

Мировая литература

84(0)-5

Д34

День Победы : стихи и песни о войне : [для чтения взрослыми детям : 6+] / [макет и коллажи Василисы Дорошиной ; составление сборника Аллы Мироненко ; предисловие Александра Альперовича]. - Москва : Клевер-Медиа-Групп, Clever, 2020. - 44, [3] с. : ил., портр., факс. ; 27. - Вариант заглавия : День Победы, 1941-1945 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Эта книга очень важна для нашего издательства. На ее страницах — снимки наших бабушек и дедушек вместе с фотографиями поэтов, чьи стихи вошли в сборник. Мы знаем, что они были там вместе и что плечом к плечу защищали нашу страну. Мы благодарны им за это. В каждой нашей семье бережно хранится память о наших предках, их фотографии, награды и письма.

84(0)-45

С17

Самые красивые сказки о принцессах : [сборник : для дошкольного возраста : текст для чтения взрослыми детям : 0+] / иллюстрации Кейт Дэвис ; [перевод с датского Анны и Петра Ганзен ; перевод с немецкого Петра Полевого ; перевод с французского Ивана Тургенева]. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2021. - 115, [3] с. : цв. ил. ; 24. - (#эксмодетство) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** В книгу вошли самые лучшие сказки выдающихся сказочников мира: Ганса Христиана Андерсена, Братьев Гримм, Шарля Перро. "Золушка", "Спящая Красавица", "Принцесса на горошине" и многие другие «оживают» благодаря ярким и выразительным иллюстрациям шотландской художницы Кейт Дэвис.

Русская литература XVIII в. (произведения)

84(2=411.2)5-6

Ф77

Фонвизин, Денис Иванович. Недоросль : комедия в пяти действиях : [для старшего школьного возраста : 12+] / Д. И. Фонвизин ; [художник В. Коротаева]. - Москва : Стрекоза, 2018. - 94, [2] с. : ил ; 21. - (Школьная программа). - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Денис Иванович Фонвизин был талантливым прозаиком, смелым публицистом, трудолюбивым переводчиком, заметным государственным деятелем, но в историю русской литературы он вошел прежде всего как драматург, и в первую очередь - как автор неувядаемого "Недоросля", едва ли не единственной комедии XVIII века, которая до сих пор ставится в театрах и вызывает живую реакцию публики. Успех комедии "Недоросль" был решительный. Нравственное действие ее несомненно. Некоторые из имен действующих лиц сделали нарицательными и употребляются доныне в народном обращении, - писал П. А. Вяземский в 1830 году.

Русская литература XIX в.

84(2=411.2)5-44

А41

Аксаков, Сергей Тимофеевич. Детские годы Багрова-внука, служащие продолжением "Семейной хроники" : для среднего школьного возраста : [12+] / С. Т. Аксаков ; художник А. Иткин ; вступительная статья, примечания и словарь В. А. Богданова. - Москва : Детская литература, 2020. - 413, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Становление личности ребенка, воспитание души - вот главная тема автобиографической книги С. Т. Аксакова. Для среднего школьного возраста.

84(2=411.2)5-44

А65

Андреев, Леонид Николаевич. Повести и рассказы : [для среднего школьного возраста] : 12+ / Леонид Андреев. - Москва : АСТ, 2021. - 221, [2] с. ; 21. - (Классика для школьников). - (Школьное чтение). - (Одобрено лучшими учителями) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Леонид Николаевич Андреев (1871-1919) - русский писатель, представитель Серебряного века русской литературы. Рассказ "Баргамот и Гараська" (1898) - литературный дебют Андреева. Именно после публикации этого произведения на писателя обратил внимание Максим Горький. А спустя несколько месяцев Горький попросил молодого писателя выслать "хороший рассказ" для популярного литературного журнала. Так в свет вышел рассказ Л. Андреева "Петька на даче" (1899). Тяжелая жизнь маленького Петьки, помощника парикмахера, невероятным образом изменилась, когда он попал на господскую дачу в Царицыно. Грубиян и хулиган Сашка - герой рассказа "Ангелочек" (1899) преображается, увидев на Рождественской елке восковую фигурку ангела. Позже, впечатленный этим рассказом, А. Блок напишет стихотворение "Сусальный ангел". Рассказ "Кусака" (1901) - история одинокой, живущей на улице собаки. В своей жизни она встречала лишь злых и жестоких людей. Страх и злоба надолго вселились в сердце животного. Проза Андреева пронзительная и тревожная. Она поражает, заставляет задумываться, делает каждого человека немного другим. В книгу также вошли две повести писателя "Жизнь Василия Фивейского" (1903) и "Иуда Искариот" (1907).

84(2=411.2)5

Б91

Бунин, Иван Алексеевич. Темные аллеи : рассказы и стихи : [для старшего школьного возраста : 12+] / Иван Бунин.

- Москва : АСТ, 2021. - 254, [1] с. ; 21. - (Классика для школьников). - (Школьное чтение) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Иван Алексеевич Бунин (1870-1953) - писатель, поэт, почетный академик Петербургской Академии наук, первый русский лауреат Нобелевской премии (1933 г.) Бунин рано начал самостоятельную жизнь: в юношеские годы работал в газетах, канцеляриях, много странствовал. С 1920 г. жил во Франции. "Ищу я в этом мире сочетания прекрасного и вечного", - писал Бунин. Его первый поэтический сборник опубликован в 1891 г. Позднее сборник "Листопад" вместе с переводом "Песни о Гайавате" был отмечен Пушкинской премией Петербургской Академии наук (1903 г.) и снискал Бунину славу "поэта русского пейзажа". Дебют Бунина как прозаика состоялся в 1893 году, когда в петербургском журнале "Русское богатство" был напечатан его рассказ "Деревенский эскиз", позже получивший название "Танька". Редактор журнала после знакомства с рукописью написал двадцатитрёхлетнему автору, что со временем из него "выйдет большой писатель"... Проза И.А. Бунина необыкновенно живописна, колоритна, глубока. Бунин писал: "Нет никакой отдельной от нас природы, ... каждое движение воздуха есть движение нашей собственной жизни"... В книгу вошли рассказы и стихотворения И.А. Бунина, изучаемые в школе.

84(2=411.2)5-44

Г20

Гарин-Михайловский, Николай Георгиевич. Детство Темы : автобиографическая повесть : для среднего школьного возраста : [6+] / Н. Г. Гарин-Михайловский ; художник Д. Штеренберг ; вступительная статья И. Воробьевой. - Москва : Детская литература, 2020. - 216, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** В этой повести автор увлекательно, "без утайки и рисовки" рассказывает о своем детстве, пережитых им и запомнившихся на всю жизнь радостях, поступках, мечтах.

84(2=411.2)5-44

Г58

Гоголь, Николай Васильевич. Вечера на хуторе близ Диканьки : повести : [16+] / Николай Гоголь. - Москва : Эксмо, 2021. - 252, [2] с. ; 21. - (Всемирная литература (с картинкой)) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:7 - ЦДБ(7)**Аннотация:** Колоритные, пронизанные то симпатией автора ко многим своим героям, их традициям, то мистикой, то юмором - таковы гоголевские "Вечера на хуторе близ Диканьки", истории о Малороссии, которой, увы, уже нет. Многие из повестей и рассказов, составляющих эту книгу, входят в обязательную школьную программу.

84(2=411.2)5-44

Г58

Гоголь, Николай Васильевич. Мертвые души : поэма : том первый : для старшего школьного возраста : 12+ / Н. В. Гоголь ; художник А. А. Агин ; гравировал Е. Е. Бернадский ; комментарии И. А. Виноградова, В. А. Воропаева. - Москва : Детская литература, 2020. - 445, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:7 - ЦДБ(7)**Аннотация:** В книгу вошли бессмертная поэма великого русского писателя Н. В. Гоголя "Мертвые души" и критические статьи замечательных русских критиков К. С. Аксакова и В. Г. Белинского, а также очерки известного современного литературоведа В. А. Воропаева. Иллюстрации к поэме, помещенные в книгу, созданы в середине XIX века основоположником российской жанровой иллюстрации А. А. Агиным, гравированы на дереве его сотрудником Е. Е. Бернадским. Для старшего школьного возраста.

84(2=411.2)5-44

Г58

Гоголь, Николай Васильевич. Петербургские повести : для среднего школьного возраста : [12+] / Н. В. Гоголь ; художник Ф. Москвитин ; вступительная статья и комментарии В. А. Воропаева. - Москва : Детская литература, 2020. - 232, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В книгу вошли произведения одного из трех гоголевских циклов - петербургские повести (1835-1842). В них ярко проявился глубокий критический гений "великого мастера" (Белинский). Для среднего школьного возраста.

84(2=411.2)5-44

Г58

Гоголь, Николай Васильевич. Ревизор : комедия в пяти действиях : для старшего школьного возраста : [12+] / Н. В. Гоголь ; художник В. Бритвин ; вступительная статья В. А. Воропаева ; комментарии И. А. Виноградова и В. А. Воропаева. - Москва : Детская литература, 2019. - 125, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:7 - ЦДБ(7)**Аннотация:** Серия рекомендована Управлением общего среднего образования Министерства общего и профессионального образования РФ. "Ревизор" - одна из лучших русских комедий. Н. В. Гоголь заставил современников смеяться над тем, к чему они привыкли и что перестали замечать. И сегодня комедия, созданная великим русским писателем, продолжая звучать современно, указывает путь к нравственному возрождению.

84(2=411.2)5-44

Г65

Гончаров, Иван Александрович. Обыкновенная история : роман в двух частях : 12+ / Иван Гончаров. - Харьков : Книжный клуб "Клуб семейного досуга", 2020. - 380, [2] с. ; 21. - (Шедевры мировой классики) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Юный Александр Адуев - неисправимый романтик. Он покидает родную провинцию ради петербургского блеска. Юношу берет под свое крыло дядя - дельный, расчетливый, скрупулезный, циничный. Он видит мир без прикрас, в отличие от Александра. В розовых очках юноша ныряет в омут с головой и живет, совершая ошибки. Он верит в вечную любовь с первого взгляда, в крепость дружеских уз честность. Но жизнь полна разочарований, ранивших и разбивающих юные сердца...

84(2=411.2)5-6

Г82

Грибоедов, Александр Сергеевич. Горе от ума : комедия : [16+] / Александр Грибоедов. - Москва : Эксмо, 2021. - 315, [2] с. : ил. ; 21. - (Яркие страницы) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:7 - ЦДБ(7)**Аннотация:** В книгу вошли бессмертная комедия А.С. Грибоедова "Горе от ума" и другие драматические произведения выдающегося русского драматурга, поэта и дипломата.

84(2=411.2)5-44

Г83

Григорovich, Дмитрий Васильевич. Гуттаперчевый мальчик : повесть : для младшего школьного возраста : [6+] / Д. В. Григорovich ; художник Анатолий Иткин. - Москва : Детская литература, 2019. - 31, [1] с. : цв. ил. ; 25. - (Книга за книгой) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:4 - Ф.3(1), ЦДБ(3)**Аннотация:** Д. В. Григорovich горячо сочувствовал простым людям, чьи нужды и страдания хорошо знал. В этой книге вы в сокращенном виде прочтаете повесть "Гуттаперчевый мальчик" (1883), в которой рассказывается о трагической судьбе мальчика-акробата.

84(2=411.2)5-44

Д70

Достоевский, Федор Михайлович. Белые ночи : сентиментальный роман (из воспоминаний мечтателя) : для старшего школьного возраста : [12+] / Ф. М. Достоевский ; художник М. Добужинский ; вступительная статья и примечания Ю. Манна. - Москва : Детская литература, 2020. - 93, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Серия рекомендована Управлением общего среднего образования Министерства общего и профессионального образования РФ. Роман "Белые ночи" - лирическая исповедь героя-мечтателя, раскрывающая сложный процесс воспитания чувств и тончайшую "музыку" души. Для старшего школьного возраста.

84(2=411.2)5-44

Д70

Достоевский, Федор Михайлович. Преступление и наказание : [роман : 16+] / Федор Достоевский. - Москва : Эксмо, 2020. - 587, [2] с. ; 21. - (Яркие страницы) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** "Преступление и наказание" - высочайший образец криминального романа. В рамках жанра полицейского расследования писатель поставил вопросы, и по сей день не решенные. Кем должен быть человек: "тварью дрожащей", как говорит Раскольников, или "Наполеоном"? И это проблема уже XXI века. Написанный в 1866 году роман "Преступление и наказание" до сих пор остается самой читаемой в мире книгой и входит в большинство школьных программ по литературе.

84(2=411.2)5-45

Е80

Ершов, Петр Павлович. Конек-горбунок : [сказка : для младшего школьного возраста] / Петр Ершов ; художник А. Власова. - Москва : Искателькнига, 2020. - 92, [3] с. : цв. ил. ; 22. - (Библиотека школьника) 3500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** «Конек-горбунок» одна из самых известных русских стихотворных сказок, написанная Петром Павловичем Ершовым почти два века назад. Произведение до сих пор не теряет своей актуальности. Оригинальный фольклор, народный язык, тонкая ирония, легкость и изящество слога снискали этому произведению широкую популярность и любовь читателей. Это сказ о том, как Иван-дурак перехитрил жадного царя, добыл Жар-птицу, а потом женился на Царь-девице. И как его верный друг, Конек-горбунок, оказался дороже ему всех богатств в мире. Сказка не только веселая, но и поучительная.

84(2=411.2)5-45

Е80

Ершов, Петр Павлович. Конек-Горбунок : [сказка : для дошкольного возраста : для чтения взрослыми детям : 0+] / П. П. Ершов ; иллюстрации Игоря Егунова. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2021. - 140, [3] с. : цв. ил. ; 29. - (#эксмодетство) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Сказка в стихах "Конек-горбунок" входит в сокровищницу русских детских сказок. На ее страницах оживают все самые известные персонажи - Иванушка, Жар - птица, глупый царь, Царь-девица, Чудо-юдо рыба-Кит и другие. Отрывки из "Конька-горбунка" может и сейчас процитировать любой

взрослый. А перечитать эту зарифмованную сказку вместе с малышом - особенное удовольствие. Классика русской детской литературы. Забавная, написанная великолепным языком, увлекательная сказка чудесно проиллюстрирована Игорем Егуновым в лучших традициях отечественной книжной иллюстрации.

84(2=411.2)5-5

К62

Кольцов, Алексей Васильевич. Песня : стихотворения : [16+] / Алексей Кольцов ; составитель А. Астахов. - Москва : Белый город, 2019. - 318, [1] с. : ил. ; 21. - (Русская культура) 100 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В данном издании представлено полное собрание стихотворений поэта. Для подготовки сборника были использованы лучшие и наиболее авторитетные издания стихотворений и писем А.В. Кольцова. Издание снабжено подробным справочным аппаратом: биографическим очерком о жизни и творчестве поэта известного отечественного историка литературы начала XX века А.И. Ляшенко, каждое стихотворение, входящее в том имеет подробный комментарий.

84(2=411.2)5-44

К68

Короленко, Владимир Галактионович. Дети подземелья : повести, рассказы и очерки : для среднего школьного возраста : [12+] / В. Г. Короленко ; художники В. Панов и Е. Мешков ; вступительная статья А. Архангельского. - Москва : Детская литература, 2020. - 332, [3] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** В сборник произведений замечательного русского писателя Владимира Галактионовича Короленко вошли повести "Дети подземелья" и "Слепой музыкант", рассказы "Сон Макара", "Река играет", очерки "Чудная" и "Мгновение".

84(2=411.2)5-44

К68

Короленко, Владимир Галактионович. Слепой музыкант : [повесть : для среднего школьного возраста : 12+] / В. Короленко ; художник С. Тимошенко. - Москва : Искателькнига, 2020. - 126, [1] с. ; 21. - (Школьная классика) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** «Слепой музыкант» - одно из самых известных произведений Владимира Галактионовича Короленко. В семье богатых деревенских помещиков рождается слепой мальчик Петрусь. Его мучает сознание того, что он отгорожен от мира зрячих людей, выброшен из полноценной жизни. Мальчик лишен зрения, но обладает незаурядными музыкальными способностями, что дает ему силы противостоять «судьбе инвалида» и стать известным музыкантом.

84(2=411.2)5-7

К85

Крылов, Иван Андреевич. Басни : для среднего школьного возраста : [6+] / И. А. Крылов ; художник С. Яровой ; составление, вступительная статья и примечания В. И. Коровина. - Москва : Детская литература, 2020. - 222, [1] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В книгу вошли избранные басни И. А. Крылова. Для среднего школьного возраста.

84(2=411.2)5-7

К85

Крылов, Иван Андреевич. Стрекоза и Муравей : басни : [для среднего школьного возраста : 0+] / И. А. Крылов ; иллюстрации Ирины Петелиной. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2020. - 78, [1] с. : цв. ил. ; 22. - (Книги - мои друзья). - (#эксмодетство) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Басни великого Ивана Андреевича Крылова нисколько не утратили актуальности и в наши дни. Яркие остроумные иллюстрации и крупный шрифт сделают знакомство ребенка с баснями особенно приятным.

84(2=411.2)5-44

К92

Куприн, Александр Иванович. Белый пудель : рассказы : для среднего школьного возраста : [6+] / А. И. Куприн ; художник В. Семоненко ; вступительная статья Е. А. Шкловского. - Москва : Детская литература, 2020. - 249, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** В сборник вошли замечательные рассказы известного русского писателя Александра Ивановича Куприна (1870-1938) о детях и животных: о побеге из казенного пансиона, о ночной ловле раков, о дворовом псе Барбосе и комнатной Жульке, об артистичном белом пуделе Арто и отважном мальчике Сергее, и многие другие. Для среднего школьного возраста.

84(2=411.2)5-44

ЛЗ9

Ледяные истории : [рассказы : 12+] / [ответственный редактор Н. Розман]. - Москва : Эксмо, 2019. - 285, [1] с. ; 18. - (Зимняя коллекция) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Нет ни одного более радостного праздника, чем Рождество, когда любой человек ожидает что в его жизни тоже произойдет чудо, сбудутся самые невероятные мечты! Праздника,

подарившего людям надежду и спасение! Тема Рождества не осталась без внимания в русской литературе и сложилась целая традиция Рождественских и святочных рассказов. Святочные и рождественские рассказы могли быть веселыми и печальными, смешными и страшными, но почти в любом рождественском рассказе есть место чудесам и перерождению героя. В русской литературе жанр обрел более реалистичные черты, а евангельские мотивы и характерные черты рождественского рассказа сочетаются с усиленной социальной составляющей, отчего финал историй подчас оказывается драматическим и даже трагическим.

84(2=411.2)5

Л49

Лермонтов, Михаил Юрьевич. Ашик-Кериб : сказки, баллады, поэмы и стихи : [для среднего школьного возраста : 12+] / М. Лермонтов ; художник Л. Сальникова. - Москва : Искателькнига, 2020. - 46, [2] с. ; 22. - (Библиотечка школьника) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:4 - ЦДБ(4)**Аннотация:** «Ашик-Кериб» – известная восточная сказка, записанная М. Ю. Лермонтовым. Это история о любви бедного музыканта Ашик-Кериба и его прекрасной невесты Магуль-Мегери. Сказка об умении держать свое слово, о верности и преданности, которые преодолевают все невзгоды. В сборник вошли так же произведения: «Перчатка», «Незабудка», «Русалка», «Три пальмы», «Морская царевна» и другие.

84(2=411.2)5-5

Л49

Лермонтов, Михаил Юрьевич. Бородино : стихотворения, поэма, сказка : [для среднего школьного возраста : 12+] / М. Ю. Лермонтов ; художник А. Лебедев. - Москва : РОСМЭН, 2020. - 93, [2] с. : цв. ил. ; 21. - (Внеклассное чтение) 12000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** В книгу вошли произведения Михаила Юрьевича Лермонтова: поэма "Песня о... купце Калашникове", сказка "Ашик-Кериб" и самые известные стихотворения: "Утес", "Парус", "Тучи", Из Гете ("Горные вершины"), "Когда волнуется желтеющая нива...", "Смерть Поэта" и многие другие.

84(2=411.2)5-5

Л49

Лермонтов, Михаил Юрьевич. Мцыри : поэмы и стихи : [для среднего школьного возраста : 12+] / М. Лермонтов. - Москва : Искателькнига, 2019. - 95, [1] с. ; 21. - (Школьная классика) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:4 - ЦДБ(4)**Аннотация:** В сборник стихов знаменитого русского поэта М.Ю. Лермонтова вошли поэмы: Мцыри и Песня про удалого купца Калашникова и многие из известных его стихов: Бородино, Родина, Смерть поэта и другие.

84(2=411.2)5-44

Л50

Лесков, Николай Семенович. Кадетский монастырь : повесть и рассказы : для старшего школьного возраста : [12+] / Н. С. Лесков ; художник А. Милованов ; составление, вступительная статья и комментарии В. Ю. Троицкого. - Москва : Детская литература, 2019. - 269, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В книгу вошли произведения замечательного русского писателя Н. С. Лескова. Они раскрывают красоту души русского человека, передают его самобытность и мирознание, сливающее воедино ум, веру, любовь, целомудрие и стремление к истине, к духовности. Для старшего школьного возраста.

84(2=411.2)5-44

Л50

Лесков, Николай Семенович. Левша : рассказы и повести : для старшего школьного возраста : [12+] / Н. С. Лесков ; художник В. Бритвин ; составление, вступительная статья В. А. Богданова. - Москва : Детская литература, 2020. - 331, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** В книгу вошли рассказы и повести замечательного русского писателя Н. С. Лескова: "Левша", "Запечатленный ангел", "Тупейный художник", "Человек на часах" и др. Творчеству Н. С. Лескова свойственно не холодное изображение людей и обстоятельств, а живое освещение характеров внутренним светом, яркие, необычные герои и причудливые хитросплетения действительности. Для старшего школьного возраста.

84(2=411.2)5-44

Л50

Лесков, Николай Семенович. Леди Макбет Мценского уезда : [сборник : 16+] / Николай Лесков. - Москва : Эксмо, 2021. - 476, [2] с. ; 21. - (Всемирная литература (с картинкой)) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** "Прозеванным гением" назвал Н.С. Лескова (1831 - 1895) Игорь Северянин. И правда - этого самобытного, неповторимого писателя читали меньше, чем он этого заслуживает. Его считали певцом русской удали, русского мастерства. А он ко всему этому еще изображал тайное тайных в человеке. В эту книгу вошли произведения разных периодов творчества писателя. Читатели найдут здесь и хрестоматийные рассказы, входящие в школьную программу, и остросюжетную прозу, и яркую сатиру, и истории о любви...

84(2=411.2)5-44

М22

Мамин-Сибиряк, Дмитрий Наркисович. Рассказы и сказки : [для младшего и среднего школьного возраста : 12+] / Д. Мамин-Сибиряк ; художник Б. Игнатъев. - Москва : Искателькнига, 2019. - 126, [2] с. ; 21. - (Школьная классика) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Дмитрий Наркисович Мамин родился 25 октября 1852 года в семье священника. Он получил домашнее образование, а затем учился в Висимской школе для детей рабочих. В 1871 году Дмитрий переехал в Екатеринбург и начал учебу в духовном училище, а позднее в Пермской духовной семинарии. В 1872 году он поступил в Петербургскую медико-хирургическую академию на ветеринарное отделение. В 1876 году, не окончив академии, перешел на юридический факультет Санкт-Петербургского университета. В это время он начал писать небольшие рассказы. В 1878 году умер отец, и Мамину пришлось взять на себя все заботы о семье. Чтобы иметь средства для жизни и дать образование братьям и сестре, семья переехала в Екатеринбург. Здесь начинается новый период литературной деятельности Мамина. Он изучает родные места и публикует в журнале "Русская мысль" очерки из приисковой жизни "Старатели" и подписывает их псевдонимом "Сибиряк". Мамин быстро становится известным, во многих журналах появляются его уральские очерки и рассказы.

84(2=411.2)5-5

Н48

Некрасов, Николай Алексеевич. Кому на Руси жить хорошо : [стихотворения, поэмы : 16+] / Николай Некрасов. - Москва : Эксмо, 2020. - 285, [2] с. ; 21. - (Всемирная литература (с картинкой)) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:7 - ЦДБ(7)**Аннотация:** Сила поэта Н.А. Некрасова - в особой доверительности его художественных интонаций: они обращены к сокровенным сторонам человеческой природы, угнетаемой повседневностью, испытываемой на прочность социальными конфликтами. Поэма "Кому на Руси жить хорошо" Н. Некрасова - путешествие-странствие героев в поисках счастливого человека на Руси, итоговое произведение поэта, народная эпопея, куда вошел весь многовековой опыт крестьянской жизни, все знания о народе, собранные поэтом "по словечку" в течение двадцати лет. Фольклорная основа языка поэмы помогла Н. Некрасову точнее и полноценнее выразить русскую душу.

84(2=411.2)5-5

Н48

Некрасов, Николай Алексеевич. Стихотворения / Николай Некрасов. - Москва : Эксмо, 2019. - 381, [1] с. ; 17. - (Золотая серия поэзии). - (Всемирная библиотека поэзии). - Загл. обл. : Родина 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Литературное наследие Н. Некрасова обширно и разнообразно по жанрам. В книгу включен и знаменитый панаевский цикл - изумительный памятник любовной лирики XIX века, и стихотворения, обращенные к детям, и безусловно, гражданская лирика поэта, интерес к творчеству которого неукоснительно растет.

84(2=411.2)5-5

П67

Поэты пушкинской поры : [12+] / ответственный редактор, составление и примечания Аллы Степановой. - Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, Азбука, 2020. - 363, [1] с. ; 18. - (Азбука-классика) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Первую треть XIX века в истории русской литературы нередко называют «золотым веком» поэзии. Это выражение использовал П. А. Плетнев, назвав В. А. Жуковского первым в блистательной плеяде поэтов — современников и друзей А. С. Пушкина. В их числе Е. А. Баратынский, К. Н. Батюшков, Д. В. Веневитинов, А. И. Воейков, П. А. Вяземский, Н. И. Гнедич, Д. В. Давыдов, А. А. Дельвиг, И. А. Крылов, В. К. Кюхельбекер, А. И. Одоевский, К. Ф. Рылеев, Н. М. Языков. Каждый из них оставил заметный след в русской словесности, и каждый шел в поэзии своим путем. Это было время интенсивных эстетических поисков, выработки нового поэтического языка, способного выразить мир частного человека — в его повседневных заботах или в возвышенных гражданских устремлениях. Русская лирика обрела возможность раскрыть недоступное ей прежде многообразие мира, она стала высоким искусством. Совершенство формы, точность выбранного слова, оригинальность мысли и образов — критерии, которые сложились в русской поэзии в начале XIX века и которые надолго вперед определили ее развитие.

84(2=411.2)5-5

П78

Про кот : стихи русских поэтов : [сборник : для детей младшего и среднего школьного возраста : 0+] / художник Мария Павлова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 52, [3] с. : цв. ил. ; 30. - (Образ Речи) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Коты и котичи, мурлыки и задиры, домоседы и бродяги, серые и рыжие — эти усабые любимцы всегда на первом месте у своих хозяев: не зря говорят, что кошки правят миром. Поэты посвящают им стихи, а то и целые поэмы, художники пишут портреты, которые так и хочется погладить. В сборнике собраны стихотворения русских поэтов, главными героями которых стали коты и кошки. Даниил Хармс и Юнна Мориц, Анна Ахматова и Афанасий Фет, Саша Черный и Иван Бунин, Тэффи и Александр Введенский восхищаются и удивляются котам. Украсили книгу работы известной петербургской художницы Марии Павловой. Коты на ее рисунках теплые, пушистые и такие живые, что того и гляди замурчат.

84(2=411.2)5-44

П91

Пушкин, Александр Сергеевич. Дубровский : [повести : 16+] / Александр Пушкин ; иллюстрации: Борис Михайлович Кустодиев, Paul Hardy. - Москва : Эксмо, 2020. - 221, [2] с. : ил. ; 21. - (Яркие страницы) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:6 - ЦДБ(6)**Аннотация:** Николай I видел в Александре Пушкине опасного «вождя вольнодумцев»: даже любимая многими повесть «Дубровский» была задумана автором как роман из эпохи пугачевщины с героем-дворянином, перешедшим на сторону бунтовщиков. Но кто не сопереживал молодому Дубровскому, ставшему честным благородным разбойником, - этакому русскому Робин Гуду, к тому же преданному своей единственной возлюбленной? Сюжет «Пиковой дамы» был подсказан Пушкину молодым князем Голицыным, который, проигравшись, поставил по совету бабки - княгини Н. П. Голицыной - три карты, некогда подсказанные ей Сен-Жерменом, и вернул себе проигранное. Тема игры представлена автором как судьбоносная фатальность, а ставшее афоризмом выражение «Тройка, семерка, туз» стало символом судьбы, которую невозможно обмануть.

84(2=411.2)5-5**П91**

Пушкин, Александр Сергеевич. Евгений Онегин : роман в стихах : [16+] / Александр Пушкин. - Москва : Эксмо, 2021. - 221, [2] с. ; 21. - (Яркие страницы) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Роман в стихах "Евгений Онегин" - "энциклопедия русской жизни" и "самое задушевное произведение Пушкина, самое любимое дитя его фантазии, и можно указать слишком на немногие творения, в которых личность поэта отразилась бы с такою полнотою, светло и ясно, как отразилась в "Онегине" личность Пушкина", как писал В.Г. Белинский.

84(2=411.2)5-44**П91**

Пушкин, Александр Сергеевич. Повести покойного Ивана Петровича Белкина : [для среднего школьного возраста : 12+] / А. Пушкин ; художник А. Симанчук. - Москва : Либри пэр бамбини, 2019. - 94, [2] с. ; 21. - (Школьная классика). - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В книжку вошли произведения А. С. Пушкина: "Выстрел", "Метель", "Гробовщик", "Станционный смотритель", "Барышня-крестьянка".

84(2=411.2)5-45**П91**

Пушкин, Александр Сергеевич. Сказки : [для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / А. С. Пушкин ; художник А. Лебедев. - Москва : РОСМЭН, 2021. - 140, [3] с. : цв. ил. ; 20. - (Внеклассное чтение) 15000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Сказки А. С. Пушкина давно вошли в сокровищницу русской литературы. Их читают малышам мамы и бабушки, их проходят в школе, но снова и снова их приятно перечитывать до глубокой старости. Не знать сказок А. С. Пушкина стыдно, а не любить их — просто невозможно. В книгу вошли все самые известные сказки: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о царе Салтане» и «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

84(2=411.2)5**П91**

Пушкин, Александр Сергеевич. Стихи и сказки : [для младшего и среднего школьного возраста : 12+] / А. Пушкин ; [художник В. Дугин]. - Москва : Искателькнига, 2019. - 95, [1] с., [2] л. цв. ил. : портр. ; 21. - (Школьная классика) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Вашему вниманию предлагается сборник стихов и сказок А. С. Пушкина для младшего школьного возраста.

84(2=411.2)5-44**Р24**

Рассказы русских писателей : сборник : [для среднего школьного возраста : 6+] / А. П. Чехов, А. И. Куприн, Л. Н. Андреев [и др.] ; художники: И. Гаврилова [и др.]. - Москва : РОСМЭН, 2020. - 157, [2] с., [8] л. цв. ил. : ил. ; 20. - (Внеклассное чтение) 12000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В сборник вошли самые известные рассказы как русских классиков, так и современных писателей. Эти занимательные произведения, любимые многими поколениями детей, рекомендованы программами внеклассного чтения.

84(2=411.2)6-5**Р89**

Русские поэты серебряного века : сборник : [для среднего и старшего школьного возраста : 12+] / [ответственный редактор Н. Анашина]. - Москва : АСТ, 2020. - 286, [1] с. ; 21. - (Классика для школьников). - (Школьное чтение). - (Серебряный век) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Серебряный век - образное название в истории русской поэзии конца XIX-начала XX века. Это была "одна из самых утонченных эпох в истории русской культуры, эпоха творческого подъема и философии". Так писал русский философ Н.А. Бердяев, который и дал название этому периоду культуры и искусства. Первые десятилетия XX века - сложная и страшная страница в истории России - эпоха войн и революций. "Русскими душами овладели предчувствия надвигающихся катастроф. Поэты видели не только зори, но и что-то

страшное, надвигающееся на Россию и мир..." Поэзия серебряного века вобрала в себя античную мифологию, библейскую историю, богатый опыт европейской и мировой литературы; теснейшим образом связана с русским фольклором, его песнями, плачами, сказаниями и частушками. В книгу вошли стихотворения и поэмы русских поэтов Серебряного века разных поэтических направлений и течений: И. Анненского, К. Фофанова, Д. Мережковского, К. Бальмонта, В. Брюсова, А. Блока, А. Ахматовой, О. Мандельштама, М. Цветаевой и др.

84(2=411.2)5-44

T53

Толстой, Алексей Константинович. Князь Серебряный : повесть времен Иоанна Грозного : для старшего школьного возраста : [12+] / А. К. Толстой ; художник И. Пчелко ; вступительная статья В. Б. Муравьева. - Москва : Детская литература, 2018. - 478, [1] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В романе А. К. Толстого рассказывается о коренном переломе в русской истории в XVI в. В центре повествования образ Ивана Грозного - деспотичного, жестокого, вероломного царя. Автор знакомит читателей с многочисленными представителями русского народа: князьями, боярами, крестьянами, воинами, песенниками, разбойниками. В романе действует много исторических личностей: боярин Годунов, князя - отец и сын Басмановы, Вяземский, Грязной, а также жестокий палач Малюта Скуратов. Им противостоят светлые образы князя Серебряного и боярина Морозова - патриотов, воинов, умных и честных людей.

84(2=411.2)5-44

T53

Толстой, Лев Николаевич (1828-1910)

Война и мир : [роман-эпопея : 16+] / Лев Толстой. - Москва : Эксмо. - 2020. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Том 1. - 2021. - 444, [2] с. - (Яркие страницы) 5000 экз.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** "Война и мир" - масштабный, не имеющий равных в мировой литературе роман-эпопея писателя Льва Николаевича Толстого. История войны и мира в разнообразных и неожиданных проявлениях, пронизанная множеством сюжетных линий, - это пронзительный, точный, панорамный и обстоятельный взгляд мудрого художника на вечные проблемы Бытия.

84(2=411.2)5-44

T53

Толстой, Лев Николаевич (1828-1910)

Война и мир : [роман-эпопея : 16+] / Лев Толстой. - Москва : Эксмо. - 2020. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Том 2. - 2021. - 444, [2] с. - (Яркие страницы) 5000 экз.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** "Война и мир", самый известный роман Л. Н. Толстого, как никакое другое произведение писателя, отражает глубину его мироощущения и философии. Эта книга из разряда вечных — в ней раскрыты основные составляющие человеческого бытия: жизнь и смерть, любовь и измена, подвиг и малодушие, война и мир.

84(2=411.2)5-44

T53

Толстой, Лев Николаевич (1828-1910)

Война и мир : [роман-эпопея : 16+] / Лев Толстой. - Москва : Эксмо. - 2020. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Том 3. - 2021. - 444, [2] с. - (Яркие страницы) 5000 экз.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Самый известный во всем мире роман Льва Толстого "Война и мир" вот уже третье столетие заставляет читателей сопереживать героям произведения. Роман о русской душе, о русском укладе жизни, вечных вопросах, которые приходится решать каждому человеку наедине с собой.

84(2=411.2)5-44

T53

Толстой, Лев Николаевич (1828-1910)

Война и мир : [роман-эпопея : 16+] / Лев Толстой. - Москва : Эксмо. - 2020. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Том 4. - 2021. - 412, [2] с. - (Яркие страницы) 5000 экз.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Роман "Война и мир" по глубине и охвату событий до сих пор стоит на первом месте во всей мировой литературе. Все жизненные перипетии героев, происходящие на фоне исторических событий, произошедших в начале XIX века с Россией, на фоне кровавых событий войны 1812 года, обретают емкий философский смысл.

84(2=411.2)5-44

T53

Толстой, Лев Николаевич. Детство ; Отрочество ; Юность : автобиографическая трилогия : [16+] / Лев Толстой. - Москва : Эксмо, 2020. - 381, [1] с. ; 21. - (Всемирная литература (с картинкой)) 7000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Знаменитая автобиографическая трилогия "Детство. Отрочество. Юность", основанная на реальных событиях, повествует о становлении личности ребенка, проблеме самоопределения, установления взаимоотношений с внешним миром.

84(2=411.2)5

T53

Толстой, Лев Николаевич. Детям : сказки, рассказы, басни, стихи : [для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / Лев Николаевич Толстой. - Москва : Эксмо, 2020. - 285, [1] с. ; 21. - (Хорошие книги в школе и дома). - (Классика в школе и дома). - (Классика в школе) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В книгу включены познавательные, увлекательные и поучительные были, сказки, басни и рассказы, собранные Львом Толстым в "Русских книгах для чтения" специально для обучения детей чтению.

84(2=411.2)5-44

T53

Толстой, Лев Николаевич. После бала : рассказы : [для среднего школьного возраста : 12+] / Л. Толстой ; художник А. Власова. - Москва : Искателькнига, 2019. - 94, [1] с. ; 21. - (Школьная классика) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В книгу вошли рассказы Л.Н. Толстого "После бала", "Холстомер", "Как умирают русские солдаты", "Кавказский пленник".

84(2=411.2)5-4

T53

Толстой, Лев Николаевич. Рассказы и сказки для детей : [для младшего школьного возраста : 0+] / Лев Толстой ; иллюстрации Владимира Канивца. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2020. - 113, [6] с. : портр., цв. ил. ; 26. - (#эксмодетство) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В этом сборнике - самое полное собрание рассказов великого классика для детей. В книгу вошли более 50 коротких и поучительных рассказов, басен и сказок, написанных для детей Львом Николаевичем Толстым, которые входили в его знаменитую «Азбуку» - пособие для учебы в народных школах России. Произведения Толстого входят в программу обязательного и внеклассного чтения.

84(2=411.2)5-44

T53

Толстой, Лев Николаевич. Севастопольские рассказы : [для среднего школьного возраста : 12+] / Л. Толстой ; художник А. Симанчук. - Москва : Искателькнига, 2020. - 126, [1] с. ; 21. - (Школьная классика) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** "Севастопольские рассказы" Толстого посвящены героической обороне Севастополя во время Крымской войны, участником которых был сам Лев Николаевич - тогда еще молодой поручик. Он сражался на знаменитом 4-м бастионе и за храбрость был награжден орденом Святой Анны, медалями "За защиту Севастополя" и "В память войны 1853-1856 гг.". Осада Севастополя продолжалась более полугода. Толстой делал заметки о батальных и армейском быте. После войны они были обработаны и получили название "Севастопольские рассказы". Опубликовано в 1858 году. Сборник состоит из трех рассказов, в них описаны разные периоды обороны Севастополя. Толстой повествует как о храбрости и героизме защитников города, так и о бессмысленности войны, которая чужда человеческой природе.

84(2=411.2)5-44

T87

Тургенев, Иван Сергеевич. Записки охотника : рассказы : [для среднего школьного возраста : 12+] / И. Тургенев. - Москва : Искателькнига, 2019. - 190, [2] с. ; 21. - (Школьная классика) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Вашему вниманию предлагается произведение И. Тургенева "Записки охотника" для среднего школьного возраста.

84(2=411.2)5-44

T87

Тургенев, Иван Сергеевич. Муму : рассказ : для среднего школьного возраста : [12+] / И. С. Тургенев ; рисунки И. Астапова. - Москва : Детская литература, 2020. - 62, [1] с. : ил. ; 23 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:4 - ЦДБ(4)**Аннотация:** Рассказ Ивана Тургенева "Муму" - одно из самых известных произведений русской литературы. В этой книге вы познакомитесь с историей беспримерной любви, долга и достоинства крепостного дворника Герасима. Замечательные иллюстрации художника-графика Ивана Астапова удивительно точно раскрывают характеры главных героев.

84(2=411.2)5-44

T87

Тургенев, Иван Сергеевич. Отцы и дети : роман. Повести. Стихотворения в прозе : [для среднего и старшего школьного возраста : 16+] / Иван Тургенев. - Москва : Эксмо, 2020. - 470, [1] с. ; 21. - (Русская классика). - (Всемирная литература) 10000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Иван Сергеевич Тургенев (1818-1883) - удивительный, очень русский писатель, чей талант был признан и соотечественниками, и великими европейскими поэтами и прозаиками. "Острый и тонкий наблюдатель, точный до мелочей, он рисует своих героев как поэт и живописец. Ему одинаково интересны как их страсти, так и черты их лица... С большим искусством живописует он физическую и моральную сторону явлений, создавая реальные картины действительности..." - написал Проспер Мериме, автор "Кармен". Эта книга

представляет важнейшие грани творчества И. С. Тургенева. В нее включены роман "Отцы и дети", повести и стихотворения в прозе.

84(2=411.2)5-5

T98

Тютчев, Федор Иванович. Лирика : [стихотворения : для среднего и старшего школьного возраста : 12+] / Ф. И. Тютчев ; [составитель Е. Позина]. - Москва : Стрекоза, 2020. - 95 с. ; 21. - (Школьная программа) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Федор Иванович Тютчев значимая личность в литературе и искусстве XIX столетия. Тематика его творчества разнообразна - это и стихотворения о природе и временах года, философские стихотворения о смысле жизни, стихи о Родине, любовная Лирика. В сборник включены произведения поэта, рекомендованные для чтения в средней и старшей школе.

84(2=411.2)5-5

Ф45

Фет, Афанасий Афанасьевич. Шепот, робкое дыханье... : [стихотворения : 16+] / Афанасий Фет. - Москва : Эксмо, 2021. - 380, [1] с. : портр., фот. ; 18. - (Золотая серия поэзии) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Стихи Афанасия Фета знакомы нам с детства. Редкий поэт столь выразителен и точен в описании картин природы, столь восторжен - в описании женской красоты. Поэзия Фета удивительно музыкальна, потому и запоминаются его строки, потому и написано столько романсов на его стихи. Мы предлагаем вам вновь окунуться в высокий и романтический мир поэзии А. Фета.

Русская литература XX в. (произведения)

84(2=411.2)6-44

A19

Аверченко, Аркадий Тимофеевич. Русалка : сборник рассказов : [16+] / Аркадий Аверченко ; художник Ольга Малиновская. - Санкт-Петербург : Аркадия, 2021. - 141, [2] с. : ил. ; 22. - (Black & White) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Герои рассказов Аркадия Аверченко - обыкновенные люди, обыватели, живущие в стране, лишь недавно, оправившейся от двух революций и мировой войны. Они не смотрят дальше, собственного носа и в основном заняты удовлетворением своих насущных потребностей и плотоядных желаний. Посмеиваясь над этими странноватыми персонажами, Аверченко именует их веселыми устрицами, которые прячутся от жизненных бурь и потрясений в уютную раковину - маленький домашний мирок.

84(2=411.2)6-44

A46

Александрова, Татьяна Ивановна. Домовенок Кузька : [сказочная повесть : для младшего и среднего школьного возраста : 0+] / Т. И. Александрова ; художник Н. Субочева. - Москва : РОСМЭН, 2021. - 155, [4] с. : цв. ил. ; 20. - (Внеклассное чтение) 12000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Для многих детей домовенок Кузька - один из самых любимых персонажей мультфильмов. И неудивительно: ведь он добрый, забавный и очень обаятельный. В сказочной повести замечательной писательницы Татьяны Александровой вы прочтаете все-все о домовенке и его приключениях: как он жил у леших, зимовал у Бабы-яги и, конечно, как подружился с девочкой Наташей.

84(2=411.2)6-44

A47

Алексеев, Сергей Петрович. Битва за Москву : рассказы : для младшего школьного возраста : [6+] / Сергей Алексеев ; художник Алексей Косульников. - Москва : Детская литература, 2019. - 31, [1] с. : цв. ил. ; 24. - (Детям о Великой Отечественной войне) 7000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Автор - известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) - рассказывает о сражениях под Москвой. О том, как развивалась грандиозная битва у стен Москвы, как остановили и сокрушили наши солдаты фашистский "Тайфун", как сами перешли в наступление и разгромили под Москвой армии хваленых немецких фельдмаршалов и генералов, вы и узнаете из книги рассказов о великой Московской битве.

84(2=411.2)6-44

A47

Алексеев, Сергей Петрович. Блокада Ленинграда : рассказы : для младшего школьного возраста : [6+] / Сергей Алексеев ; художник Аркадий Лурье. - Москва : Детская литература, 2019. - 31, [1] с. : цв. ил. ; 24. - (Детям о Великой Отечественной войне) 7000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(1), ЗДЛ(1)**Аннотация:** Автор - известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны - рассказывает о блокаде Ленинграда (1941-1944). Ленинград... В 1941 году, бросив в бой огромные силы, фашисты вышли на ближние подступы к городу, отрезали Ленинград от всей страны. Началась блокада. 900 дней и ночей находился Ленинград в осаде. Выстоял Ленинград. Не взяли его фашисты. О великом подвиге ленинградцев, Ленинграда и написаны эти рассказы. Для младшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

A47

Алексеев, Сергей Петрович. Поклон победителям : рассказы о Великой Отечественной войне : для младшего школьного возраста : [6+] / Сергей Алексеев ; художник Аркадий Лурье. - Москва : Детская литература, 2019. - 31, [1] с. : цв. ил. ; 24. - (Детям о Великой Отечественной войне) 7000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Автор - известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) - рассказывает о подвиге нашего народа в освобождении родной страны от фашистских захватчиков. 22 июня 1941 года, на рассвете, войска фашистской Германии вероломно, без предупреждения напали на нашу Родину. Началась Великая Отечественная война советского народа против фашистских поработителей. Враги рассчитывали расправиться с нами быстрым, стремительным ударом, но глубоко просчитались. Как один, поднялись советские люди на защиту своей Родины и свободы. О бессмертных героях Великой Отечественной войны и написаны эти рассказы.

84(2=411.2)6-44

A47

Алексеев, Сергей Петрович. Рассказы о Великой Отечественной войне : для [младшего и] среднего школьного возраста : [6+] / Сергей Алексеев ; художники Л. Непомнящий, Д. Поляков ; предисловие автора. - Москва : Детская литература, 2020. - 302, [1] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Книгу составили избранные рассказы детского писателя-историка о Великой Отечественной войне 1941-1945гг., посвященные великому подвигу советского народа в борьбе с фашизмом. Для среднего школьного возраста

84(2=411.2)6-44

A48

Алексин, Анатолий Георгиевич. В стране вечных каникул : сказочная повесть : [для младшего и среднего школьного возраста : 0+] / А. Г. Алексин ; художник Б. Винокуров. - Москва : РОСМЭН, 2020. - 157, [2] с. : ил. ; 20. - (Внеклассное чтение) 12000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Однажды двенадцатилетний Петька попадает в сказочную страну, которой не найти ни на одной карте, в Страну Вечных Каникул. Петьку ждут пряники и пастила, цирковые представления, ежедневные походы в кино и другие веселые занятия. И никакой школы! Теперь все на свете развлекают и радуют юного каникуляра. Один только Валерик, лучший друг Петьки, почему-то не поддается чарам Деда Мороза и все сильнее отдаляется от товарища.

84(2=411.2)6-44

A48

Алексин, Анатолий Георгиевич. Смешилка - это я! : повести : для среднего школьного возраста : [12+] / Анатолий Алексин ; художник Е. А. Медведев ; предисловие автора. - Москва : Детская литература, 2019. - 430, [1] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** В данную книгу вошли повести "Смешилка - это я!" и "Очень страшные истории". Для среднего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

A48

Алексин, Анатолий Георгиевич. Третий в пятом ряду : повести : для [среднего и] старшего школьного возраста : [12+] / Анатолий Алексин ; художник Е. Медведев ; вступительная статья В. Воронова. - Москва : Детская литература, 2020. - 350, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В книгу вошли повести "Поздний ребенок", "Мой брат играет на кларнете", "А тем временем где-то...", "Третий в пятом ряду", "Безумная Евдокия", "Сердечная недостаточность", "Домашний совет". Повесть "Мой брат играет на кларнете" включена в перечень "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению". Для старшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

A49

Алешковский, Юз. Кыш, Двапортфеля и целая неделя : повесть : [для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / Юз Алешковский ; художник Г. Вальк. - Москва : РОСМЭН, 2019. - 190, [1] с. : ил. ; 20. - (Внеклассное чтение). - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Добрая повесть замечательного писателя Юза Алешковского расскажет о захватывающих приключениях первоклассника Алеши Сероглазова, его первого настоящего друга Снежки Соколовой и очаровательного щенка Кыша. Это история о простых, но важных вещах: о преданности и честности, о порядочности и умении прощать, о смелости и справедливости.

84(2=411.2)6-5

A90

Асадов, Эдуард Аркадьевич. Лирика : [стихотворения : 16+] / Эдуард Асадов. - Москва : Эксмо, 2020. - 317, [1] с. ; 21. - (Всемирная литература). - (Русская классика) 7000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Каждая строка стихотворений Э. Асадова проникнута светлым, жизнеутверждающим мировоззрением. Любое стихотворение поэта - торжество смелых и благородных чувств,

отстаивание высоких идеалов, борьба за чистую, трепетную, но и бескомпромиссную любовь, стремление поделиться с читателями красотой окружающего мира.

84(2=411.2)6-44

A91

Астафьев, Виктор Петрович. Васюткино озеро : рассказы : [для среднего школьного возраста : 12+] / В. Астафьев. - Москва : Искателькнига, 2020. - 126, [2] с. ; 21. - (Школьная классика) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** В этой книжке есть рассказ "Васюткино озеро". Судьба его любопытна. В городе Игарке преподавал когда-то русский язык и литературу Игнатий Дмитриевич Рождественский, известный потом сибирский поэт. Преподавал он, как я теперь понимаю, свои предметы хорошо, заставлял нас "шевелить мозгами" и не слизывать из учебников изложения, а писать сочинения на вольные темы. Вот так он однажды предложил написать нам, пятиклассникам, о том, как прошло лето. А я летом заблудился в тайге, много дней провел один, и вот об этом обо всем и написал. Сочинение мое было напечатано в рукописном школьном журнале под названием "Жив". Много лет спустя я вспомнил о нем, попробовал восстановить в памяти. Так вот и получилось "Васюткино озеро" - мой первый рассказ для детей. Рассказы, включенные в эту книжку, написаны в разное время. Почти все они о моей родине - Сибири, о далеком деревенском детстве, которое, несмотря на трудное время и сложности, связанные с ранней гибелью мамы, все-таки было удивительно светлой и счастливой моей порой. Автор

84(2=411.2)6-44

A91

Астафьев, Виктор Петрович. Конь с розовой гривой : рассказы : [для среднего школьного возраста : 12+] / В. Астафьев ; художник П. Гавин. - Москва : Искателькнига, 2020. - 94, [1] с., 2 л. цв. ил. ; 21. - (Школьная классика) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Рассказ Астафьева «Конь с розовой гривой» повествует об одном эпизоде из детства мальчика. Рассказ заставляет улыбнуться над проделкой главного героя и одновременно оценить замечательный урок, который преподала бабушка своему внуку. Маленький мальчик отправляется собирать землянику, и бабушка обещает ему за это пряничного коня с розовой гривой. Для тяжелого полугодного времени такой подарок просто великолепен. Но мальчишка попадает под влияние своих друзей, которые съедают свои ягоды и его упрекают «в жадности».

84(2=411.2)6-5

A95

Ахматова, Анна Андреевна. Стихотворения ; Поэмы : [16+] / Анна Ахматова. - Москва : Эксмо, 2019. - 605, [1] с. ; 21. - (Библиотека всемирной литературы). - (Библиотека Классической Литературы) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Судьба была жестока к А. А. Ахматовой (1889-1966), и терпкий привкус горечи и трагизма дополняет строгую изысканность и гармоничность ее поэтических строк. Марина Цветаева называла Анну Ахматову "Анной всея Руси", может быть, и потому что впервые в ее поэзии женский голос зазвучал так пронзительно и осознанно. В книгу вошли лучшие стихотворения одной из самых значительных и одаренных фигур русской поэзии XX века: поэтические циклы "Вечер", "Четки", "Белая стая", "Подорожник", поэмы, среди которых потрясший мир "Реквием".

84(2=411.2)6-44

B12

Бабуля, дедушка и я : рассказы и повести : [для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / [Н. М. Артюхова, Н. А. Максимович, Н. М. Полякова [и др.] ; рисунки: В. Е. Цигаль [и др.]. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2021. - 220, [3] с. : цв. ил. ; 24. - (Вот как это было) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Бабушки и дедушки. Их роль в семье неопределима, привязанность "старых и малых", их тяга друг к другу особые, ни на что не похожие, их близость не может заменить даже самая сильная родительская любовь. Кто черпает в этих отношениях больше, судить трудно, но они целительны и благотворны для тех и других. Истории, составившие эту книгу, рассказывают о них, таких трогательных, таких необходимых, о том, что значат в жизни и сознании ребенка пожилые люди с их опытом, их мудростью, их зрелой душой. Рассказы и повести, созданные известными, любимыми авторами, расположены в книге по мере усложнения сюжета и предназначены для всех членов семьи, от самых юных до очень-очень взрослых.

84(2=411.2)6-45

B16

Бажов, Павел Петрович. Медной горы Хозяйка : уральские сказы : для [младшего и] среднего школьного возраста : [6+] / Павел Бажов ; художник В. Панов ; вступительная статья А. Кондратовича. - Москва : Детская литература, 2020. - 221, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В книгу замечательного русского писателя входят уральские сказы, воспевающие труд, мастерство, человеческое достоинство. Уральские сказы Павла Петровича Бажова включены в перечень "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению". Для среднего школьного возраста.

84(2=411.2)6-45

B16

Бажов, Павел Петрович. Уральские сказы : [для младшего школьного возраста : 6+] / П. П. Бажов ; художник О. Ионайтис ; [предисловие М. А. Мельниченко]. - Москва : РОСМЭН, 2019. - 92, [3] с. : цв. ил. ; 20. - (Внеклассное чтение). - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В книгу вошли знаменитые сказы П. П. Бажова: «Серебряное копытце», «Медной горы Хозяйка», «Голубая змейка», «Огневушка-Поскакушка». В них оживает таинственный мир уральской природы, полный тайн, загадок и неповторимого очарования.

84(2=411.2)6-44

Б19

Бакланов, Григорий Яковлевич. Навеки девятнадцатилетние : роман, повесть : 12+ / Григорий Бакланов. - Москва : Вече, 2020. - 349, [2] с. ; 21. - (Проза Великой Победы) 1600 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Григорий Яковлевич Бакланов (1923-2009), писатель военного поколения и автор книг о войне, в своих произведениях "Июль 41 года" и "Навеки девятнадцатилетние" рассказывает суровую правду о годах Великой Отечественной войны, о мужестве солдат, до последней капли крови защищавших каждую пядь родной земли.

84(2=411.2)6-5

Б21

Бальмонт, Константин Дмитриевич. Будем как солнце! : стихи : [16+] / Константин Бальмонт. - Москва : Эксмо, 2020. - 317, [1] с. ; 15. - (Золотая коллекция поэзии) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Константин Бальмонт (1867 - 1942) - поэт "мимолетности", мгновения, ворвавшийся в русскую поэзию как метеор, один из виднейших представителей старшего поколения символистов и Серебряного века. "Солнечные" стихи, "моцартианское" начало поэзии К. Бальмонта настолько пришлись по душе современникам, что начинающие поэты того времени часто начинали с подражания поэту, как некогда сам Бальмонт начинал с подражания Некрасову. "Кому дорога русская поэзия, тому навсегда будет дорого певучее имя Бальмонта", - сказал о поэте Георгий Адамович. В книге собраны не только самые знаменитые, но и малоизвестные стихи поэта.

84(2=411.2)6-44

Б26

Баруздин, Сергей Алексеевич. Как Алешке учиться надоело : рассказы : [для младшего школьного возраста : 6+] / С. Баруздин ; [художник Л. Аношина]. - Москва : Стрекоза, 2020. - 157, [2] с. : ил. ; 21. - (Школьная программа) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Писатель Сергей Баруздин сформулировал очень интересные принципы, по которым он старался писать для детей. Вот они: добро должно торжествовать; все должно быть написано простым языком; в произведениях должны быть отражены чувства долга и справедливости. А последний принцип такой: пробуждать в своих читателях самые лучшие и гуманные чувства. И вы это можете проверить сами, прочитав маленькую повесть о первокласснике Алеше, которому предстоит еще многому научиться. И рассказы о животных, таких, например, как "Простуженный ежик", "Вежливый бычок", "Котенкина мама", "Забракованный мишка", "Енот-полоскун" и другие.

84(2=411.2)6-45

Б30

Бахревский, Владислав Анатольевич. Злато-борье : фантастическая сказка : [для младшего школьного возраста : 6+] / Владислав Бахревский ; иллюстрации Анны Фадеевой. - Москва : Волчок, 2020. - 172, [3] с. : цв. ил. ; 23. - (Сказки Волчка. Большая серия) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Златоборье - место заповедное, нетронутое. Тут и с Лешим можно запросто повстречаться, и с Водяным, и с Кикиморой! Да каких только диковин нет в Златоборье - хотите верьте, хотите нет! Кто сюда с добром придет, тому они все и откроются. За порядком в этом сказочном краю приглядывает старый лесник Никудин Ниоткудович. А помогает ему внучка Даша - хорошая девочка, работающая. Потому и обитатели Златоборья к ней со всем дружеским расположением. Если, конечно, не считать бабки Завидухи, так на то она и колдунья, чтобы добрым людям вредить... Владислав Бахревский - автор многих сказочных историй: "Фонтан "Три кита"", "Кипрей-Полыхань", "Дядюшка Шорох и шуршавы". Фантастическая сказка "Златоборье" впервые увидела свет в 1990 году в "Пионерской правде"; давние подписчики газеты наверняка помнят, с каким нетерпением ждали очередного номера, чтобы узнать, что же будет дальше.

84(2=411.2)6-44

Б39

Безбородов, Сергей Константинович. На краю света : [повесть : для среднего и старшего школьного возраста : 6+] / Сергей Безбородов ; рисунки О. Верейского ; автор предисловия Р. Романов [и др.] ; Фонд памяти [и др.]. - Москва : Альбус корвус, Белая ворона, 2020. - 509, [1] с. : ил., фот., м.карты ; 24. - (Ex cineribus) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Журналист и детский писатель Сергей Безбородов стал участником зимовки советской полярной обсерватории на Земле Франца-Иосифа, самого северного в мире человеческого поселения, в 1933 / 34 году. В этой книге - захватывающий рассказ о жизни зимовщиков, о непросто́м быте, тяжелой работе и драматических событиях, произошедших в ходе экспедиции. У книги сложная судьба. В 1937 году, вскоре после того, как она была напечатана, автора арестовали, а тираж уничтожили. Текст и иллюстрации восстановлены по одному из немногих сохранившихся экземпляров. Серия "Ex cineribus" посвящена книгам, которые были утеряны

или незаслуженно забыты в результате сталинских репрессий. Музей истории ГУЛАГа, Фонд памяти и издательство "Белая ворона" возвращают читателям уничтоженные книги и память об их авторах.

84(2=411.2)6-44

Б59

Бианки, Виталий Валентинович. Мышонок Пик : [сказка : для младшего школьного возраста : 0+] / В. Бианки ; [коллектив художников]. - Москва : АСТ, Аванта, 2021. - 59, [4] с. : цв. ил. ; 22. - (Первые книжки о животных) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Книга Виталия Бианки "Мышонок Пик" поведаст удивительную, полную опасностей и приключений историю об отважном зверьке, преодолевающем в борьбе за жизнь множество испытаний.

84(2=411.2)6-44

Б59

Бианки, Виталий Валентинович. Синичкин календарь : рассказы и сказки : [для младшего школьного возраста : 12+] / В. Бианки ; художники: В. Дугин, Б. Игнатъев. - Москва : Искателькнига, 2019. - 126, [2] с., [2] л. цв. ил. : ил. ; 21. - (Школьная классика) 2500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Жила на свете синичка Зинька. Она родилась прошлым летом и многого еще не знала. Не знала даже что такое зима, Новый год, календарь и какие бывают месяцы в году. Старый Воробей согласился поучить синичку. Зинька летала по полям, садам и лесам да присматривалась, что кругом делается. А как слышала, что месяц кончается, летела к Воробью. Он рассказывал ей, как называется очередной месяц, к какому времени года относится и что в это время происходит в природе. Так синичка Зинька познакомилась со всеми двенадцатью месяцами и узнала их приметы. А еще нашла себе друга - синичку Зинзивера и подружилась со многими лесными обитателями. Быстро прошел год у синички. Теперь она знала, что с елкой, украшенной огнями и игрушками, приходит Новый год, а с Новым годом возвращается солнце и приносит много новых радостей. Эта замечательная повесть Виталия Бианки может стать для юного читателя первым "учебником" природоведения. Сказка написана очень ясным, доступным языком, поэтому ее можно читать с самого раннего возраста. Просто и увлекательно автор рассказывает о жизни природы, о смене времен года, о повадках животных и птиц.

84(2=411.2)6-5

Б70

Блок, Александр Александрович. Лирика : [стихотворения : для старшего школьного возраста : 12+] / Александр Блок ; [составитель Е. Позина]. - Москва : Стрекоза, 2021. - 286, [1] с. ; 21. - (Школьная программа) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Александр Александрович Блок (1880-1921) сам подготавливал к изданию сборники своих стихотворений. Поэт делил свою лирику на три книги, каждая из которых включала определенные циклы. Поэтому в нашем сборнике вначале представлены стихотворения из этих трех книг, с сохранением структуры, предложенной самим автором в его последних прижизненных изданиях. Мы также указываем день, месяц и место создания произведения, как это делал поэт. Кроме того мы сохраняем авторскую орфографию и пунктуацию, о которых А. Блок писал редактору одного из изданий: "Всякая моя грамматическая оплошность в стихах не случайна, за ней скрывается то, чем я внутренне не могу пожертвовать; иначе говоря, мне так "поется". Четвертый раздел сборника мы составили из тех стихотворений, которые не были включены Блоком в первые три книги и печатались отдельно. И, как вы сможете убедиться сами, некоторые из них хорошо известны читателю с самого раннего детства. В пятый раздел включены отрывки из незаконченной поэмы "Возмездие", поэма "Двенадцать" и стихотворение "Скифы". Это стихотворение Александр Блок написал в течение двух дней сразу же после того, как закончил поэму "Двенадцать". Поэтому обычно эти два произведения в сборниках поэта публикуются вместе.

84(2=411.2)6-44

Б73

Богданов, Николай Владимирович. Бессмертный горнист : [рассказ : для чтения взрослыми детям : 6+] / Николай Богданов ; художник Владимир Гальдяев. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 34, [3] с. : цв. ил. ; 29. - (Вот как это было) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Небольшой рассказ Николая Богданова вместил в себя огромную трагедию блокады Ленинграда и одновременно невероятную силу человеческого духа. Глазами мальчика, переживающего первые месяцы войны в ледяном городе, читатель видит не только ужасы войны, но и надежду, твердую веру в победу и сплоченность горожан, поддерживающих друг друга.

84(2=411.2)6-44

Б74

Богомолов, Владимир Осипович. Иван ; Зося : повести : для среднего школьного возраста : [12+] / Владимир Богомолов ; художники О. Верейский и А. Веркау ; предисловие И. Дедкова. - Москва : Детская литература, 2020. - 203, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Захватывающие картины боя, грохот танков, ураганная стрельба... Ничего этого в этих повестях нет. «Иван» и «Зося» - это война, но другие ее мгновения: почти тихие, почти мирные. Почти тихие мгновения, но все той же войны. Жестокая, разрушающая и убивающая сила нависает над этими мгновениями. Предисловие И. Дедкова. Рисунки О. Верейского и А. Веркау.

84(2=411.2)6-44

Б74

Богомолов, Владимир Осипович. Момент истины (В августе сорок четвертого...) : роман : для старшего школьного

возраста : [12+] / Владимир Богомолов ; художник М. Петров. - Москва : Детская литература, 2019. - 525, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека). - Вариант заглавия : В августе сорок четвертого 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В созданном на фактическом материале романе повествуется о розысниках советской военной контрразведки, обезвредивших во время Великой Отечественной войны группу фашистских агентов. Для старшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-4

Б81

Бондарев, Юрий Васильевич. Горький пот войны : [заметки, воспоминания, повесть, интервью : 16+] / Юрий Бондарев. - Москва : Родина, 2020. - 286, [1] с. ; 21. - (На войне как на войне) 1000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Юрий Васильевич Бондарев - писатель и сценарист, участник Великой Отечественной войны, известнейший представитель "лейтенантской прозы". По его произведения поставлены фильмы "Горячий снег", "Батальоны просят огня", "Тишина" и многие другие. Летом 1942 года, после окончания школы и военного училища Юрий Бондарев воевал под Сталинградом, затем участвовал в форсировании Днепра, освобождении Киева, Житомира, Каменец-Подольского, сражался в Польше. Он писал об увиденном и пережитом: "Война - это горький пот и кровь, это после каждого боя уменьшающиеся списки у полкового писаря, это последняя сигарка, которую жадно докуривает, обжигая пальцы, наводчик, глядя на ползущие танки". В его воспоминаниях показаны суровый быт войны, героические поступки и трусость, страдания и боль - по словам одного из рецензентов, это "война в упор, на расстоянии винтовочного выстрела".

84(2=411.2)6-44

Б81

Бондарев, Юрий Васильевич. Горячий снег : роман : 12+ / Юрий Бондарев. - Москва : Вече, 2020. - 349, [2] с. ; 21. - (Проза Великой Победы) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Роман лауреата Ленинской и Государственных премий СССР и РСФСР, известного русского писателя Ю. В. Бондарева посвящен одной из героических страниц Великой Отечественной войны - Сталинградской битве. Только что сформированная армия, в составе которой находится дивизия полковника Деева, отражает прорыв танковой группировки Манштейна, идущей на помощь окруженным войскам Паулюса. Здесь в полной мере проявились стойкость и сила духа советских солдат, защищавших родную землю от немецко-фашистских захватчиков.

84(2=411.2)6-5

Б89

Брюсов, Валерий Яковлевич. Сны человечества : стихи : [16+] / Валерий Брюсов. - Москва : Т8 RUGRAM, 2020. - 121, [5] с. ; 22. - (Голоса). - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Валерий Яковлевич Брюсов (1873-1924) - русский поэт Серебряного века, писатель, публицист, один из основоположников русского символизма. "Сны человечества" - авторский сборник стихотворений, в котором блестяще проявляется мастерство автора благодаря использованию поэтических форм различных народов и времен. Лирика Брюсова, несомненно, запомнится читателю и позволит услышать несмолкаемый Голос Вечности!

84(2=411.2)6-44

Б90

Булгаков, Михаил Афанасьевич. Белая гвардия ; Пьесы ; Рассказы : [16+] / Михаил Булгаков ; предисловие Мариэтты Чудаковой. - Москва : Эксмо, 2019. - 638, [1] с. ; 21. - (Библиотека всемирной литературы). - (Шедевры мировой классики) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Сегодня литературное наследие Михаил Булгакова воспринимается как продолжение золотого фонда русской классики XIX века. В сборник помимо романа "Белая гвардия" вошла пьеса "Дни Турбиных" с успехом шедшая в театрах при жизни автора, а также пьеса "Бег", рассказы и публицистика. Сборник предваряет вступительная статья известного булгаковеда М.Чудаковой.

84(2=411.2)6-44

Б90

Булгаков, Михаил Афанасьевич. Мастер и Маргарита : роман : [16+] / Михаил Булгаков. - Москва : Эксмо, 2020. - 604, [2] с. ; 19. - (Подарочные издания) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Роман "Мастер и Маргарита" претерпел многочисленные запреты к изданию и гонения, не хуже, чем судьба романа о Понтии Пилате самого Мастера. Впервые был издан в 1966 году с купюрами в журнальном варианте, а полный текст романа был опубликован только в 80-е годы XX века. До официальной публикации распространялся в перепечатанных вручную копиях и сразу приобрел невероятную популярность и любовь читателя. Феерическая сатира на быт и нравы Москвы 30-х годов, одновременно пронзительная история любви Мастера и Маргариты и вечная библейская тема борьбы добра со злом, роман о Понтии Пилате внутри романа - таковы далеко не все пласты этого гениального произведения Михаила Булгакова.

84(2=411.2)6-445.1

Б90

Булычев, Кир. Алиса на планете загадок : сказочная повесть : [для младшего школьного возраста : 6+] / Кир Булычев

; художник А. Шахгелдян. - Москва : Искателькнига, 2020. - 62, [1] с. : цв. ил. ; 22. - (Библиотека школьника) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Сказочная повесть известного писателя-фантаста Кира Булычева. Алиса по приглашению космического археолога Громозеки прилетает на загадочную пустынную планету. И, конечно, попадает в новую историю - ей приходится расследовать таинственное исчезновение сына Громозеки. Для младшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-445.1

Б90

Булычев, Кир. Девочка с Земли : фантастические повести : [для среднего школьного возраста : 12+] / Кир Булычев ; художник А. Шахгелдян. - Москва : Искателькнига, 2020. - 270, [1] с., [8] л. цв. ил. ; 22. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** В книгу известного писателя-фантаста Кира Булычева вошел цикл рассказов "Девочка, с которой ничего не случится", а также две повести: "Путешествие Алисы" и "День рождения Алисы". Главная героиня книги - девочка Алиса, которая в XXI веке отправляется в путешествия на другие планеты со своими друзьями.

84(2=411.2)6-445.1

Б90

Булычев, Кир. Королева пиратов на Планете сказок : приключенческая повесть : [для младшего школьного возраста : 6+] / Кир Булычев ; художник А. Шахгелдян. - Москва : Искателькнига, 2020. - 62, [1] с. : цв. ил. ; 22. - (Библиотека школьника) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В приключенческой повести "Королева пиратов на Планете сказок" Алиса Селезнева и Пашка Гераскин отправляются на планету, на которой живут Красная Шапочка, Аладдин, Дракон с тремя головами, Баба-Яга, Дед Мороз, Снегурочка и многие другие. Но никто на Земле не знает, что сказочная планета захвачена бандой пиратов... Алиса и Пашка спасают планету сказок и ее обитателей от космических пиратов. Для младшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-445.1

Б90

Булычев, Кир. Путешествие Алисы : фантастическая повесть : для среднего школьного возраста : [12+] / Кир Булычев ; художник Е. Мигунов. - Москва : Детская литература, 2020. - 300, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Известная фантастическая повесть о девочке из будущего - Алисе, которая совершает путешествие на другие планеты. Вместе с экипажем космического корабля она попадает в неожиданные ситуации, сталкивается с настоящей опасностью и, рискуя жизнью, отстаивает справедливость.

84(2=411.2)6-445.1

Б90

Булычев, Кир. Сто лет тому вперед : фантастическая повесть : [для среднего школьного возраста : 12+] / Кир Булычев ; художник Т. Плетнева. - Москва : Искателькнига, 2020. - 254, [1] с. : ил. ; 22. - (Школьная библиотека). - Вариант заглавия : Гостя из будущего 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** "Сто лет тому вперед" - одна из лучших повестей Кира Булычева, получившая известность благодаря экранизации - популярному пяти серийному телефильму 1985 года "Гостя из будущего". Космические пираты охотятся за важным прибором - миелофоном, читающим мысли человека или животного на расстоянии. Алиса, которая взяла миелофон у отца - профессора Селезнева, отправляется в прошлое, где с помощью обыкновенных московских школьников спасает от рук космических пиратов чудесное изобретение.

84(2=411.2)6-44

Б90

Булычев, Кир. Тайна третьей планеты : [повесть : для младшего школьного возраста : 6+] / Кир Булычев ; художник А. Шахгелдян. - Москва : Искателькнига, 2020. - 61, [1] с. : цв. ил. ; 22. - (Библиотека школьника) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Главная героиня книги известного писателя-фантаста К. Булычева - девочка Алиса, которая в XXI веке отправляется в путешествие на другие планеты.

84(2=411.2)6-44

В19

Васильев, Борис Львович. А зори здесь тихие... : повесть : 12+ / Борис Васильев. - Москва : Мартин, 2020. - 126, [2] с. : портр. ; 17. - (Малая избранная классика) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Повесть Бориса Васильева "А зори здесь тихие...", одно из самых искренних и пронзительных произведений о войне, обладает удивительной силой воздействия на читателя - сердце наполняется болью за всех людей, отдавших жизни за Победу в той страшной войне. Трагическая история о подвиге пятерых девушек-зенитчиц, у которых впереди была вся жизнь, долгая и счастливая, но на их долю выпала жестокая война, разбившая все мечты и радости, разрушившая столько судеб.

84(2=411.2)6-44

В19

Васильев, Борис Львович. В списках не значился : роман : [12+] / Б. Л. Васильев ; художник Клим Ли ; статья А. Д. Дементьева. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2018. - 349, [2] с. : портр., цв. ил. ; 18. - (Малая классика Речи) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Борис Васильев - автор честный, а значит - порою жестокий. Его правду о войне читать без слез сложно. В романе "В списках не значился" рассказана история первых минут и дней войны. В Брестской крепости в момент внезапного фашистского нападения оказываются несколько тысяч военных и мирных жителей. Они сражаются до последнего глотка воды, последнего патрона и последнего живого человека. "Что ты собираешься делать один?" - спрашивают главного героя лейтенанта Плужникова. "Побеждать", - отвечает он. Герои Брестской крепости действительно победили, хоть и не в той битве, но навсегда. Иллюстрации замечательного современного художника Клим Ли могли бы стать самостоятельным романом, так пронзительно и точно переданы трагизм и мужество сражения.

84(2=411.2)6-44

В19

Васильев, Борис Львович. Завтра была война : повесть : 12+ / Борис Васильев. - Москва : Мартин, 2020. - 158, [2] с. : портр. ; 17. - (Малая избранная классика) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Тема Великой Отечественной войны и судьба поколения, для которого эта война была главным событием в жизни, стала основной в творчестве писателя-фронтовика Бориса Васильева. "Завтра была война" - повесть не столько о войне, сколько о девушках и юношах советского предвоенного периода, которые должны совершать взрослые поступки и принимать недетские решения, это история о моральном взрослении и становлении, настоящей дружбе и первом нравственном выборе. А молодость их оказалась короткой, ведь "завтра была война".

84(2=411.2)6-44

В19

Васильев, Борис Львович. Утоли моя печали : роман : [12+] / Б. Л. Васильев. - Москва : АСТ, 2019. - 414, [1] с. ; 18. - (Эксклюзив) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Наденька - младшая в большой семье провинциальных дворян Олексиных - растет в новые для Российской империи времена. Поднимается купеческое сословие, к которому принадлежит теперь и заменившая ей мать старшая сестра Варвара, жена одного из богатейших предпринимателей страны. Поднимаются и юные интеллектуалы-революционеры, готовые бороться с самодержавием путем кровавого террора. Кипит старая купеческая Москва, вдруг в одночасье сделавшаяся одним из культурных и политических центров Европы. Царит новизна во всем: в моде и идеях, театральных постановках и политике. И как же непросто юной девушке обрести себя в этом безумном вихре современности! "Утоли моя печали" - замечательный роман Бориса Васильева, который можно читать и как часть его увлекательной семейной саги о дворянском роде Олексиных, и как совершенно отдельное произведение с острым сюжетом и яркими, запоминающимися характерами.

84(2=411.2)6

В27

Великая Отечественная война, 1941-1945 : рассказы, стихи, очерки, письма : сборник : [6+] / Л. А. Кассиль, В. Д. Берестов, Н. С. Тихонов [и др.] ; составители: Д. Меркулов [и др.] ; иллюстрации П. Любаева, А. Безгубовой. - Москва : Лабиринт Пресс, 2020. - 131, [10] с. : фот., портр., карты, цв. ил. ; 31. - (Книга+эпоха) 27648 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Интерактивная, комментированная книга рассказов и стихов, посвященных Великой Отечественной войне, в серии "Книга + Эпоха". В книгу вошли произведения Л. Кассиля, В. Некрасова, В. Астафьева, В. Берестова, А. Твардовского, К. Симонова и других писателей и поэтов, которые видели Великую Отечественную войну своими глазами: кто-то провожал на фронт отца, кто-то строил дзоты на Мамаевом кургане, кто-то мальчишкой помогал партизанам, кто-то входил в мае в пламенеющий Берлин. Вместе с ними читатель пройдет трудными фронтовыми путями: от первого тревожного дня - вперед, к победе. На полях книги, в клапанах и на специальных исторических разворотах размещен подробный историко-бытовой комментарий о ходе войны, устройстве советской армии, военной форме, оружии, орденах и повседневной жизни на фронте, в тылу, в эвакуации, в блокадном Ленинграде. Подлинные предметы и документы тех лет - письма с передовой, газетные очерки, военные плакаты, наградные листы и фотоснимки из семейных архивов - помогут увидеть и понять, какими были эти годы для всех, кого коснулась война. Многочисленные интерактивные элементы, объемные конструкции и вложения, как всегда в книгах этой серии, поражают и восхищают, превращая чтение в неспешное и вдумчивое погружение в ту эпоху, которую так важно помнить. А также: - Ход войны в сводках Совинформбюро - Uniforma и вооружение - Танк Т-34 внутри и снаружи - Повседневная жизнь фронта и тыла - Касса-рубашка из подпольной типографии - Московская квартира и партизанская землянка во всех подробностях - Письма военных лет - Санитарная сумка со всем содержимым - От рядового до маршала: петлицы солдат и офицеров РККА - Рукописный журнал белорусских партизан - Сборные модели двух легендарных самолетов - Боевые медали и ордена - Открытка из Берлина - Оружие победы: знаменитые самолеты, танки и пушки на большом плакате.

84(2=411.2)6-44

В27

Велтистов, Евгений Серафимович. Приключения Электроника : повесть-фантазия : для младшего и среднего школьного возраста : [6+] / Е. Велтистов ; художник Вадим Челак. - Москва : АСТ, 2020. - 221, [2] с., [6] л. цв. ил. ; 21. - (Детское чтение) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В повести-фантазии Е. Велтистова "Приключения Электроника"

обыкновенный школьник Сережа Сыроежкин был очень рад, когда встретил своего близнеца-робота - Электроника, который за него и в школу ходил, и уроки делал. Но Сыроежкину не осталось совсем места в своей же жизни, и он понял, что самому добиваться успеха гораздо приятнее. Е. Велтистов - один из первых детских писателей-фантастов. Писатель встречался со многими учеными нашей страны, поэтому повесть хоть и фантастическая, но в ней много правды: наука, технический прогресс и человеческие чувства.

84(2=411.2)6-44

В31

Верейская, Елена Николаевна. Три девочки. История одной квартиры : повесть : [для среднего школьного возраста : 12+] / Е. Верейская ; рисунки Н. Носкович. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 222, [1] с. : ил. ; 24. - (Вот как это было) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Трогательная история трех девочек, переживших блокаду Ленинграда и вынужденных столкнуться с детскими трудностями, правдиво поведаёт о настоящей дружбе, мужестве и искренней преданности, о неожиданных потерях и приобретениях. А графические и необыкновенно эмоциональные рисунки Нины Носкович, дополняя повествование, проведут читателей рядом с главными героями от первой и до последней страницы книги.

84(2=411.2)6-44

В38

Веселые рассказы о школьниках : [для среднего школьного возраста : 6+] / [В. В. Голявкин, А. Б. Раскин, В. Ю. Драгунский [и др.] ; художники: В. А. Долгов [и др.]]. - Москва : РОСМЭН, 2021. - 127 с. : цв. ил. ; 21. - (Внеклассное чтение) 12000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В этой книге собраны веселые рассказы В. Голявкина, А. Раскина, В. Драгунского, И. Пивоваровой и Ю. Сотника о школе и школьниках. Герои этих рассказов на собственном примере доказывают, что школа это не только учеба и оценки, но и настоящая дружба, взаимовыручка и, конечно, всевозможные забавные происшествия.

84(2=411.2)6-44

В60

Внуков, Николай Андреевич. Приказ по шестому полку : рассказ : [для младшего школьного возраста : 6+] / Николай Внуков ; художник Николай Лямин. - Москва : Детская литература, 2020. - 30, [2] с. : цв. ил. ; 24. - (Детям о Великой Отечественной войне) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Что делать, когда твой родной город оккупирован вражескими войсками, а мама не разрешает даже выходить на улицу? Но друзья Гриша и Серега находят способ помочь нашим саперам.

84(2=411.2)6-44

В67

Волков, Александр Мелентьевич. Семь подземных королей : [сказочная повесть : для среднего школьного возраста : 6+] / А. Волков ; иллюстрации Анны Власовой. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2020. - 243, [4] с. : цв. ил. ; 23. - (#эксмодетство) 6000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** "Волшебник Изумрудного города" — сказочная эпопея Александра Волкова о Волшебной стране, ставшая любимой для читателей всех поколений. Девочка Элли и ее брат Фред исследуют загадочную пещеру и попадают в огромную подземную страну, которой правят семь королей. Вот же удивилась Элли, когда узнала, что подземное королевство — часть волшебной страны, в которой живут ее добрые друзья Страшила Мудрый, Железный Дровосек, Мудрый Лев... И вновь только она может помочь обитателям волшебной страны и спасти королевство подземных рудокопов. Удивительные и подробные рисунки к третьей книге эпопеи А. Волкова создала современная художница Анна Власова. На сегодняшний день это самое иллюстрированное издание сказочного цикла.

84(2=411.2)6-44

В67

Волков, Александр Мелентьевич. Волшебник Изумрудного города : сказка : [для среднего школьного возраста : 0+] / А. Волков ; иллюстрации Анны Власовой. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2021. - 278, [9] с. : цв. ил. ; 23. - (#эксмодетство) 10000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:4 - ЦДБ(4)**Аннотация:** Это знаменитая сказка А. Волкова, ставшая волшебной эпопеей. Волшебным ураганом девочка Элли перенесена прямо в собственном домике в загадочную страну. По дороге, вымощенной желтым кирпичом, она и ее новые друзья отправляются в Изумрудный город, надеясь, что его правитель, великий волшебник сможет помочь ей вернуться домой. Книга проиллюстрирована современной художницей Анной Власовой.

84(2=411.2)6-44

В67

Волков, Александр Мелентьевич. Огненный бог Марранов : [сказочная повесть : для детей среднего школьного возраста : 6+] / А. Волков ; иллюстрации Анны Власовой. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2020. - 228, [3] с. : цв. ил. ; 23. - (#эксмодетство) 4500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** "Огненный бог Марранов"- четвертая книга в эпопее Александра Волкова об Изумрудном городе. В ней читатели встретятся со старыми знакомыми - Страшилой Мудрым, Железным Дровосеком и остальными жителями Волшебной страны. На этот раз опасности и приключения достались на долю

младшей сестры Элли. Энни Смит и ее друг Тим отправились в Волшебную страну, чтобы помочь друзьям в борьбе с коварным Урфином Джюсом.

84(2=411.2)6-44

В75

Воробьев, Константин Дмитриевич. Убиты под Москвой ; Крик ; Повести : [16+] / Константин Воробьев ; предисловие: Д. Быкова, С. Романова. - Москва : Эксмо, 2020. - 541, [1] с. ; 21. - (Библиотека Классической Литературы). - (Библиотека Всемирной Литературы) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В книгу вошли лучшие повести К.Д. Воробьева (1919 - 1975) - лауреата Литературной премии Александра Солженицына (2001), писателя сложной судьбы, хотя каждое слово писателя "кричит о человечности, о достоинстве, о силе и милосердии" (Д. Быков). Честно отобразившие жизнь деревни в период коллективизации ("Почем в Ракитном радости", "Друг мой Момич"), события Великой Отечественной войны ("Крик", "Убиты под Москвой"), повести писателя автобиографичны. Прожитые самим автором, выстраданные они описывают события глазами очевидца, пережившего коллективизацию еще юным, участвовавшего в боях под Москвой зимой 1941 года, попавшего в плен, трижды бежавшего из лагерей, в третий раз удачно, ставшего руководителем партизанского движения, и потому не лгут ни одной интонацией. Его называли русским Хемингуэем и возможно в последней незавершенной работе "...И всему роду твоему", включенной в эту книгу, эта параллель наиболее очевидна.

84(2=411.2)6-44

В75

Воробьев, Константин Дмитриевич. Это мы, Господи! : повести и рассказы : [12+] / Константин Воробьев ; художник А. Г. Тамбовкин ; вступительная статья В. Я. Курбатова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 445, [2] с. : портр., ил. ; 18. - (Малая классика речи) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Мастер военной прозы Константин Дмитриевич Воробьев воевал под Москвой, попал в фашистский плен и бежал из концлагеря - лишь на третьей попытке удачно. Его повести и рассказы выстраданы, правдивы и страшны. Переживания героев, их печали и радости созвучны судьбам многих тысяч людей, затронутых войной.

84(2=411.2)6-44

В75

Воронкова, Любовь Федоровна. Девочка из города ; Гуси-лебеди : повести : для среднего школьного возраста : [6+] / Любовь Воронкова ; художник В. Гальдяев ; вступительная статья В. Путиловой. - Москва : Детская литература, 2020. - 222, [1] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В книгу входят две повести известной детской писательницы. В повести "Девочка из города" рассказывается о девочке, осиротевшей во время Великой Отечественной войны, о добрых людях, ее приютивших. Обе повести о детстве, о любви к Родине, доброте, дружбе людей.

84(2=411.2)6-5

В93

Высоцкий, Владимир Семенович. Стихотворения : [16+] / Владимир Высоцкий ; предисловие Ю. Карякина. - Москва : Эксмо, 2019. - 318 с. ; 15 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** "Как успел он вместить, прожить столько жизней, и каких!... .. Но одно кажется очевидным: без дара любви к своей стране, к народу своему Высоцкий вообще необъясним (как необъяснимо без этого дара ни одно из явлений настоящего искусства)" - писал Ю. Карякин в самой первой посмертной статье. Вот уже почти сорок лет нет Высоцкого с нами, но его песни живут, берегут души слушателей прежде всего своей подлинностью. Но песни его далеко не сразу раскрываются полностью, над ними приходится думать и работать. В книгу включены лучшие стихотворения и песни поэта.

84(2=411.2)6-44

Г14

Гайдар, Аркадий Петрович. Лучшие рассказы для детей : [для дошкольного возраста : для чтения взрослыми детям : 6+] / Аркадий Гайдар ; иллюстрации Анны Власовой. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2021. - 130, [5] с. : цв. ил. ; 25. - (Лучшие книги для маленьких читателей). - (#эксмодетство) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** В сборник вошли самые известные рассказы Аркадия Гайдара: «Чук и Гек», «Совесть», «Горячий камень», «Голубая чашка». Стильные и выразительные иллюстрации к любимым произведениям нарисовала Анна Власова.

84(2=411.2)6-44

Г14

Гайдар, Аркадий Петрович. Тимур и его команда : быть, рассказы и повесть : для среднего школьного возраста : 12+ / Аркадий Гайдар ; художники А. Веркау и А. Ермолаев ; предисловие В. Смирновой. - Москва : Детская литература, 2020. - 253, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** В книгу входят широко известные и любимые детьми рассказы "Голубая чашка", "Дым в лесу" и "Чук и Гек", повесть "Тимур и его команда", а также быть, повествующая о жизни писателя Аркадия Гайдара. Для среднего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

Г37

Гераскина, Лия Борисовна. В стране невыученных уроков : сказочная повесть : для среднего школьного возраста : [6+] / Л. Гераскина ; художник Виктор Чижиков. - Москва : АСТ, 2020. - 126, [1] с. : цв. ил. ; 20. - (Детское чтение) 7000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Добрая и поучительная, полная юмора и выдумки классическая сказочная повесть великолепной писательницы Л. Гераскиной увлекает маленького читателя с первой же страницы повествования. Ребята узнают о необыкновенных приключениях незадачливого школьника Вити Перестукина и его кота Кузи в волшебной Стране невыученных уроков.

84(2=411.2)6-44

Г38

Герман, Юрий Павлович. Вот как это было : повесть : [для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / Юрий Герман ; художник Ольга Фадеева ; [вступительная статья А. Смолян]. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2021. - 91, [4] с. : цв. ил. ; 24. - (Вот как это было) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Трогательная, по-детски непосредственная повесть о блокадных днях - таких, какими их видит маленький Миша, оставшийся вместе с родителями в осажденном Ленинграде, не только раскрывает перед читателем приметы времени и рассказывает, "как это было", но и учит быть сильным: ведь не каждый день болеешь "очень милой scarлатиной" или пробуешь ходить с костылем, потому что у тебя - осколочное ранение. И, конечно, гордиться настоящими героями: Мишкиной мамой, которая сама может разминировать фугасную бомбу, или милиционером Иваном Федоровичем Блинчиком, который, что бы ни случилось, не бросает свой пост. Да и сам Мишка и его друзья, решившие давать представления для раненых солдат, чтобы поддержать их, - чем не герои?

84(2=411.2)6-44

Г71

Горький, Максим. На дне : [пьесы, рассказы : 16+] / Максим Горький. - Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, Азбука, 2020. - 413, [2] с ; 21. - (Мировая классика) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Максим Горький - одна из ключевых фигур советской литературы, основоположник метода социалистического реализма. Он прошел путь от начинающего автора романтических произведений до писателя с мировым именем. «В известности с Горьким не мог сравниться ни один из русских писателей, которых мне приходилось встречать», - так писал В. Ходасевич. В настоящее издание включены известные пьесы М. Горького («Мещане», «На дне», «Дачники», «Васса Железнова»), а также рассказы разных лет: «Макар Чудра», «Старуха Изергиль», «Челкаш», Песня о соколе» и «Песня о буревестнике».

84(2=411.2)6-6

Г71

Горький, Максим. На дне ; Дачники : пьесы : [для среднего и старшего школьного возраста : 12+] / Максим Горький ; художник А. Веркау ; [вступительная статья В. Троицкий]. - Москва : Детская литература, 2020. - 218, [2] с. : ил., портр. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В книгу вошли пьесы великого русского драматурга и писателя "На дне" и "Дачники" для старшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

Г71

Горький, Максим. Рассказы и сказки : [для среднего и старшего школьного возраста : 12+] / Максим Горький ; вступительная статья и комментарии А. С. Карпова ; гравюры художника Л. П. Дурасова. - Москва : Детская литература, 2019. - 186, [2] с. : ил., портр. ; 21. - (Школьная библиотека) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:7 - ЦДБ(7)**Аннотация:** В книгу великого русского писателя XX века М. Горького вошли его ранние романтические рассказы "Макар Чудра", "Старуха Изергиль", "Челкаш", "Сказки об Италии" и другие.

84(2=411.2)6-44

Г77

Гранин, Даниил Александрович. Мой лейтенант ; Зубр : романы : [16+] / Даниил Гранин. - Москва : Эксмо, 2019. - 669, [1] с. ; 21. - (Библиотека всемирной литературы). - (100 главных книг). - (Библиотека Классической Литературы) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Даниил Александрович Гранин - выдающийся русский писатель, наш современник, участник Великой Отечественной войны, лауреат премии "Большая книга" 2012 года за новый роман "Мой лейтенант". Автор знаменитых романов "Иду на грозу", "Зубр", "Картина", экранизированного исторического романа "Вечера с Петром Великим", "Блокадной книги" в соавторстве с А. М. Адамовичем. В нашумевшем произведении "Зубр" автор запечатлел образ выдающегося ученого-биолога, создав документальный биографический роман. В новом романе Даниила Гранина "Мой лейтенант" запечатлена память самих участников трагических событий обороны Ленинграда, восстанавливающая многие неожиданные факты военных действий, увиденных глазами простого лейтенанта, бытовые детали фронтовой жизни; это взгляд на Великую Отечественную из траншей и окопов, это новое видение событий, неоднократно описанных историками.

84(2=411.2)6-44

Г85

Грин, Александр Степанович. Алые паруса : [романы : 16+] / Александр Грин. - Москва : Эксмо, 2021. - 284, [2] с. ; 21. - (Яркие страницы) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В шестнадцать лет Александр Грин (Александр Степанович Гриневский (1880- 1932) решил стать моряком: бродяжничал, голодал, путешествовал на корабле, затем разделял революционные взгляды, был арестован, даже сослан, а впоследствии создал целую вымышленную страну Гринландия, карта которой известна по произведениям писателя. Действие многих романтических повестей и рассказов писателя происходит именно в этой стране. Писатель с редким даром романтической фантазии, мастер сюжета, великолепный стилист, он создал феерический, загадочный и заманчивый мир, подарил надежду встретить однажды свои Алые паруса, ставшие символом мечты о счастье. Его произведения поэтичны, гуманны, проникнуты тонким психологизмом. Феерическая романтическая сказка о настоящей любви "Алые паруса" увлекает с первых строк захватывающей истории девочки Ассоль, умеющей любить, ждать, верить и мечтать. А роман "Бегущая по волнам" еще раз подтверждает важность того, что просто необходимо следовать свое мечте.

84(2=411.2)6-44

Г85

Грин, Александр Степанович. Алые паруса : [романы : 16+] / Александр Грин. - Москва : Эксмо, 2020. - 476, [2] с. ; 21. - (Всемирная литература). - (Русская классика) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:4 - ЦДБ(4)**Аннотация:** Редкий дар романтической фантазии отличал русского писателя Александра Грина (Александра Степановича Гриневского(1880- 1932). Его произведения поэтичны, гуманны, проникнуты тонким психологизмом. Мастер сюжета, великолепный стилист, он создал феерический, загадочный и заманчивый мир, подарил надежду встретить однажды свои Алые паруса, ставшие символом мечты о счастье.

84(2=411.2)6-45

Г93

Губарев, Виталий Георгиевич. Королевство кривых зеркал : сказка : [для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / В. Г. Губарев ; художник А. Лебедев. - Москва : РОСМЭН, 2021. - 142, [1] с. : цв. ил. ; 20. - (Внеклассное чтение) 12000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Однажды девочка Оля проходит через зеркало и попадает в очень необычную страну. В Королевстве кривых зеркал Оля встретится с точно такой же девочкой по имени Яло, которая поможет ей взглянуть на себя со стороны и исправить многие недостатки. Девочкам предстоит пройти через множество опасностей, победить коварных злодеев и выручить из беды новых друзей.

84(2=411.2)6-44

Д53

Дмитриев, Юрий Дмитриевич. Сказки про Мушонка и его друзей : для младшего школьного возраста : [6+] / Юрий Дмитриев ; художник Сергей Яровой. - Москва : Детская литература, 2019. - 30, [2] с. : цв. ил. ; 24. - (Книга за книгой). - (на 5+) 10000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Книжки Ю. Д. Дмитриева очень познавательны, они - настоящая энциклопедия природы. Его произведения, с одной стороны, достоверны с научной точки зрения, с другой - доступны и интересны читателю. В книге рассказывается об удивительных приключениях любопытного Мушонка. Много нового и неожиданного узнает читатель о лесных чудесах.

84(2=411.2)6-44

Д66

Домбровский, Кирилл Иванович. Остров неопытных физиков : повесть : для среднего школьного возраста : 6+ / К. Домбровский ; рисунки Г. Валька. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2021. - 207, [1] с. : ил. ; 24 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Чем занять себя четверым мальчишкам, если на каникулах одолела скука? К примеру, можно пофантазировать - что бы получилось, если бы можно было отменить силу тяжести, или сопротивление воздуха, или закон Архимеда. А еще лучше - если бы можно было придумать такой прибор, который мог сам изменять законы физики. К чему приведет ребят этот "мысленный эксперимент" и какие удивительные и опасные приключения их ждут, расскажет повесть Кирилла Домбровского с рисунками Генриха Валька.

84(2=411.2)6-44

Д72

Драгунский, Виктор Юзефович. Денискины рассказы : [для младшего и среднего школьного возраста : 0+] / Виктор Драгунский ; иллюстрации Владимира Канивца. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2021. - 131, [4] с. : цв. ил. ; 22. - (Самые любимые книжки). - (#эксмодетство) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Дениска Кораблев и его друзья всегда готовы к веселым приключениям и не дают скучать ни им, ни их родителям. Рассказы В. Драгунского входят в программу внеклассного чтения. Удобный небольшой формат позволяет держать эту книгу под рукой и в поездках, и в дороге, и дома, и на даче.

84(2=411.2)6-44

Д72

Драгунский, Виктор Юзефович. На Садовой большое движение : [рассказы : для детей младшего школьного возраста : 6+] / В. Драгунский ; рисунки В. Лосина. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 237, [2] с. : цв. ил. ; 24.

- (Ребята с нашего двора) 5200 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Много чего любит Дениска Кораблев: разговаривать по телефону, размышлять с папой, как хорошо бы им жилось с собакой... А терпеть Дениска не может манную кашу, когда ему мажут раны йодом или когда у него выигрывают. Каждый день Дениски и его друга Мишки наполнен важнейшими событиями: надо помочь малярам покрасить дом, спасти упавшую в пруд шляпу гроссмейстера, отпустить на волю воздушный шарик.

84(2=411.2)6-44

Е60

Емельянов, Борис Александрович. Китобой и его друзья : рассказы : для младшего школьного возраста : [6+] / Борис Емельянов ; рисунки Е. Медведева. - Москва : Детская литература, 2019. - 151 с. : цв. ил. ; 22. - (Наша марка) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Рассказы Бориса Александровича Емельянова (1903-1965) наполнены чистотой и правдой жизни. Они искренние и очень добрые. Емельянов всегда издавался многотысячными тиражами. Он писал о войне, о героях, о строительстве новых городов, о животных, о приключениях и, конечно, детях. В книге "Китобой и его друзья" собраны самые известные рассказы писателя.

84(2=411.2)6-44

Е70

Еремеев, Сергей Васильевич. Смешные вы ребята! : повесть : для среднего школьного возраста : [6+] / Сергей Еремеев ; художник Владимир Долгов. - Москва : Детская литература, 2020. - 126, [1] с. : цв. ил. ; 22. - (Наша марка) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Когда семья переезжает в новую квартиру — это значит, что теперь все будет по-другому! Вундеркинд Тема идет в первый класс и ради шутки делает вид, что не умеет ни читать, ни писать и абсолютно ничего не смыслит в математике. Его старший брат поддерживает эту затею, и начинается чехарда событий, недопониманий и очень смешных ситуаций. Только бабушка, приехавшая из Владивостока, сможет во всем разобраться и понять, что происходит. "Смешные вы ребята!" — говорит она, и все встает на свои места. Для среднего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

Е74

Ермолаев, Юрий Иванович. Дом отважных трусишек : повесть : [для среднего школьного возраста : 12+] / Юрий Ермолаев ; художник Давид Боровский. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 140, [3] с. : ил. ; 24. - (Ребята с нашего двора) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Нечасто мы задумываемся о том, что быть здоровым - настоящее счастье. А Надя Ермакова знает это совершенно точно, ведь с раннего детства она не может бегать, прыгать или плавать, да и ходить у девочки с трудом получается только на костылях. Но судьба все-таки улыбается ей, и Надя попадает в клинику к знаменитому хирургу - говорят, он творит чудеса... В "Доме отважных трусишек" девочке предстоит проявить стойкость, терпение и смелость, повстречать новых друзей и пройти до конца нелегкий путь к мечте.

84(2=411.2)6-5

Е82

Есенин, Сергей Александрович. Анна Снегина : [поэмы : 16+] / Сергей Есенин. - Москва : Эксмо, 2020. - 219, [2] с. ; 15. - (Золотая коллекция поэзии) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Сергей Есенин был щедро одарен природой. Поэзия Есенина отличается особой музыкальностью и тонким лиризмом, его талант только совершенствовался с годами. Но судьба отпустила недолгий срок... В состав книги включены поэмы, позволяющие высветить все грани поэтического таланта исконно русского, любимого многими автором.

84(2=411.2)6-5

Е82

Есенин, Сергей Александрович. Не жалею, не зову, не плачу : стихотворения, поэмы : [16+] / Сергей Есенин. - Москва : Эксмо, 2021. - 381, [1] с. : портр., фот., факс. ; 17. - (Золотая серия поэзии) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Есенин, поэт трагического мироощущения, певец Руси уходящей. Мотив этого ухода - едва ли не главный в есенинской лирике: "Я покинул родимый дом...", "О всех ушедших грезит конопляник...", "Мы теперь уходим понемногу в ту страну, где тишь и благодать..." Основное признание поэта: "В этой жизни я только прохожий..." Но лучшие стихотворения - верный способ обмануть это беспощадное время. Поэтому в любые времена напоминанием о Сергее Есенине становится сама природа, вдохновлявшая поэта и одушевленная им. Один из немногих современников, по достоинству оценивших есенинскую лирику, взыскательный Владислав Ходасевич, писал: "Прекрасно и благородно в Есенине то, что он был бесконечно правдив в своем творчестве и пред своею совестью, что во всем доходил до конца, что не побоялся сознать ошибки, приняв на себя и то, на что соблазняли его другие, - и за все захотел расплатиться ценой страшной. Правда же его - любовь к родине, пусть незрячая, но великая". Если Пушкин - России первая любовь, то Есенин ее последняя горькая страсть... Стихи Есенина твердят наизусть и поют под гитару даже те, кто вообще-то стихов не читает, потому что Есенин - не просто изумительный лирик, художник уникального, феноменального дара, он - певчая душа России, ее вешняя радость и вечная боль.

84(2=411.2)6-5

Е82

Есенин, Сергей Александрович. Стихи детям : [для среднего школьного возраста : 6+] / С. Есенин ; иллюстрации Владимира Канивца. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2020. - 132, [3] с. : цв. ил., портр. ; 27. - (#эксмодетство) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В сборник поэтических произведений вошли самые известные стихи великого русского поэта Сергея Александровича Есенина (1895-1925), посвященные природе и временам года. Книга поможет привить школьникам любовь к прекрасному, будет очень полезна для подбора и заучивания стихов для школьных праздников и мероприятий.

84(2=411.2)6-44

Ж51

Железников, Владимир Карпович. Чучело : повесть : для среднего школьного возраста : 12+ / Владимир Железников ; художник Екатерина Муратова. - Москва : АСТ, 2020. - 219, [2] с., [6] л. цв. ил. ; 21. - (Детское чтение) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Повесть «Чучело» — о «странных» людях – пожилом фронтовике, собирающем картины своего предка-художника, и его внучке, шестикласснице Лене Бессольцевой. Девочке, лишенной защитного равнодушия, умения не замечать жестокости или несправедливости. Зато в избытке наделенной любовью к человеку, хоть, может, он этого и не заслуживает. На ее долю выпали ненависть одноклассников, равнодушные учителей, невнимательность деда... И самое страшное — предательство того, кого она считала другом. Что же стало с Леной? Она стала сильной, храброй и... великодушной. Прощать и верить в человека может только очень сильная личность. По повести В.Железникова режиссер Ролан Быков снял один из самых потрясающих фильмов XX века «Чучело».

84(2=411.2)6-44

Ж51

Железников, Владимир Карпович. Чучело-2, или Игра мотыльков : повесть : для среднего школьного возраста : [12+] / Владимир Железников ; художник Е. Медведев. - Москва : Детская литература, 2018. - 328, [2] с. : ил. ; 21. - (Школьная библиотека). - Вариант заглавия : Игра мотыльков 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Автор повести считает, что в литературе никак нельзя уйти от правды. Он пристально вглядывается в своих героев - в подростков, обнаруживает в них и положительные, и отрицательные черты. Главная героиня повести, Зойка Смирнова, по своей любви, по самопожертвованию, по смелости схожа с главной героиней предыдущей повести "Чучело", Ленкой Бессольцевой.

84(2=411.2)6-44

Ж74

Житков, Борис Степанович. Про волка : [рассказ : для детей младшего школьного возраста : 6+] / Борис Житков ; художник Катя Шумкова ; [послесловие М. Н. Сотская]. - Москва : Волчок, 2019. - 42, [1] с. : цв. ил. ; 26 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Представьте, что у вас дома завелся самый настоящий живой волчонок. С героем рассказа Бориса Житкова приключилась именно такая история. Он и рад своему новому питомцу, и в то же время не знает, что с ним делать. Растить волчонка в городской квартире совсем не просто: другие домашние животные его задирают, потому что он пахнет зверем, а он еще и воет по ночам. Описывая переживания незадачливого владельца волчонка, замечательный писатель и путешественник Борис Житков (1882-1938) показывает, что держать у себя дома живое существо - большой труд и большая ответственность.

84(2=411.2)6-44

Ж74

Житков, Борис Степанович. Рассказы для детей : [для младшего школьного возраста : 6+] / Борис Житков ; [художники: И. Цыганков, В. Дугин]. - Москва : Искателькнига, 2019. - 158, [1] с., [5] л. цв. ил. ; 22. - (Школьная библиотека) 2500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** В сборник вошли рассказы известного русского писателя Бориса Степановича Житкова, адресованные детям младшего школьного возраста.

936. 84(2=411.2)6-44

З-88

Зошенко, Михаил Михайлович. Интересные рассказы : [для младшего школьного возраста : 6+] / М. Зошенко ; художник П. Гавин. - Москва : Искателькнига, 2019. - 109, [2] с., [3] л. цв. ил. ; 22. - (Школьная библиотека) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Все мы родом из детства, и Михаил Зошенко пишет для детей с искренностью и юмором, будь то рассказы о животных, истории о школьных годах или военных днях. Стоит ли менять галоши на мороженое, что может быть страшнее единицы в дневнике и ужаснее масла, упавшего в чай папиного начальника? Не читая нотаций и не поучая, автор хвалит смекалку хитрой кошки, отвагу ребят, задерживающих фашиста, доброту военного, спасшего обезьянку... И помогает понять, какие поступки благородны и красивы, а каким лучше остаться курьезными происшествиями.

84(2=411.2)6-44

З-88

Зоценко, Михаил Михайлович. Леля и Минька : [рассказы : для младшего школьного возраста : 6+] / Михаил Зоценко ; иллюстрации А. Ф. Пахомова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 61, [2] с. : ил. ; 24. - (Ребята с нашего двора) 2500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Многие писатели рассказывали о своем детстве, но, пожалуй, никому не удалось сделать это так просто, задушевно, забавно и искренне, как Михаилу Михайловичу Зоценко. Его Леля и Минька проказничали и путешествовали в конце позапрошлого уже теперь XIX века, и с тех пор поколения детей не устают следить за приключениями брата и сестры, слушать вместе с ними строгие, но справедливые поучения отца - и потихоньку, незаметно для самих себя, становиться лучше и добрее. И для многих и многих читателей Леля и Минька навсегда останутся такими, какими нарисовал их мастер книжной графики Алексей Федорович Пахомов.

84(2=411.2)6-44

И20

Иванов, Юрий Иванович. Мы шли под грохот канонады : роман : [для детей среднего и старшего школьного возраста] / Юрий Иванов ; рисунки Владимира Рыжова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 348, [3] с. : ил. ; 22. - (Вот как это было) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Главный герой романа - семиклассник Володя Волков. Его отец сражается против фашистов где-то далеко на чужбине, а мама работает в ленинградском зоопарке. Володя часто бывает на маминой работе, ведь он шефствует над "детским садиком" зоопарка - молодыми зверятами, которым нужен уход и помощь. У Володи самая обычная жизнь - школа, друзья, первая влюбленность, - но привычный ход вещей нарушает внезапное фашистское нападение на родную страну. Но как именно могут помочь семиклассники в борьбе с врагом? Володе и его одноклассникам предстоит узнать это на собственном опыте.

84(2=411.2)6-44

И86

Искандер, Фазиль Абдулович. Тринадцатый подвиг Геракла ; Рассказы о Чике : [для среднего и старшего школьного возраста] : 12+ / Фазиль Искандер. - Москва : АСТ, 2021. - 381, [2] с. ; 21. - (Классика для школьников). - (Школьное чтение) 8000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Фазиль Абдулович Искандер (1929-2016) - мастер прозы, поэт, эссеист, автор остроумных афоризмов. "Детство формирует человека, и многие впечатления детства становятся потом основой характера взрослого. В этом смысле детство - это основа будущего взрослого человека", - считал писатель. Именно поэтому Фазиль Искандер много писал о детях. В книгу вошли рассказ "Тринадцатый подвиг Геракла" и цикл рассказов о Чике. Пятиклассник - герой рассказа "Тринадцатый подвиг Геракла" - не решил трудную задачу по математике, которая была задана на дом. Чтобы избежать насмешки учителя, он решился на обман. Подвигом трусости назвал учитель поступок своего ученика. Герой "Рассказов о Чике" - озорной, добрый, интересующийся всем на свете 11-летний мальчик Чичико. Он ходит в школу, играет в футбол, любит читать Пушкина, помогает тете и бабушке, защищает слабых, размышляет о жизни и ее первых уроках.

84(2=411.2)6-44

К12

Каверин, Вениамин Александрович (1902-1989)

Два капитана : роман в 2 томах : [для детей среднего школьного возраста : 12+] / Вениамин Каверин ; иллюстрации Павла Любаева. - Москва : Нигма. - ISBN 978-5-4335-0483-7. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Том второй. - 2019. - 300, [3] с. : цв. ил., портр. - (Страна приключений) 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Знаменитый роман русского и советского писателя Вениамина Каверина рассказывает правдивую и захватывающую историю об исследователях-путешественниках, о верности и целеустремленности главного героя в поисках пропавшей экспедиции капитана Татаринова. Все началось со случайно найденных размокших писем. Однажды Саня Григорьев и его друг Петька выловили в реке сумку почтальона, в которой оказалось несколько писем участников полярной экспедиции. Часть из них удалось прочитать, и Саня все выучил наизусть. Позднее выяснилось, что экспедиция пропала - и по удивительному стечению обстоятельств именно с исчезнувшей экспедицией и ее капитаном Иваном Татариновым будет связана вся дальнейшая жизнь Александра. Он пройдет через все тяжелые испытания и опасности, расставания и поражения, но сдержит клятву, данную еще в детстве: "Бороться и искать, найти и не сдаваться". Эта проникновенная и вдохновляющая история о мужестве, любви и дружбе проиллюстрирована молодым талантливым художником Петром Любаевым.

84(2=411.2)6-44

К12

Каверин, Вениамин Александрович (1902-1989)

Два капитана : роман в 2 томах : [для детей среднего школьного возраста : 12+] / Вениамин Каверин ; иллюстрации Петра Любаева. - Москва : Нигма. - ISBN 978-5-4335-0483-7. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Том первый. - 2019. - 396, [3] с. : цв. ил., портр. - (Страна приключений) 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Знаменитый роман русского и советского писателя Вениамина Каверина рассказывает правдивую и захватывающую историю об исследователях-путешественниках, о верности и целеустремленности главного героя в поисках пропавшей экспедиции капитана Татаринова. Все началось со случайно найденных размокших писем. Однажды Саня Григорьев и его друг Петька выловили в реке сумку почтальона, в которой оказалось несколько писем участников полярной экспедиции. Часть из них удалось прочитать, и Саня все выучил наизусть. Позднее выяснилось, что экспедиция пропала - и по удивительному стечению обстоятельств именно с исчезнувшей экспедицией и ее капитаном Иваном Татариновым будет связана вся

дальнейшая жизнь Александра. Он пройдет через все тяжелые испытания и опасности, расставания и поражения, но сдержит клятву, данную еще в детстве: "Бороться и искать, найти и не сдаваться". Эта проникновенная и вдохновляющая история о мужестве, любви и дружбе проиллюстрирована молодым талантливым художником Петром Любаевым.

84(2=411.2)6-44

К28

Кассиль, Лев Абрамович. Улица младшего сына : [повесть : 12+] / Л. Кассиль, М. Поляновский. - Москва : Клевер-Медиа-Групп, Clever, 2020. - 506, [3] с. : портр. ; 21. - (История Победы) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** [О Володе Дубинине ходили легенды. Когда ему было тринадцать лет, он оказался в партизанском отряде, который воевал в керченских каменоломнях. Вместе с друзьями Володя ходил в разведку и добывал ценные сведения о врагах. Он был смелым, сообразительным и очень отважным. "Не так уж много на свете мальчиков, по имени которых названы целые улицы" - так начинается эта книга о юном партизане].

84(2=411.2)6-44

К29

Катаев, Валентин Петрович. Сказки и рассказы : [для младшего школьного возраста : 6+] / В. Катаев ; [художник И. Шумилкина]. - Москва : Искателькнига, 2019. - 94, [2] с., [2] л. цв. ил. : ил. ; 21. - (Школьная классика) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** В сборник наряду с известными и любимыми детьми сказками "Дудочка и кувшинчик", "Цветик-семицветик", "Голубок", "Жемчужина", "Пень" и "Грибы" вошли рассказы разных лет "Весенний звон", "Музыка", "Сюрприз", "Театр", "Ружье".

84(2=411.2)6-44

К29

Катаев, Валентин Петрович. Сын полка : повесть : [для среднего школьного возраста : 12+] / В. Катаев ; художник С. Бабюк. - Москва : Искателькнига, 2020. - 190, [1] с., [3] л. цв. ил. ; 21. - (Школьная классика) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Катаев Валентин Петрович - русский писатель, поэт, драматург, родился в Одессе, в семье учителя. Его отец преподавал в юнкерском и епархиальном училищах. В семье была обширная библиотека, родители часто устраивали чтения вслух, поэтому любовь к литературе Валентину была привита с детства. Катаев вспоминал, что писать начал с девяти лет, и был уверен, что родился писателем. Своим главным и единственным учителем считал Ивана Бунина. В годы Великой Отечественной войны Валентин Катаев был военным корреспондентом. Он не понаслышке знал о том горе, которое война принесла нашей стране, лишив тысячи ребят детства. В 1944 году Катаев написал книгу "Сын полка" - яркий, правдивый рассказ о непростой судьбе двенадцатилетнего мальчика Вани Солнцева, потерявшего во время войны родных. Оказавшись в артиллерийском полку, этот бесстрашный паренек воевал наравне со взрослыми солдатами, доказав, что подвиг - это не только смелость и героизм, но и великий труд, негибкая воля и огромная любовь к Родине.

84(2=411.2)6-44

К29

Катаев, Валентин Петрович. Цветик-семицветик : сказки : [для младшего школьного возраста : 6+] / В. Катаев ; художник И. Шумилкина. - Москва : Искателькнига, 2019. - 45, [3] с. : цв. ил. ; 22. - (Библиотека школьника) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:4 - ЦДБ(4)**Аннотация:** Замечательная сказка Валентина Катаева о девочке Жене и ее удивительном сказочном цветике-семицветике научит ребят быть отзывчивыми и добрыми. Эта удивительная сказка поможет им почувствовать, как это приятно и здорово — помогать другим! В сборник вошли и другие сказки В. П. Катаева.

946. **84(2=411.2)6-44**

К56

Коваль, Юрий Иосифович. Приключения Васи Куролесова : повесть, рассказы : [для среднего школьного возраста : 12+] / Ю. Коваль ; иллюстрации Н. Губаревой, В. Дугина. - Москва : Искателькнига, 2020. - 126, [2] с., [2] л. цв. ил. ; 21. - (Школьная классика) 2500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:7 - ЦДБ(7)**Аннотация:** В книгу вошли произведения известного детского писателя, сценариста, художника и скульптора Юрия Иосифовича Ковалю - веселая детективная повесть "Приключения Васи Куролесова", удостоенная в 1971 году третьей премии на Всесоюзном конкурсе на лучшую детскую книгу (по ее мотивам в 1981 году был снят одноименный мультфильм), а также рассказы "Кепка с карасями", "Картофельная собака", "Капитан Клюквин" и другие, посвященные детям, русской природе, деревенской и городской жизни.

84(2=411.2)6-44

К64

Кондратьев, Вячеслав Леонидович. Сашка ; Отпуск по ранению : повести / Вячеслав Кондратьев ; художник Александр Кабанин ; статья Л. Лазарева. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 253, [2] с. : цв. ил. ; 24. - (Вот как это было) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Военная проза Вячеслава Кондратьева пропитана воспоминаниями автора о собственной фронтовой юности. Его персонажи - обычные парни, не рвущиеся в герои и не мечтающие о славе, но

человечные и честные, какими бывают двадцатилетние мальчишки. Они влюбляются, ссорятся, обижаются, решают проблемы морального выбора, пока вокруг грохочет война. В иллюстрациях Александра Кабанина те же мальчишки, взрослеющие на войне: вихрастые, задиристые, но уже видевшие и боль, и смерть.

84(2=411.2)6-44

К66

Коржиков, Виталий Титович. Веселое мореплавание Солнышкина : повесть : для младшего и среднего школьного возраста : [6+] / Виталий Коржиков ; рисунки Г. Валька. - Москва : Детская литература, 2020. - 174, [1] с., [4] л. цв. ил. : ил. ; 23. - (Наша марка) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В маленькой сибирской деревне нет моря, и матросом не стать. А потому Алексей Солнышкин решает сбежать в портовый город Океанск. Там он нанимается юнгой на пароход "Даешь!" и отправляется в далекое плавание, где учится премудростям морской науки.

84(2=411.2)6-44

К73

Котовщикова, Аделаида Александровна. Бабушка, будь моей дочкой! : повести : [для младшего школьного возраста : 0+] / Аделаида Котовщикова ; художник Любовь Анисимова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 158, [1] с. : цв. ил. ; 24 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Маленькая Таня живет в Ленинграде, а лето проводит у своей тети в Крыму. Ох и скучно же Тане! И она отправляется на прогулку на соседнюю улицу. Что из этого вышло, почему родители срочно забрали Таню в Ленинград, может ли бабушка стать дочкой и правда ли, что в колодцы опускают кошек, писательница Аделаида Котовщикова рассказывает в повести "Бабушка, будь моей дочкой". В другой повести этого сборника, которая называется «Дед-яга и его внучек», разворачивается захватывающий дачный детектив с участием ватаги ребят, петуха, собаки со странной стрижкой и настоящего волшебника! Тайны, погони, разбитые коленки и крепкая дружба увлекут читателей и заставят с нетерпением следить за сюжетом. Повести написаны в 70-80-е годы прошлого века, а иллюстрации к сборнику нарисовала современная художница Любовь Анисимова. Ее теплые акварельные рисунки словно переносят читателей в то детство, когда нет разницы, какой век на дворе, если рядом друзья и приключения.

84(2=411.2)6-44

К73

Котовщикова, Аделаида Александровна. Ох, уж эта Зойка! : рассказы : [для младшего школьного возраста : 6+] / А. Котовщикова ; художники: Л. Г. Башков [и др.]. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 93, [2] с. : ил. ; 24 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Смелая, веселая, немножко хулиганистая, но очень добрая девочка Зойка никак не может смириться с тем, что ее старший брат Глеб уже идет в школу, а она нет, хоть и младше всего-то на год. Девочка так расстроена, что дедушка решает попросить директора школы об исключении и записать в первый класс и Зойку, которая хоть и мала, но уже умеет читать и считать. Зойка быстро осваивается в классе и превращает школьные будни в сплошную череду приключений! Рисунки известных ленинградских художников-графиков Юлии Павловны Далекской, Леонида Григорьевича Башкова и Юрия Николаевича Лаврухина тонко подчеркивают и веселый нрав героини, и время действия рассказов.

84(2=411.2)6-44

К78

Крапивин, Владислав Петрович. Пироскаф "Дед Мазай" : роман-сказка : для среднего школьного возраста : [6+] / Владислав Крапивин ; художник Евгений Медведев. - Москва : Детская литература, 2020. - 294, [1] с. : цв. ил. ; 22. - (Сказки капитанов) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Судьба преподнесла девятилетнему детдомовцу, любознательному мечтателю и фантазеру Фоме Сушкину неожиданный сюрприз: он выиграл в таинственной лотерее старый пароход "Дед Мазай" и стал настоящим судовладельцем. Фома нанимает команду, ремонтирует пароход и отправляется в плавание, по пути приобретая новых друзей и участвуя в захватывающих приключениях. Для среднего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

К78

Крапивин, Владислав Петрович. Та сторона, где ветер : повесть : для среднего школьного возраста : [12+] / Владислав Крапивин ; художник Е. Медведев ; вступительная статья Н. З. Соломко. - Москва : Детская литература, 2018. - 377, [1] с. : ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** В жизни каждого человека случается беда. И порой кажется, что справиться с ней совершенно невозможно. Но несчастье отступает, если рядом оказывается настоящий друг, который разделит с тобой твою боль, поможет выстоять, не сломаться. Это повесть о мальчишках с верными и смелыми сердцами, о настоящей дружбе, о том, как научиться любить и понимать друг друга, сопереживать и вовремя приходить на помощь.

84(2=411.2)6-44

К78

Крапивин, Владислав Петрович. "Я больше не буду", или Пистолет капитана Сундуккера : повесть-сказка : для среднего школьного возраста : [6+] / Владислав Крапивин ; художник Евгений Медведев. - Москва : Детская

литература, 2019. - 229, [2] с. : цв. ил. ; 22. - (Сказки капитанов). - Вариант заглавия : Пистолет капитана Сундуккера 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Город Белорыбинск, где происходит действие повести, можно было бы уподобить множеству умирающих городков провинциальной России 1990-х годов, если не считать того, что в нем регулярно приземляются на огороды НЛО, а в городском сквере пасется говорящая коза Козимода... Именно здесь в жизнь Генчика Бубенцова врывается настоящая сказка: он оказывается втянут в чудесную историю капитана Сундуккера, чью бригадину, вернее, ее модель со странным названием "Я больше не буду" Генчик помогает доделывать одной старой даме, назвавшейся дальней родственницей знаменитого капитана. Благодаря этой легенде герою предстоит пережить множество славных и опасных приключений, резко повзрослеть и в итоге понять одну простую истину: если в твоей жизни появилась настоящая дружба, чудо и тайна, цени и береги их, не позволяй глупой гордости и упрямству их разрушить. Для среднего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

К80

Крестинский, Александр Алексеевич. Мальчики из блокады : рассказы и повесть : для детей среднего школьного возраста : 12+ / Александр Крестинский ; рисунки Николая Кошелькова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2021. - 222, [2] с. : цв. ил. ; 24. - (Вот как это было) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Настоящими героями становятся те, кто в самом отчаянном положении находит в себе силы жить, бороться и верить. Подростки в автобиографической книге Александра Крестинского прошли страшнейшее испытание - блокаду Ленинграда. Голод, холод, смерть друзей, работа на износ - такими стали их детство и юность. Но даже на войне жизнь продолжается, и юные герои повести и рассказов влюбляются, дружат, спорят и надеются на победу, на весну, на мир. Сборник сопровождают иллюстрации художника Николая Кошелькова, правдиво и чутко изобразившего блокадный город и его жителей.

84(2=411.2)6-44

К80

Крестинский, Александр Алексеевич. Туся : повесть : [для младшего школьного возраста : 6+] / Александр Крестинский ; рисунки Анатолия Слепкова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 125, [2] с. : ил. ; 24. - (Ребята с нашего двора) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Главный герой повести "Туся" - вовсе не девочка, как можно было бы подумать, а мальчик по имени Саша. Почему Туся? Ну, так вышло. Саше это имя тоже не нравится. Но всем известно, как тяжело избавиться от прозвища. Туся живет в довоенном Ленинграде. У него большая семья и множество друзей во дворе старого дома. И вот удивительно: повесть написана давным-давно, а радости и беды у Туся точно такие же, что и у любого современного сорванца. Вот Туся убежал кататься на буксире - ну и ругались потом родители! А вот оказался участником нехорошего дела о заколках - прогремело оно на всю улицу! Еще Туся любит играть с девочками в куклы, и никто над ним из-за этого не смеется. Может быть, потому, что Туся дружит с хулиганом Левой Тройкиным, который тот еще мастак затевать приключения. Замечательный художник Анатолий Слепков нарисовал далекий Ленинград и всех героев повести так, словно был с ними лично знаком. Обаятельные, тонкие, очень красивые - они как живые разбегаются по страницам книги.

84(2=411.2)6-44

Л25

Ларри, Ян Леопольдович. Необыкновенные приключения Карика и Вали : сказочно-фантастическая повесть : для среднего школьного возраста : [6+] / Ян Ларри ; художники А. Чукавин, И. Уварова. - Москва : АСТ, 2020. - 346, [5] с., [9] л. цв. ил. : ил. ; 21. - (Детское чтение) 7000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Однажды во Всесоюзный научно-исследовательский институт рыбного хозяйства обратился Самуил Маршак с необычной просьбой: написать книгу о науке для детей. Например, познакомиться ребят с энтомологией. Дело поручили Яну Леопольдовичу Ларри (1900-1977), который был в этом институте аспирантом, а параллельно печатал статьи для газет и журналов. Получившаяся рукопись очень понравилась С.Я. Маршаку, и он сам взялся за ее редактирование. Сейчас каждый ребенок и взрослый имеет возможность познакомиться со сказочной повестью "Необыкновенные приключения Карика и Вали", где ребята, выпив волшебного раствора, уменьшаются до размеров букашки и попадают в удивительный мир природы, где обитают страшные насекомые, а опасность подстерегает на каждом шагу.

84(2=411.2)6-5

Л62

Лирика Серебряного века : [сборник стихов : 16+] / [ответственный редактор Н. Розман]. - Москва : Эксмо, 2020. - 317, [1] с. ; 15. - (Золотая коллекция поэзии). - (Народная поэзия) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Серебряный век - русский ренессанс во всех областях культуры, в том числе и поэзии; великая эпоха, подарившая миру А. Блока, А. Ахматову, О. Мандельштама, Б. Пастернака, М. Цветаеву, В. Маяковского и многих других. Притягательными и негнелными остались ценности, которые провозгласила эта эпоха. Строки этих поэтов по-прежнему до глубины души трогают сердца людей своей искренностью, неподдельностью, тонкостью и глубиной мысли, совершенством формы.

84(2=411.2)6-5

М23

Мандельштам, Осип Эмильевич. Стихотворения : [16+] / Осип Мандельштам ; предисловие Валерия Шубинского. - Москва : Эксмо, 2021. - 381 с. ; 15 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Осип Эмильевич Мандельштам (1891 - 1938) - один из самых значительных русских поэтов Серебряного века. Его стихи были впервые опубликованы, когда ему было всего девятнадцать лет, а в сорок семь он погиб в пересыльном лагере по дороге на Колыму. Через двадцать лет официального забвения началось постепенное возвращение поэзии Мандельштама читателям. "Что дал Осип Мандельштам русской поэзии и России и почему это, данное, так важно?" - ответ на этот вопрос вы найдете в предисловии Валерия Шубинского, специально написанного для этой книги, и, конечно, в самих Стихотворениях поэта.

84(2=411.2)6-5

М39

Маяковский, Владимир Владимирович. Кем быть? : стихи малышам : [для младшего школьного возраста : 0+] / Владимир Маяковский ; иллюстрации Владимира Канивца. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2018. - 117, [10] с. : цв. ил. ; 22. - (Самые любимые книжки). - (Дружим с детством!) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Ритмичные и хорошо запоминающиеся стихи Владимира Маяковского для детей. Иллюстрации Владимира Канивца.

84(2=411.2)6-5

М39

Маяковский, Владимир Владимирович. Стихотворения : [сборник : 16+] / Владимир Маяковский. - Москва : Эксмо, 2020. - 350, [1] с. ; 15. - (Золотая коллекция поэзии). - (Народная поэзия). - Вариант заглавия : Если звезды зажигают 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** В этом сборнике "бронзовый" Владимир Маяковский предстает, прежде всего, как лирик и романтик, умеющий быть нежным, как реформатор стиха, как острый сатирик со своим циклом "прозаседавших".

84(2=411.2)6-5

М39

Маяковский, Владимир Владимирович. Стихотворения и поэмы : для старшего школьного возраста : [12+] / В. Маяковский ; художник Л. Дурасов ; составление, вступительная статья и комментарии С. Кормилова. - Москва : Детская литература, 2020. - 318, [1] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В сборник одного из крупнейших поэтов XX века В. В. Маяковского вошли широко известные стихотворения "Послушайте!", "Прозаседавшиеся", "Разговор с фининспектором о поэзии", "Стихи о советском паспорте", "Письмо товарищу Кострову из Парижа о сущности любви" и другие, поэмы "Облако в штанах", "Люблю", "Во весь голос" и другие.

84(2=411.2)6-44

М42

Медведев, Валерий Владимирович. Баранкин, будь человеком! : повесть-сказка : [для среднего школьного возраста : 0+] / В. В. Медведев ; художник А. Кукушкин. - Москва : РОСМЭН, 2021. - 190, [1] с., [12] л. цв. ил. : ил. ; 20. - (Внеклассное чтение) 12000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Сказочная повесть о том, как самым обыкновенным мальчишкам, Юре Баранкину и Косте Малинину, вдруг надоело получать двойки, выслушивать нотации и все время делать то, что им говорят. После удивительных превращений в воробьев, бабочек и муравьев и множества невероятных приключений ребята наконец понимают, как же это все-таки здорово быть человеком! Книги серии рекомендованы для внеклассного чтения в начальной и средней школе.

84(2=411.2)6-44

М67

Митяев, Анатолий Васильевич. Землянка : рассказы : для младшего школьного возраста : [6+] / Анатолий Митяев ; художник Анна Рытман. - Москва : Детская литература, 2020. - 30, [2] с. : цв. ил. ; 24. - (Детям о Великой Отечественной войне) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Анатолий Васильевич Митяев (1924—2008) — автор популярных книг для детей и подростков. Не одно поколение мальчишек выросло на его военных рассказах и исторических повествованиях. Он с детства мечтал стать лесником, после окончания школы собирался в лесной техникум. Но началась Великая Отечественная война. Летом 1942 года он записался добровольцем и уже на третий день пребывания в армии был в бою. Всю войну прослужил орудийным номером в 513-м отдельном гвардейском миномётном дивизионе. Увиденное и пережитое на войне писатель собрал в книгах «Тысяча четыреста восемнадцать дней: рассказы о битвах и героях Великой Отечественной войны», «Шестой-неполный», «Подвиг солдата». Его «Книга будущих командиров» и «Книга будущих адмиралов» стали настоящими путеводителями для ребят, которые мечтают о военной службе. С 1950 по 1960 год Анатолий Васильевич работал ответственным секретарём газеты «Пионерская правда», затем главным редактором журнала «Мурзилка», позже - главным редактором студии «Союзмультфильм», главным редактором журнала «Новая игрушечка». В книжку вошли рассказы о суровых буднях наших солдат во время Великой Отечественной войны.

84(2=411.2)6-5

М69

Михалков, Сергей Владимирович. Дядя Степа : [поэма : для младшего школьного возраста : 6+] / Сергей Михалков

; рисунки Ю. Коровина. - Москва : АСТ, Малыш, 2021. - 118, [1] с. : цв. ил. ; 29. - (Главные книги для детей) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Самый главный великан Степан Степанов – настоящий герой на все времена, любимец детей и взрослых, защитник слабых и лучший друг детворы. Сергей Михалков написал поэму "Дядя Степа" давным-давно, но человеческие ценности остались прежними: доброта, отзывчивость, смелость, ответственность за свои поступки и самостоятельность. Знаменитый художник Ювеналий Коровин нарисовал удивительные иллюстрации к этой поэме, которые отражают характер главного героя Степана – старшины, милиционера, спортсмена, друга и семьянина. "Дядя Степа" С. Михалкова – это великолепное чтение для всей семьи.

84(2=411.2)6-445.1

М87

Мошковский, Анатолий Иванович. Заблудившийся звездолет : повесть почти фантастическая о Толе Звездине и четырех его товарищах : для среднего школьного возраста : 6+ / Анатолий Мошковский ; рисунки Г. Валька. - Москва : Детская литература, 2020. - 182, [1] с. : ил. ; 22. - (Наша марка) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Пятеро детей из будущего- четверо мальчишек и одна девочка - угоняют с космодрома сверхскоростной звездолет и втайне от взрослых отправляются в путешествие к дальним планетам за пределы Солнечной системы. Во время путешествия им предстоит повзрослеть, научиться приходить на выручку друг другу, прощать взаимные промахи и ошибки, не теряться в трудных ситуациях. А испытав множество опасных приключений на неизвестных планетах, ребята по-настоящему смогут оценить свой родной дом - планету Земля, живые и искренние чувства своих соотечественников, их любовь и заботу.

84(2=411.2)6-44

Н17

Надеждина, Надежда Августиновна. Партизанка Лара : повесть : для среднего школьного возраста : [12+] / Надежда Надеждина ; художник О. Коровин ; предисловие В. Г. Крейер. - Москва : Детская литература, 2020. - 168, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Серия рекомендована Управлением общего среднего образования Министерства общего и профессионального образования РФ. Повесть о героине Великой Отечественной войны юной партизанке Ларе Михеенко.

84(2=411.2)6-44

Н48

Некрасов, Андрей Сергеевич. Приключения капитана Врунгеля : фантастическая повесть : [для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / А. С. Некрасов ; художник А. Лукьянов. - Москва : РОСМЭН, 2020. - 223 с., [8] л. цв. ил. : ил. ; 20. - (Внеклассное чтение) 12000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Однажды бесстрашный капитан Христофор Бонифатьевич Врунгель и его неунывающие спутники — старший помощник Лом и матрос Фукс — отправляются в удивительное кругосветное путешествие на парусной яхте «Беда». По пути они то и дело попадают в самые невероятные ситуации и уморительные переделки, но каждый раз выходят победителями.

84(2=411.2)6-44

Н48

Некрасов, Виктор Платонович. В окопах Сталинграда : повесть, рассказы : 12+ / Виктор Некрасов. - Москва : Вече, 2020. - 269, [2] с. ; 21. - (Проза Великой Победы) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Виктор Платонович Некрасов (1911-1987), фронтовик, участник героической Сталинградской битвы 1942-1943 годов, написал одну из самых лучших, самых ярких и правдивых книг о Великой Отечественной войне, которую высоко оценили А. Твардовский и А. Платонов, И. Эренбург и В. Гроссман, о которой писатели фронтового поколения говорили: "Все мы вышли из некрасовских "окопов". Фильм "Солдаты" (другое название "В окопах Сталинграда ") был снят режиссером Александром Ивановым в 1956 году, в главных ролях: Всеволод Сафонов, Леонид Кмит, Тамара Логинава. К 75-летию Великой Победы издательство "Вече" продолжает выпуск лучших произведений о Великой Отечественной войне.

84(2=411.2)6-44

Н62

Никитич, Наталия Афанасьевна. Андрюша идет в школу : повесть : для чтения взрослыми детям : 6+ / Наталия Никитич ; художник Ольга Богаевская. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 222, [2] с. : ил. ; 24 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Андрюше целых семь лет, и совсем скоро он пойдет в школу. Как же волнительны сборы в первый класс! И сколько интересных событий и открытий ждет мальчика впереди! Вместе с Андрюшей маленькие читатели узнают, как научиться старанию и терпению, что значит быть ответственным дежурным, как трудно бывает попросить прощенья и что писать цифры - еще какое нелегкое дело. Рисунки к повести Наталии Никитич выполнила Ольга Богаевская - замечательная ленинградская художница, проиллюстрировавшая не один десяток детских книг.

84(2=411.2)6-44

Н84

Носов, Евгений Иванович. Красное вино Победы : рассказы : для [среднего и] старшего школьного возраста : [12+] / Евгений Носов ; художники: Л. Башков, Ю. Далецкая ; послесловие Д. Г. Шеварова. - Москва : Детская литература,

2020. - 343, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.
Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В сборник известного мастера прозы включены рассказы о деревне, о работе на земле, о природе, а также произведения, в которых звучит тема войны, тема народной памяти, ее социально-нравственной значимости в наши дни.

84(2=411.2)6-44

H84

Носов, Николай Николаевич. Веселая семейка : повесть / Николай Носов. Женькин клад : рассказы : [для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / Игорь Носов ; иллюстрации Марины Мордвинцевой. - Москва : Эксмо, #эксмодетство ; Москва : Издание И. П. Носова, 2021. - 178, [5] с. : цв. ил. ; 22 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В книгу вошли повесть Николая Носова "Веселая семейка" и сборник рассказов Игоря Носова о школьниках "Женькин клад". Эти увлекательные и забавные истории давно полюбили юным читателям и пользуются неизменным спросом. Произведения Николая Николаевича Носова больше 70 лет занимают верхние строчки читательских рейтингов. Творческую эстафету подхватил внук писателя, Игорь Петрович Носов. В его рассказах о современных школьниках ребята часто узнают самих себя и своих друзей.

84(2=411.2)6-44

H84

Носов, Николай Николаевич. Витя Малеев в школе и дома : повесть : [для среднего школьного возраста : 6+] / Николай Носов ; иллюстрации Марины Мордвинцевой. - Москва : Эксмо, #эксмодетство ; Москва : Издание И. П. Носова, 2021. - 204, [3] с. : цв. ил. ; 22. - (#эксмодетство) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Известная повесть классика детской литературы Николая Николаевича Носова о школьных буднях и праздниках, о верной дружбе и взаимовыручке и о том, как стать отличником!

974. **84(2=411.2)6-44**

H84

Носов, Николай Николаевич. Дневник Коли Синицына : повесть : [для среднего школьного возраста : 0+] / Н. Носов ; художник Вадим Челак. - Москва : Азбука-Аттикус, Махаон, 2021. - 110, [1] с. : цв. ил. ; 26 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Повесть Николая Носова «Дневник Коли Синицына» горячо любима школьниками уже на протяжении многих лет. Смешная и забавная история рассказывает о чрезвычайно увлекательных летних каникулах мальчишек-пчеловодов. Эта повесть не даст заскучать ребятам ни на минуту и станет хорошим примером того, как можно весело, интересно и с пользой провести свободное время.

84(2=411.2)6-44

H84

Носов, Николай Николаевич. Дружок : рассказы : [для дошкольного возраста : для чтения взрослыми детям : 0+] / Николай Носов ; иллюстрации Евгения Мигунова. - Москва : Эксмо, #эксмодетство ; Москва : Издание И. П. Носова, 2021. - 107, [4] с. : цв. ил. ; 15. - (Книжка в кармашке). - (#эксмодетство) 7000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** В книгу входят пять веселых рассказов Николая Носова, написанных в разные годы: "Винтик, Шпунтик и пылесос", "Находчивость", "Замаска", "Тук-тук-тук", "Дружок". Иллюстрации Евгения Мигунова.

84(2=411.2)6-44

H84

Носов, Николай Николаевич. Живая шляпа : [рассказы : для среднего школьного возраста : 0+] / Николай Носов ; иллюстрации Ивана Семенова. - Москва : Эксмо, #эксмодетство ; Москва : Издание И. П. Носова, 2021. - 116, [2] с. : цв. ил. ; 22. - (Самые любимые книжки). - (#эксмодетство) 12000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Рассказы выдающегося мастера детской литературы Николая Носова, ставшие классикой, - в красивом, ярко иллюстрированном издании. Удобный небольшой формат позволяет держать эту книгу под рукой и дома, в поездках, и в дороге, и на даче. Включено в школьную программу по внеклассному чтению.

84(2=411.2)6-44

O-24

Обручев, Владимир Афанасьевич. Земля Санникова : роман : [12+] / В. А. Обручев ; художник Г. Е. Никольский ; статья Г. М. Прашкевича. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 446, [1] с. : портр., ил. ; 18. - (Малая классика Речи) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** К началу XX века на карте мира почти не осталось белых пятен. Немногие неизведанные уголки планеты притягивают к себе особое внимание ученых, исследователей и путешественников. Герои Владимира Афанасьевича Обручева, охваченные надеждой открыть загадочный остров и найти племя древних людей, снаряжают экспедицию и отправляются в полное опасностей путешествие. За основу романа писатель взял легенду промышленника и путешественника XIX века Якова Санникова об острове-призраке.

84(2=411.2)6-445.1

O-24

Обручев, Владимир Афанасьевич. Плутония : роман : [12+] / В. А. Обручев ; художник Г. Е. Никольский. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 446, [1] с. : портр., ил. ; 18. - (Малая классика Речи) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Научно-фантастический роман Владимира Афанасьевича Обручева рассказывает о полярной экспедиции к берегам Ледовитого океана. Помимо исследовательской, она имеет тайную цель: обнаружить жизнь внутри нашей планеты. Не забывая про авантюрный сюжет, автор, видный ученый-геолог и путешественник, представляет читателям свою версию того, как на самом деле - с точки зрения современной ему науки - могло бы происходить путешествие к центру Земли.

84(2=411.2)6-44

О-52

Окуджава, Булат Шалвович. Из школы на фронт. Нас ждал огонь смертельный... : автобиографические повести : [16+] / Булат Окуджава. - Москва : Родина, 2020. - 238, [1] с. ; 21. - (На войне как на войне). - Вариант заглавия : Нас ждал огонь смертельный... 1500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Булат Окуджава, российский поэт, бард, прозаик и сценарист, окончил школу в 1941 году накануне Великой Отечественной войны. Как и многие его сверстники, он сразу же начал проситься на фронт, и вскоре был определен в минометный дивизион. В тяжелейших боях 1942 года Окуджава был тяжело ранен; за боевые заслуги награжден медалью "За оборону Кавказа" и орденом Отечественной войны I степени. В своих автобиографических повестях Булат Окуджава показал трагическую судьбу юношей предвоенного поколения, со школьной скамьи попавших под смертельный огонь врага. В этих произведениях война показана именно такой, какой ее увидели вчерашние школьники, чьи представления о ней порой далеко расходились с реальностью.

84(2=411.2)6-5

О-52

Окуджава, Булат Шалвович. Стихотворения : [16+] / Булат Окуджава ; предисловие Дмитрия Быкова. - Москва : Эксмо, 2021. - 286 с. ; 15 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Булат Окуджава - поэт милостью Божьей, чьи стихотворные пристрастия носят такие великие и такие простые имена: Жизнь и Смерть, Мир и Война, Любовь и Разлука... И, конечно, Надежда, которой он был верен до конца. Тонкий, изящный, восхитительный и в то же время горький, страдающий и трагичный. "Ассоциативная, литературная, музыкальная клавиатура Окуджавы очень богата, - пишет в предисловии к этой книге Дмитрий Быков, - ему достаточно задеть одну струну, чтобы отозвался целый оркестр".

84(2=411.2)6-44

О-53

Олефир, Станислав Михайлович. Иду по тайге : для среднего школьного возраста : 12+ / Станислав Олефир ; художник Наталья Габеева. - Москва : КомпасГид, 2021. - 366, [1] с. : ил. ; 23. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Мир, населенный россомахами, филинами и куликами, кажется таким же фантастическим, как и вымышленная вселенная. Редкий счастливчик-взрослый видел бурундука в лесу, слышал стук желтоголового дятла, вдыхал аромат можжевельника у неровной тропы. Что уж говорить о ребенке - для него тайга все равно что Нарния! Книга "Иду по тайге" - это краткие зарисовки, байки и советы; меткие наблюдения и остроумные шутки; а главное - это бесчисленные признания в любви к каждому живому существу, к природе в целом и к людям, ее ценящим. Вместе с автором читатель изучает, как меняется тайга из месяца в месяц, читает следы на снегу, слушает птичьи песни и встречает "тысячу знакомых": птиц, грызунов, рыб. Герои, о которых так здорово не писали со времен Виталия Бианки, оживают в замечательной графике художника-анималиста Натальи Габеевой, подготовившей иллюстрации для нового издания. Станислав Олефир (1938-2015) с детства зачитывался историями о приключениях и путешествиях и еще в юности проехал через всю страну, от Запорожья до Приморья, работал агрономом, занимался охотой, преподавал в школе, написал два десятка художественных и научно-популярных книг для детей и взрослых. Его сборник "Когда я был маленьким, у нас была война...", вышедший в издательстве "КомпасГид" в 2017 году, полюбили многие читатели - за легкий слог, живописные детали и на удивление светлое настроение.

84(2=411.2)6-44

О-72

Осева, Валентина Александровна. Васек Трубачев и его товарищи : повесть : [для среднего школьного возраста : 12+] / Валентина Осева. - Москва : Искателькнига, 2019. - 190, [1] с. ; 22. - (Школьная библиотека) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** "Васек Трубачев и его товарищи" - книга о трех неразлучных друзьях, обычных школьниках. Они дружат, учатся честности и благородству, каждый день решают разные вопросы: как помочь товарищу, когда он не выучил урок? Стоит ли дружить с девочками, если они обижаются на любую ерунду? Надо ли писать правду в школьную газету, если человек поступил плохо, но это твой лучший друг, а ты должен быть честным?

84(2=411.2)6-45

О-72

Осева, Валентина Александровна. Волшебная иголочка : сказки : для младшего школьного возраста : [6+] / Валентина Осева ; художник Евгений Медведев. - Москва : Детская литература, 2019. - 30, [2] с. : цв. ил. ; 24. -

(Книга за книгой) 10000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В сказках Валентины Осеевой дружба, скромность и готовность прийти другому на выручку помогают героям противостоять злу, обману и коварству.

84(2=411.2)6-44

О-72

Осеева, Валентина Александровна. Волшебное слово : рассказы : для младшего школьного возраста : [6+] / Валентина Осеева ; художник Евгений Медведев. - Москва : Детская литература, 2019. - 30, [2] с. : цв. ил. ; 24. - (Книга за книгой) 10000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Рассказы Валентины Осеевой о жизни наших маленьких озорников для детей младшего школьного возраста. Забавные истории из книги "Волшебное слово" не только научат читать, но и дадут весело и познавательно провести время! На страницах множество живых ситуаций, эмоциональных ярких ребят и таких знакомых, но не всегда до конца понятных моментов. Разве бывает плохо ничего не делать? Кто жаждина, кто хвастун, и что в этом такого? Может ли слово быть волшебным? Чтобы узнать ответы, "мало уметь читать, надо уметь думать", оценивать события. Это очень полезный навык, особенно сейчас, когда ответов на страницах интернета становится больше, чем задаваемых вопросов, и найти правильные не всегда получается. С нами научиться читать и думать легко! Для младшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

О-72

Осеева, Валентина Александровна. Динка : повесть : для [среднего и] старшего школьного возраста : [12+] / Валентина Осеева ; художник А. Ермолаев. - Москва : Детская литература, 2020. - 716, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Замечательная, любимая многими поколениями повесть о детстве "трудной" девочки Динки, о верной дружбе, об искренних взаимоотношениях с близкими.

84(2=411.2)6-44

О-72

Осеева, Валентина Александровна. Динка прощается с детством : повесть : для среднего школьного возраста : [12+] / Валентина Осеева ; художник А. Ермолаев. - Москва : Детская литература, 2020. - 478, [1] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** "Динка прощается с детством" является продолжением известной автобиографической повести В. А. Осеевой "Динка". Действие в первой книге относится к периоду после революции 1905 года. Вторая книга знакомит читателей с судьбой Динки, ее друга Лени и других героев в годы Первой мировой войны. Повесть насыщена драматическими событиями, в которых самое деятельное участие принимает Динка. В характере героини многое еще осталось от Динки-девочки, но она уже серьезнее всматривается в жизнь, и доброе сердце ее мужает.

84(2=411.2)6

О-72

Осеева, Валентина Александровна. Лучшие стихи и рассказы для детей : [для дошкольного возраста : для чтения взрослыми детям : 0+] / Валентина Осеева ; иллюстрации Елены Карпович. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2020. - 120, [7] с. : цв. ил. ; 25. - (Лучшие книги для маленьких читателей). - (#эксмодетство) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В книгу вошли наиболее известные произведения русской детской писательницы Валентины Александровны Осеевой: "Волшебное слово", "Синие листья", "Сыновья", "Волшебная иголочка" и другие для дошкольного возраста.

84(2=411.2)6-44

П16

Панова, Вера Федоровна. Сережа. Несколько историй из жизни очень маленького мальчика : повесть : [для детей среднего школьного возраста : 6+] / Вера Панова ; рисунки Л. Подляской. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2021. - 140, [3] с. : портр., ил. ; 24. - (Вот как это было). - Вариант заглавия : Несколько историй из жизни очень маленького мальчика 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** В трудные послевоенные годы рождается новая Сережина семья - у мальчика появляется папа. Настоящий. Это становится самым значимым событием в жизни Сережи. А еще - важным испытанием. Трогательная повесть Веры Пановой по праву считается одной из лучших книг про детство. История шестилетнего мальчика с его переживаниями и ежедневными открытиями проиллюстрирована Лидией Подляской, тонко сумевшей передать мир глазами ребенка, полный радости и света.

84(2=411.2)6-44

П16

Пантелеев, Леонид. Честное слово : рассказы : [для среднего школьного возраста : 12+] / Л. Пантелеев ; [художники: В. Дугин, Н. Губарева]. - Москва : Искателькнига, 2020. - 94, [1] с., [2] л. цв. ил. ; 21. - (Школьная классика) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:7 - ЦДБ(7)**Аннотация:** Леонид Пантелеев (настоящее имя Алексей Иванович Еремеев) родился в 1908 году в Петербурге в семье казачьего офицера, героя русско-японской войны; мать - Александра Сергеевна - происходила из купеческой семьи. В 1918 году отец Алексея пропал без вести, и семья, спасаясь от голода, переехала

в Ярославскую губернию. Спустя три года мальчик после множества приключений вернулся в Петроград и за воровство и авантюры был направлен в трудовую школу имени Ф.М. Достоевского (ШКИД), где и получил прозвище "Лёнька Пантелеев". В школе он встретил друга и будущего соавтора Григория Белых, с которым в 1927 году выпустил книгу "Республика ШКИД". Кроме этой книги Леонид Пантелеев написал произведения, ставшие классикой отечественной детской литературы - повесть "Пакет" (1933), посвящённую Гражданской войне, главный герой которой, Петя Трофимов, был признан "литературным братом" Василия Тёркина; рассказы "Честное слово" (1941) и "Новенькая" (1943); цикл "Белочка и Тamarочка" (1940-1947); "Буква "ты" (1945) и многие другие.

84(2=411.2)6-44

П19

Пастернак, Борис Леонидович. Доктор Живаго : роман : [16+] / Борис Пастернак. - Москва : Эксмо, 2021. - 622, [2] с. ; 21. - (Яркие страницы) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** "Как обещало, не обманывая, проникло солнце утром рано, косою полосой шафрановою от занавеси до дивана..." Самые лучшие, самые сокровенные стихи Б. Пастернак вложил в уста своего любимого героя Юрия Живаго. Этот роман - о любви, о России, о русской природе, о русской интеллигенции... Это роман обо всей нашей жизни. И он удивительно созвучен сегодняшнему дню.

84(2=411.2)6-5

П19

Пастернак, Борис Леонидович. Стихотворения : [16+] / Борис Пастернак ; предисловие Евгения Пастернака. - Москва : Эксмо, 2020. - 319 с. ; 15 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Поэзия для Б. Пастернака (1890 -1960) - второго после И. А. Бунина российского лауреата Нобелевской премии - прежде всего познание мира во всем его многообразии, постижение его гармонии, ощущение полноты бытия. Его упрекали в "отрешенности от жизни", а он оставался творческой силой своего поколения. Удивление перед красотой этого мира - одна из главных составляющих творчества Б. Пастернака! В книгу включены Стихотворения, роман в стихах "Спекторский".

84(2=411.2)6-44

П21

Паустовский, Константин Георгиевич. Заячьи лапы : [сборник рассказов : для младшего школьного возраста : 6+] / К. Паустовский ; [комментарии: А. Н. Тихонов, Е. Снегирева ; художники: Н. И. Алехина [и др.]]. - Москва : АСТ, Аванта, 2021. - 170, [5] с. : ил. ; 22. - (Самые лучшие рассказы о живой природе с вопросами и ответами для почемучек) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Сборник рассказов Константина Паустовского - удивительно тонкого, глубоко чувствующего природу классика советской литературы, четыре раза номинированного на Нобелевскую премию по литературе, - не сможет оставить равнодушным ни одного читателя. Произведения писателя всегда возвышают, облагораживают, затрагивают в душе самые сокровенные струны. Хотя его герои обычные люди: деревенские мальчишки, рыбаки, крестьяне, жители маленьких городков - и самые обычные в России животные: заяц, барсук, кабан, медведь, лошади, собаки и кошки, - но, согреты теплым, восторженно-бережным отношением автора, они становятся живыми, одухотворенными, озорными и невероятно обаятельными.

84(2=411.2)6-44

П21

Паустовский, Константин Георгиевич. Рассказы : [для среднего школьного возраста : 12+] / К. Паустовский ; художник В. Дугин. - Москва : Искателькнига, 2020. - 95 с. : цв. ил. ; 22. - (Библиотека школьника) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В книгу вошли рассказы и сказки о животных и природе Средней России замечательного русского писателя Константина Георгиевича Паустовского (1892-1968). Светлые и необыкновенно лирические, проникнутые тонким юмором произведения К. Г. Паустовского учат любить родную природу, быть наблюдательным, видеть в обычном необычное и уметь фантазировать, быть добрым и отзывчивым.

84(2=411.2)6-44

П21

Паустовский, Константин Георгиевич. Теплый хлеб : рассказы : [для среднего школьного возраста : 12+] / К. Паустовский ; художник В. Дугин. - Москва : Искателькнига, 2020. - 125, [2] с., [2] л. цв. ил. ; 22. - (Школьная библиотека) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В сборнике представлены рассказы и сказки о животных и природе Средней России замечательного русского писателя Константина Георгиевича Паустовского. В сборник вошли 18 рассказов и 8 сказок.

84(2=411.2)6-44

П32

Пивоварова, Ирина Михайловна. О чем думает моя голова : [рассказы : для среднего школьного возраста : 12+] / Ирина Пивоварова ; рисунки П. Гавина. - Москва : Искателькнига, 2020. - 60, [2] с. : цв. ил. ; 22. - (Библиотека школьника) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:4 - ЦДБ(4)**Аннотация:** В книгу известной детской писательницы Ирины Пивоваровой вошли веселые рассказы и о забавных приключениях третьеклассницы Люси Синицыной и ее друзей. Необыкновенные, полные юмора истории, которые происходят с этой выдумщицей и проказницей, дети будут читать с удовольствием.

84(2=411.2)6-44

П37

Платонов, Андрей Платонович. Повести и рассказы : [для среднего и старшего школьного возраста] : 12+ / Андрей Платонов. - Москва : АСТ, Редакция "Образовательные проекты", 2021. - 445, [2] с. : 21. - (Классика для школьников). - (Школьное чтение) 7000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:4 - ЦДБ(4)**Аннотация:** Андрей Платонов (настоящее имя Андрей Платонович Климентов, 1899 - 1951) - русский писатель, драматург, поэт. В качестве фронтового корреспондента Андрей Платонов был на Гражданской войне. Позже, в звании капитана служил военкором газеты "Красная звезда" во время Великой Отечественной войны. Огромный жизненный и военный опыт лег в основу богатейшего творческого наследия писателя. Самая яркая черта прозы А. Платонова - его оригинальный, не имеющий аналогов в русской литературе язык. О своих героях - и о своем народе - Платонов сказал: "Они жили полной и общей жизнью с природой и историей, - и история бежала в те годы как паровоз, таща за собой на подъем всемирный груз нищеты, отчаяния и смиренной косности".

84(2=411.2)6-45

П37

Платонов, Андрей Платонович. Сказки Андрея Платонова : [для чтения взрослыми детям : 6+] / [А. П. Платонов] ; художник Ольга Ким. - Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2019. - 60, [2] с. : цв. ил. ; 22. - (Библиотека детского сада) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Андрей Платонович Платонов - советский прозаик, поэт, критик и публицист. В этой книге собраны его самые знаменитые и любимые детьми и взрослыми сказки. На их создание автора вдохновили яркие фольклорные сюжеты. Красочные иллюстрации помогут погрузиться в волшебный сказочный мир.

84(2=411.2)6-45

П40

Пляцковский, Михаил Спартакович. Солнышко на память : сказки : [для детей до 3 лет : 0+] / М. Пляцковский ; рисунки В. Сутеева. - Москва : АСТ, Малыш, 2021. - 125, [2] с. : цв. ил. ; 22. - (Лучшая детская книга) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В книгу М. С. Пляцковского «Солнышко на память. Сказки» вошли сказочные истории о котенке Чернобурчике, утенке Крячике, ослике Алфавите и других зверятах. Сказки удивительные – они не только расскажут малышам о доброте, дружбе и уважении, но и научат замечать прекрасное в самом обычном.

84(2=411.2)6-44

П49

Полевой, Борис Николаевич. Повесть о настоящем человеке : [для старшего школьного возраста] : 12+ / Борис Полевой. - Москва : АСТ, 2020. - 349, [2] с. : 21. - (Классика для школьников). - (Школьное чтение). - (75 лет Великой Победы. Детям о войне) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:4 - ЦДБ(4)**Аннотация:** Борис Николаевич Полевой (1908-1981) - советский писатель, сценарист. Во время Великой Отечественной войны работал военным корреспондентом. Этот опыт лег в основу всех произведений писателя. Самое известное произведение Б. Н. Полевого "Повесть о настоящем человеке" (1941) основано на реальных событиях. Автор был удостоен Сталинской премией, а книга стала классикой литературы о Великой Отечественной войне. Это волнующая история о летчике Алексее Маресьеве (в книге - Мересьев). Повесть о настоящем Герое Советского Союза, самолет которого был сбит в воздушном бою. Герой оказывается в лесу без еды и воды, а позже, в госпитале, ему ампутировали обе ноги. Но это не мешает Мересьеву вернуться к прежней жизни и продолжить летать на самолете-истребителе. Летчик Мересьев - сильный, смелый человек, своим подвигом он показывает, как можно остаться Настоящим человеком в самых нечеловеческих условиях.

84(2=411.2)6-44

П52

Полонский, Георгий Исидорович. Доживем до понедельника ; Ключ без права передачи : повести : [12+] / Георгий Полонский ; иллюстрации Виктора Янаева. - Москва ; Санкт-Петербург : Рипол Классик, Пальмира, 2019. - 191 с. : ил. ; 21. - (Школьный роман). - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** В 1967 году на экраны вышел фильм "Доживем до понедельника", в 1976-м - "Ключ без права передачи". Сценарии были написаны Георгием Полонским. Фильмы очень понравились зрителям, и сценарист воплотил свои идеи в повестях. Дозволено ли учителю дружить со своими учениками? Можно ли ученикам делиться с учителями переживаниями, проблемами? Что важнее - принципы или любовь? И что это вообще такое - любовь?

84(2=411.2)6-44

П77

Приставкин, Анатолий Игнатьевич. Ночевала тучка золотая : повесть : для среднего школьного возраста : [12+] / Анатолий Приставкин. - Москва : АСТ, 2021. - 286, [1] с. : 21. - (Классика для школьников). - (Школьное чтение) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Повесть «Ночевала тучка золотая» читают в школе, хотя она открывает те стороны жизни, которые от детей обычно скрывают. Детдом Анатолия Приставкина отнюдь не благостное заведение,

какими сейчас представляют военные детские дома. Национальная ненависть, оказывается, тоже родилась не вчера, во время чеченской войны. Современные дети должны знать об этом. Так же, как и о том, что мир держится на доброте, любви и самопожертвовании.

84(2=411.2)6-44

П77

Пришвин, Михаил Михайлович. Кладовая солнца : [рассказы : для среднего школьного возраста : 12+] / Михаил Михайлович Пришвин. - Москва : Эксмо, 2021. - 220, [2] с., [3] л. цв. ил. ; 21. - (Уютная классика). - (Классика в школе и дома). - (Внеклассное чтение) 7000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Брат и сестра, Митраша и Настя, живут совсем одни в доме, самостоятельно и дружно. В этой природной идиллии вдали от страшной войны они находят "кладовую солнца" - подарки и богатства природы, которые могут погубить, но могут и спасти. Главное - не бояться, быть вместе и помогать друг другу! В книгу включены произведения М.М. Пришвина, которые изучают в 5 и 6, а также в старших классах.

84(2=411.2)6-44

П77

Пришвин, Михаил Михайлович. Рассказы о животных : [для дошкольного возраста : для чтения взрослыми детям : 0+] / Михаил Пришвин ; иллюстрации В. Н. Белоусова и М. В. Белоусовой. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2020. - 74, [5] с. : цв. ил. ; 21. - (Читаем дома и в классе). - (#эксмодетство) 17200 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В сборник вошли рассказы русского писателя Михаила Пришвина, которого справедливо называют "певцом русской природы": "Журка", "Лимон", "Филин" и другие. Детальные красочные иллюстрации Марины Белоусовой на каждой странице.

84(2=411.2)6-44

П80

Прокофьева, Софья Леонидовна. Сказки для детей : [для дошкольного возраста : 0+] / С. Прокофьева ; [художники: Д. Ю. Лапшина [и др.]]. - Москва : АСТ, Малыш, 2020. - 254, [1] с. : ил. ; 21. - (Дошкольное чтение) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** В книгу вошли классические сказки Софьи Леонидовны Прокофьевой - "Сказки про Машу и Ойку", "Сказка о ленивых ручках и ножках" и "Неизвестный с хвостом". С. Прокофьева хорошо чувствует своего маленького читателя, она знает, чем заинтересовать, чем увлечь его. Сказки замечательной писательницы источают свет и любовь к детям.

84(2=411.2)6-44

П80

Прокофьева, Софья Леонидовна. Сказки про Машу и Ойку : [для дошкольного возраста : 0+] / С. Прокофьева ; рисунки Д. Лапшиной. - Москва : АСТ, Малыш, 2021. - 76, [3] с. : цв. ил. ; 27. - (Добрые сказки) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** В книге небольшие сказки про двух подружек Машу и Ойку. Автор этих добрых, мудрых прелестных сказок Софья Прокофьева, замечательная детская писательница, которая обладает уникальным даром - писать для самых маленьких, детей до трех лет. Сказки про Машу и Ойку родители читают своим малышам уже много-много лет. Именно такие сказки - большое подспорье родителям в воспитании малышей.

84(2=411.2)6-44

П80

Прокофьева, Софья Леонидовна. Удивительные приключения мальчика без тени и тени без мальчика : сказочная повесть : [для младшего школьного возраста : 0+] / Софья Прокофьева ; художник Елена Поповская. - Москва : Азбука-Аттикус, Махаон, 2021. - 93, [2] с. : цв. ил. ; 24. - (Яркая ленточка) 7000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** С Витей Веткиным приключилось невероятное – от него сбежала его собственная тень. И неудивительно! С тех пор как Витя выиграл школьный чемпионат по шахматам, он стал жутким воображалой и на всех смотрел свысока. Но необыкновенные события того дня заставили его задуматься о своих поступках и помогли помириться с тенью и заслужить прощение и дружбу одноклассников.

84(2=411.2)6-44

Р24

Распутин, Валентин Григорьевич. Последний срок ; Живи и помни : повести : [12+] / Валентин Распутин ; художник А. И. Аносов. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 541, [2] с. : ил., портр. ; 18. - (Малая Классика Речи) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Повести Валентина Распутина "Последний срок" и "Живи и помни" - произведения невероятной силы и глубины, ставшие классикой отечественной литературы второй половины XX века. Свой последний срок доживает старуха Анна: за плечами у нее "нехитрая" крестьянская жизнь, бывшая "то радостью, то мучением". Но опыт, накопленный за эту жизнь, остается непередаваемым: дети старухи, собравшиеся у постели матери, выросли в людей, посторонних друг-другу и ей самой. Потеряны кровная близость, память и связь поколений, а им на смену пришли черствость, нечуткость и непонимание, бездуховность и бездушность - к этой драме, когда каждый чувствует себя "ни при чем", привлекает внимание читателя автор. Как и старуха Анна, героиня

повести "Живи и помни" Настена оказывается в одиночестве среди людей. Историю женщины, готовой разделить вину мужа и понести вместе с ним наказание, писатель Виктор Астафьев назвал "чем-то потрясающим по мастерству, проникновенно в душу человека, по языку и той огромной задаче, которую Валентин Распутин взвалил на себя и на своих героев".

84(2=411.2)6-44

P24

Распутин, Валентин Григорьевич. Уроки французского : рассказы : [для среднего школьного возраста : 12+] / В. Распутин ; иллюстрации В. Гальдяев. - Москва : Искателькнига, 2019. - 94, [2] с., [2] л. цв. ил. ; 21. - (Школьная классика) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** В книгу выдающегося мастера современной художественной литературы Валентина Григорьевича Распутина (1937-2015) вошли произведения школьной программы: "Уроки французского", "Век живи - век люби" и "Мама куда-то ушла". Это рассказы о детстве, о ребятах, оказавшихся в непростых жизненных ситуациях. Главная их тема - справедливость, чувство собственного достоинства, доброта, умение доверять и помогать друг другу. Рассказ "Уроки французского" стал классикой отечественной литературы; по нему в 1978 году был снят фильм с одноимённым названием.

84(2=411.2)6-44

P24

Рассказы о войне : [для среднего школьного возраста : 12+] / А. Платонов, Л. Кассиль, А. Толстой [и др.] ; художники: Г. Мацыгин, Н. Салиенко ; [предисловие М. Мельниченко]. - Москва : РОСМЭН, 2020. - 190, [1] с., [3] л. цв. ил. : ил. ; 20. - (Внеклассное чтение) 12000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** В сборник вошли произведения известных советских писателей: А. Митяева, Л. Пантелеева, Л. Кассиль, А. Платонова, А. Толстого, К. Симонова, В. Железникова, М. Шолохова, Р. Погодина и К. Паустовского — о Великой Отечественной войне. Герои этих рассказов — на фронте и в тылу — совершали славные подвиги и отдали жизнь ради Победы.

84(2=411.2)6-5

P62

Рождественский, Роберт Иванович. Не думай о секундах свысока : [стихотворения, поэма : 12+] / Роберт Рождественский ; составитель Александр Мурашов. - Москва : АСТ, 2019. - 255 с. : фот. ; 17. - (Вечная поэзия) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Роберт Рождественский - ярчайший представитель поколения "шестидесятников" наряду с Евгением Евтушенко, Владимиром Высоцким, Андреем Тарковским, Андреем Вознесенским. Нерв его стиха близок нескольким поколениям читателей. Рождественский, создав поэтические портреты целых эпох, говорит с нами о молодости и зрелости, о самореализации человека, о великой войне, мужестве и трусости, любви и верности. О том, что всегда волновало и волнует думающего человека...

84(2=411.2)6-44

P68

Рольникайте, Мария Григорьевна. Долгое молчание : повесть : [12+] / Маша Рольникайте ; художник Лиза Бухалова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2017. - 190, [1] с. : ил. ; 24. - (Вот как это было) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Всю жизнь без остатка Маша Рольникайте потратила на то, чтобы стать голосом тех, кого безжалостно убили во время войны - в лагерях, в гестапо, в гетто. Ее документальная повесть "Я должна рассказать" стала классикой литературы о холокосте. В своей художественной прозе Маша снова обращается к теме войны и лагеря, продолжает осмысливать тему выживания совести, но теперь уже на примере героини Жени. Совсем девочка, ушедшая на фронт, едва дождавшись 18-летия, она попадает в плен и оказывается в концлагере. Как выжить? Как сохранить достоинство? Что важнее - один сбежавший или сотня за него расстрелянных? Есть ли мораль и этика в аду? И можно ли жить дальше с такой памятью? Об этом размышляет автор. Молодая петербургская художница Лиза Бухалова смогла в своих иллюстрациях показать эти вопросы, а ответы каждый читатель найдет для себя сам.

84(2=411.2)6-44

P93

Рыбаков, Анатолий Наумович. Неизвестный солдат : [повесть : 16+] / А. Рыбаков. - Москва : Т8 RUGRAM ; Москва : Агентство ФТМ, Лтд., 2020. - 249, [1] с. ; 22. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Анатолий Рыбаков во время Великой Отечественной войны служил в автомобильных войсках и прошел всю Великую Отечественную войну через все ее битвы от обороны Москвы до штурма Берлина. Спустя годы писатель искал всех, кто остался жив. Так появилась на свет лирическая повесть-воспоминание "Неизвестный солдат", ставшая третьей частью трилогии о Кроше. В повести рассказывается о том, что нельзя забывать тех, кто когда-то отдал свою жизнь за Родину. Только тогда тонкая нить, связывающая поколения, не прервется никогда, оставаясь и сохраняясь в памяти потомков.

84(2=411.2)6-44

P93

Рыбаков, Анатолий Наумович. Приключения Кроша : [повесть : 16+] / Анатолий Рыбаков. - Москва : Т8 RUGRAM ; Москва : Агентство ФТМ, Лтд., 2020. - 240, [3] с. ; 22. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Герои Анатолия Рыбакова хорошо знакомы уже нескольким поколениям детей, любителей веселых и опасных приключений. Любознательный и честный Крош увлекается расследованием загадочных происшествий. Его волнует не только то, что произошло рядом с ним, но и то, что случилось за много лет до его рождения. В повести "Приключения Кроша" он пытается раскрыть кражу обыкновенных деталей от грузовика.

84(2=411.2)6-44

С28

Седугин, Арсений Александрович. Вика и Алик : [рассказы : для детей дошкольного возраста : 0+] / Арсений Седугин ; художник Лидия Гладнева. - Москва : Стрекоза, 2019. - 42, [5] с. : цв. ил. ; 26. - (Детская художественная литература) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** В эту книгу вошли два сборника рассказов талантливого писателя Арсения Седугина: "Вика и Алик" и "Петушок или курочка". Это очень добрые и в то же время поучительные истории о детях, написанные с удивительным знанием детской психологии и любовью к своим героям. Их замечательно дополняют иллюстрации Лидии Гладневой, которые многие из нас помнят с детства.

84(2=411.2)6-44

С30

Семенов, Юлиан Семенович. Семнадцать мгновений весны : [романы : 16+] / Юлиан Семенов. - Москва : Эксмо, 2019. - 637, [1] с. ; 21. - (Золотая эра отечественного детектива) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Весна 1945 года. До капитуляции Германии во Второй Мировой войне остались считанные недели. Верхушка рейха лихорадочно ищет возможность избежать суда за свои преступления, сдавшись в плен союзникам СССР. Сепаратные переговоры о мире засекречены. Советский разведчик Максим Исаев, действующий в логове врага под именем штандартенфюрера Штирлица, получает задание выяснить, кто из высших руководителей немецкого командования должен выйти на контакт с представителями США и Великобритании... В сборник также включен широко известный роман "ТАСС уполномочен заявить..."

84(2=411.2)6-44

С30

Семяновский, Феликс Михайлович. Повесть о фронтовом детстве : для среднего школьного возраста : [6+] / Феликс Семяновский ; рисунки Н. Курбановой. - Москва : Детская литература, 2020. - 158, [1] с. : ил. ; 22. - (Военное детство) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Осенью 1941 года Федька должен был пойти в первый класс, однако война распорядилась иначе. Семью осиротевшему мальчику заменили разведчики, учиться грамоте пришлось в перерывах между боями. Маленький отважный "фронтовичок" с честью выдержал все тяготы войны и совершил не один взрослый подвиг.

84(2=411.2)6-44

С37

Симонов, Константин Михайлович. Третий адъютант : рассказы : для среднего школьного возраста : [12+] / Константин Симонов ; художник П. Пинкисевич ; вступительная статья Л. Лазарева. - Москва : Детская литература, 2018. - 173, [2] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В сборник вошли рассказы фронтовых лет известного советского писателя о мужестве, героизме, преданности Родине. Константин Симонов в годы Великой Отечественной войны был фронтовым корреспондентом центральной армейской газеты "Красная звезда", часто бывал в командировках на разных фронтах. Многочисленные собранные материалы, очерки и заметки, написанные для газеты, и легли в основу рассказов. Основное внимание автор уделял главным образом повседневному ратному труду воина - солдата, офицера, генерала. Он пишет о людях, характер которых, проявившийся или закалившийся в огне боев, стал порукой нашей Победы.

84(2=411.2)6-44

С47

Сладков, Николай Иванович. Лесные сказки : [для младшего школьного возраста : 0+] / Н. И. Сладков ; художник В. Бастрыкин. - Москва : РОСМЭН, 2020. - 92, [3] с. : цв. ил. ; 20. - (Внеклассное чтение) 12000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Удивительный, полный тайн и загадок мир дикой природы. Многие из них раскроет книга писателя-натуралиста Николая Сладкова. Читая его рассказы, будто переносишься далеко-далеко от дома и встречаешься с забавными обитателями лесов, лугов или подводного мира.

84(2=411.2)6-44

С47

Слепухин, Юрий Григорьевич. Перекресток : роман : [16+] / Юрий Слепухин ; художник Андрей Николаев. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2016. - 508, [3] с. : ил. ; 24. - (Вот как это было) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Главные герои романа Юрия Слепухина - семнадцатилетние ребята, вступившие в ту горячую пору юности, когда кажется, что нет на свете ничего невозможного, и когда каждый день настолько насыщен событиями, впечатлениями и чувствами, что проживается как маленькая жизнь. Таня Николаева, бойкая и уверенная в себе, и целеустремленный Сережа Дежнев, мечтающий стать создателем первого в мире завода-автомата, не только взролеют на страницах этой книги, но и проходят испытания: любовью, расставанием,

войной, - и не раз судьба выводит их на перекресток, когда ребятам приходится выбирать свой дальнейший путь.

84(2=411.2)6-44

С50

Смирнова, Вера Васильевна. Девочки : повесть : [для чтения взрослыми детям : 6+] / Вера Смирнова ; рисунки М. Успенской ; послесловие Е. К. Бойцовой. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 157, [2] с. : ил., фот., портр. ; 24. - (Ребята с нашего двора) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Родители Анки и Аленки отправляются в командировку, а присматривать за ними приезжает "тетя Верочка" с дочкой Иришкой. Жизнь девочек-дошкольниц полна событий, сильных впечатлений и открытий. Оказывается, если бросить одежду у порога, то можно увидеть лень-матушку. Если болеть понарошку, то можно отравиться по-настоящему. А если ноги не слушаются и не хотят подниматься по лестнице, то нужно им как следует приказать - и они сделаются послушными. "В этих маленьких историях, которыми полна книжка, все правда, - писала автор книги, Вера Смирнова. - Все это было на самом деле. И улицы, и дома, и происшествия, и люди, и, конечно, сами Девочки, даже их имена - все настоящее". Смешные и поучительные эпизоды изобразила Марина Успенская - известный график, проиллюстрировавшая более двухсот книг. Легкие рисунки пером передают всю гамму чувств маленьких девочек, открывающих для себя большой мир.

84(2=411.2)6-44

С60

Солженицын, Александр Исаевич. Один день Ивана Денисовича : сборник : [16+] / Александр Солженицын. - Москва : Эксмо, 2020. - 317, [2] с. ; 21. - (Всемирная литература). - (Русская классика) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Александр Исаевич Солженицын (1918 - 2008) - русский писатель, лауреат Нобелевской премии (1970), лауреат Государственной премии Российской Федерации за выдающиеся достижения в области гуманитарной деятельности (2006). Болью и великой верой в сохранение человеческой души проникнуто все его творчество. Первый же опубликованный рассказ писателя "Один день Ивана Денисовича" раскрыл правду о лагерях ГУЛАГА и стал известен во всем мире. В этот сборник также вошли знаковые для творчества Солженицына рассказы - "Матренин двор", "Правая кисть", "Захар-Калита", "Случай на станции Кочетовка" и другие выдающиеся произведения 60-х годов, в том числе миниатюры, названные автором "Крохотками".

84(2=411.2)6-44

С67

Сотник, Юрий Вячеславович. "Архимед" Вовки Грушина : рассказы : [для среднего школьного возраста : 6+] / Ю. В. Сотник ; художник Е. Медведев. - Москва : РОСМЭН, 2020. - 125, [2] с. : цв. ил. ; 20. - (Внеклассное чтение) 12000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В сборник вошли веселые рассказы замечательного писателя Юрия Сотника (1914-2007): "Исследователи", "Белая крыса", "Кинохроника" и другие. Герои Сотника - веселые и предприимчивые ребята, попадающие в самые невероятные переделки, но они никогда не унывают и всегда готовы прийти на помощь другу.

84(2=411.2)6-44

С67

Сотник, Юрий Вячеславович. Как я был самостоятельным : рассказы : [для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / Ю. В. Сотник ; художник В. Долгов. - Москва : РОСМЭН, 2021. - 125, [2] с. : цв. ил. ; 21. - (Внеклассное чтение) 12000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В сборник вошли самые известные рассказы замечательного писателя Юрия Сотника: "Как я был самостоятельным", "Дрессировщики" и другие. Герои Сотника - веселые и предприимчивые ребята, попадающие в самые невероятные переделки, но они никогда не унывают и всегда готовы прийти на помощь другу.

84(2=411.2)6-44

С71

Спешите делать добрые дела : рассказы : для среднего школьного возраста : [6+] / [ответственный редактор Г. Е. Комракова]. - Москва : Детская литература, 2020. - 349, [1] с. : ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Имена авторов, чьи произведения вошли в этот сборник, знакомы и взрослым, и детям: Аркадий Гайдар, Л. Пантелеев, Михаил Зощенко, Борис Житков, Евгений Пермяк, Виктор Драгунский, Валентина Осеева, Владимир Железников, Константин Паустовский, Виктор Астафьев, Юрий Яковлев, Владимир Солоухин. Они дают настоящие уроки нравственности юным читателям и раскрывают перед ними мир добрых дел.

84(2=411.2)6-5

Т26

Твардовский, Александр Трифонович. Василий Теркин : книга про бойца : [поэма : для среднего школьного возраста : 12+] / А. Твардовский ; художник Владимир Гальдяев. - Москва : Либри пэр бамбини, 2019. - 175 с., [4] л. ил. ; 22. - (Школьная библиотека) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Вашему вниманию предлагается поэма Александра Твардовского "Василий Теркин" для детей среднего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

T51

Токмакова, Ирина Петровна. Аля, Кляксич и буква А : [сказочная повесть : для младшего школьного возраста : 0+] / Ирина Токмакова ; иллюстрации Елены Гальдяевой. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2021. - 102, [1] с. : цв. ил. ; 22. - (Самые любимые книжки). - (#эксмодетство) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Приключения девочки Али, чудесным образом попавшей в Букварь. Чтобы написать письмо, Але придется вызволить из плена буквы, сразиться со злобным Кляксичем, завести друзей, решить несколько задачек и исправить "неправильные" стихи. Прекрасная сказка Ирины Токмаковой блестяще подходит для детей, которые учатся читать. Забавные иллюстрации Елены Гальдяевой, на которых оживают все буквы Букваря. Удобный небольшой формат позволяет держать эту книгу под рукой и в поездках, и в дороге, и дома, и на даче.

84(2=411.2)6-44

T51

Токмакова, Ирина Петровна. Сосны шумят : повесть : [для младшего школьного возраста : 6+] / Ирина Токмакова ; художник Николай Устинов. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2021. - 43, [4] с. : ил. ; 24. - (Вот как это было) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** "Сосны шумят" - не просто художественное произведение. Это книга-воспоминание, автобиографическая повесть Ирины Токмаковой о жизни эвакуированного во время Великой Отечественной войны детского дома. Идет грозная война, но жизнь продолжается. Малыши растут, играют, учатся... В глубоком тылу взрослые тщательно оберегают хрупкие детские души, даря воспитанникам возможность оставаться детьми даже в такое тяжелое для страны время. В легких графичных иллюстрациях народного художника России Николая Устинова оживают ребяческие лица и красота русской природы, а также становится зримой любовь к большим и маленьким людям.

84(2=411.2)6-44

T52

Толмачева, Мария Львовна. Как жила Тася : [повесть : для среднего школьного возраста : 0+] / Мария Толмачева ; художник Людмила Пипченко. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 93, [2] с. : цв. ил. ; 24 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Автор повести Мария Толмачева просто и увлекательно рассказывает о девочке Тасе и ее любимом плюшевом медвежонке Мишке, о ее дружной семье и о том, чем наполнена жизнь шестилетней девочки. Большие праздники и маленькие радости, мимолетные горести и важные нравственные уроки - о них будет интересно прочитать и детям, и взрослым: папам и мамам, бабушкам и дедушкам. А иллюстрации Людмилы Пипченко - будто старые, но трепетно хранимые фотографии из семейного альбома.

84(2=411.2)6-44

T53

Толстой, Алексей Николаевич. Детство Никиты : повесть : [для среднего школьного возраста : 12+] / А. Толстой. - Москва : Искатель, 2020. - 126, [1] с. ; 21. - (Школьная классика) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Замечательная повесть "Детство Никиты" по праву считается одной из лучших русских книг для детей. В рассказе о десятилетнем мальчике, живущем в отцовском имении под Самарой, изумительно ярко описаны самые обычные эпизоды из его жизни. Это наиболее "деревенское" из произведений А. Н. Толстого недаром называют самой счастливой книгой в мире.

84(2=411.2)6-44

T53

Толстой, Алексей Николаевич. Золотой ключик, или Приключения Буратино : повесть-сказка : [для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / Алексей Николаевич Толстой ; иллюстрации Александра Храмцова. - Москва : Эксмо, 2020. - 157, [1] с., [5] л. цв. ил. ; 21. - (Классика в школе и дома). - (Внеклассное чтение). - (Классика в школе). - Вариант заглавия : Приключения Буратино 8000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** В книгу включена повесть-сказка "Золотой ключик, или Приключения Буратино", которую проходят во 2-4 классах.

84(2=411.2)6-44

T70

Тропольский, Гавриил Николаевич. Белый Бим Черное ухо : повесть : [для среднего школьного возраста : 12+] / Г. Тропольский ; художник П. Гавин. - Москва : Искателькнига, 2020. - 174, [1] с. : ил. ; 22. - (Школьная библиотека) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** История преданного хозяину пса, неожиданно попавшего в беду. Бим, наделенный с рождения белым окрасом, не соответствующим стандарту шотландских сеттеров, живет в квартире вместе со своим хозяином, одиноким пенсионером Иваном Ивановичем. Хозяин, бывший журналист, участник и инвалид Великой Отечественной войны, а ныне веселый охотник, любит свою собаку и систематически вывозит ее на охоту в лес. Неожиданно хозяину дал о себе знать осколок в сердце, его отвозят на операцию в Москву, а собака поручается соседке, но по недосмотру выскакивает из квартиры в поисках хозяина, и оказывается на улице. Путешествуя без надзора, Бим встречает множество людей - добрых и злых, старых и молодых, - все они описываются глазами собаки, сквозь призму ее восприятия. Бим подвергается разному отношению, от жалости и

попыток помочь до жестокости. В силу ряда разных причин, никому не удастся приютить его у себя на постоянной основе. Пройдя многие испытания и почти уже дождавшись возвращения своего хозяина, Бим погибает, став жертвой предательства и наговора со стороны соседки, желающей избавиться от присутствия во дворе собаки.

84(2=411.2)6-44

Т93

Тынянов, Юрий Николаевич. Кюхля : роман : 12+ / Юрий Тынянов. - Москва : Вече, 2021. - 413, [2] с. : портр. ; 21. - (100 великих романов) 1500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Первый исторический роман Юрия Тынянова (1894-1943) "Кюхля", вышедший из печати в 1925 году, был встречен критикой очень сочувственно, хоть и не соответствовал традиционным представлениям об исторической прозе. Книга о поэте-декабристе Вильгельме Кюхельбекере, а также о судьбе всего декабристского движения поднимала актуальную для того времени тему революционной борьбы. Лишь позднее критики и читатели увидели в прозе Тынянова гораздо больше: неподражаемую атмосферу XIX века и необычный взгляд на события и героев - как будто с позиции современника, а не потомка.

84(2=411.2)6-44

У77

Успенский, Эдуард Николаевич. Крокодил Гена и его друзья : [сказочная повесть : для младшего школьного возраста : 0+] / Э. Успенский ; рисунки С. Бордюга и Н. Трепенюк. - Москва : АСТ, Малыш, 2021. - 92, [3] с. : цв. ил. ; 27. - (Добрые сказки) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Самая знаменитая повесть Э.Успенского "Крокодил Гена и его друзья" - безусловно очень добрая сказка. В ней все главные герои любят и уважают друг друга и только самые отрицательные персонажи хотят "делать злы". Но и с ними можно справиться с помощью воздушных шариков, а если так, то и жить в этой сказочной повести уютно и безопасно. А что еще нужно ребенку для счастья? Добрые и теплые иллюстрации нарисовали С.Бордюг и Н.Трепенюк.

84(2=634.1)6-44

Ф34

Федотова, Мария Прокопьевна. Игра в камешки : повесть : для младшего школьного возраста : 6+ / Мария Федотова ; перевод с якутского Ариадны Борисовой ; иллюстрации Ирины Галкиной. - Москва : КомпасГид, 2019. - 109, [2] с. : цв. ил. ; 25. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Однажды девочка Нулгынэт увидела совсем маленького человечка и удивилась: почему он низенький такой? "Он просто ребенок, точь-в-точь как ты!" - засмеялась мама. А откуда малышке знать, что на свете существуют другие дети? На всю округу она единственная - до ближайшего поселка день пути на санях! Имя Нулгынэт означает "рожденная во время кочевья", и живет она в бригаде оленеводов в якутской тундре. Шоколадная конфета или резиновый мячик для нее диковинки из "большого мира", зато она не боится встречи с волками и однажды вылечила раненого орла. Ездить верхом на олене Нулгынэт научилась раньше, чем писать и читать, а ее любимые игрушки, разноцветные камни, умеют превращаться хоть в диких зверей, хоть в дома, хоть в сокровища. Девочка словно героиня мультсериала "Гора самоцветов": настолько же нереальной кажется она сама, настолько же волшебной - ее жизнь. Но хотите верить, хотите нет, а собранные под этой обложкой истории - вовсе не сказки, а воспоминания повзрослевшей Нулгынэт! Ее зовут Мария Прокопьевна Федотова, она педагог с большим стажем и популярный на Дальнем Востоке детский писатель, чьи книги выходят на трех языках: якутском, эвенском и русском. Книга "Игра в камешки" изначально опубликована на якутском языке, на русский ее перевела Ариадна Борисова. За эту повесть автор и переводчик удостоены премии имени Владислава Крапивина в номинации "Малая Родина - Большая Россия". Иллюстрации Ирины Галкиной идеально передают уникальный колорит книги. Для читателей младшего школьного возраста "Игра в камешки" наверняка станет открытием: какой, оказывается, разнообразный наш мир!

84(2=411.2)6-44

Ф82

Фраерман, Рувим Исаевич. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви : для среднего школьного возраста : 12+ / Р. Фраерман ; художник Ольга Богаевская. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 183, [1] с. : цв. ил. ; 24. - (Ребята с нашего двора). - Вариант заглавия : Повесть о первой любви 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Трогательная повесть Рувима Фраермана в сопровождении светлых иллюстраций Ольгой Богаевской рассказывает о взрослении, верной дружбе и первой любви.

84(2=411.2)6-44

Ц97

Цыферов, Геннадий Михайлович. Вежливый слон : слова с ударениями, очень плотная бумага, крупный шрифт, классика детской литературы : [сказки : для старшего дошкольного возраста : 0+] / Геннадий Цыферов ; художник Екатерина Лопатина. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2020. - 84, [3] с. : портр., цв. ил. ; 25. - (Читаем сами). - (#эксмодетство) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Геннадий Михайлович Цыферов - добрый сказочник, поэт и немного философ. Он учит детей острее видеть и внимательней слушать. Герои сказок Геннадия Михайловича живут в реальном, пусть и детском мире: они играют, дружат, грустят и смеются. И этот мир настоящий, со своей серьезной жизнью. Он вообще один, этот мир, для больших и маленьких. И именно об этом сказки Г. М. Цыферова.

84(2=411.2)6-44

Ч-22

Чарская, Лидия Алексеевна. Сибирочка : повесть : [для среднего школьного возраста : 12+] / Л. Чарская ; художник П. Гавин. - Москва : Искателькнига, 2020. - 126, [1] с. ; 21. - (Школьная классика) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Вашему вниманию предлагается повесть Л. А. Чарской "Сибирочка" для младшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-45

Ч-22

Чарская, Лидия Алексеевна. Сказки голубой феи : [для среднего школьного возраста : 12+] / Л. Чарская ; художник А. Власова. - Москва : Искателькнига, 2020. - 158, [2] с., [3] л. цв. ил. ; 21. - (Школьная классика) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - ЦДБ(3)**Аннотация:** Сборник "Сказки голубой феи" знаменитой русской писательницы Лидии Алексеевны Чарской (1875-1937), представленный здесь, содержит хорошие добрые сказки, которые помогут уберечь ребенка от зла, воспитать в нем доброту, отзывчивость, человечность.

84(2=411.2)6-44

Ч-48

Черкашин, Геннадий Александрович. Кукла : [рассказ : для чтения взрослыми детям : 6+] / Г. Черкашин ; рисунки Г. А. В. Траугот. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 38, [1] с. : цв. ил. ; 29 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Пронзительная история о девочке, пережившей блокаду, о ее дружной семье, о добрых и недобрых людях, о надежде, чести и великодушии.

84(2=411.2)6-45

Ш33

Шварц, Евгений Львович. Два брата : сказки : [для младшего школьного возраста : 0+] / Е. Л. Шварц ; художник Е. Борисова ; [предисловие П. Лемени-Македона]. - Москва : РОСМЭН, 2020. - 92, [3] с. : цв. ил. ; 20. - (Внеклассное чтение) 12000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Вы знаете, что бывает с ребятами, которые вечно опаздывают и теряют драгоценное время, где находится загадочное ледяное царство Прадедушки Мороза и может ли лошадь вдруг превратиться в кошку? Обо всем этом рассказывают сказки замечательного писателя Евгения Шварца: "Новые приключения Кота в сапогах", "Сказка о потерянном времени", "Два брата", "Рассеянный волшебник". Они помогут нам по-новому взглянуть на множество самых привычных вещей и найти ответы на самые главные вопросы.

84(2=411.2)6-45

Ш33

Шварц, Евгений Львович. Сказка о потерянном времени : [для среднего школьного возраста : 0+] / Е. Шварц ; художник Ирина Казакова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 13, [2] с. : цв. ил. ; 30. - (Любимая мамина книжка) 7500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Самый добрый сказочник на свете Евгений Львович Шварц написал забавную по форме и очень глубокую по смыслу сказку о том, как четыре школьника в одночасье стали старичками и старушками, потому что вечно опаздывали и даром теряли драгоценное время. Живые, остроумные и красочные иллюстрации к сказке нарисовала талантливая художница Ирина Ивановна Казакова. Ее старенькие мальчишки и молоденькие дедушки напоминают маленькому читателю простую истину: человек, который понапрасну теряет время, сам не замечает, как стареет.

84(2=411.2)6-44

Ш72

Шмелев, Иван Сергеевич. Лето Господне : повесть : для старшего школьного возраста : [12+] / Иван Шмелев ; художник В. Бритвин ; [предисловие и комментарии О. Михайлова]. - Москва : Детская литература, 2020. - 526, [1] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** В замечательной книге Ивана Шмелева "Лето Господне" перед читателем предстает увиденный глазами ребенка старый московский быт, раскрывается мир русского человека, жизнь которого проникнута православным духом и согрета христианской верой. Для старшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

Ш78

Шолохов, Михаил Александрович. Судьба человека : рассказы : [для детей старшего школьного возраста : 16+] / М. А. Шолохов. - Москва : Стрекоза, 2018. - 189, [2] с. ; 21. - (Школьная программа) 6000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:5 - ЦДБ(5)**Аннотация:** Рассказ «Судьба человека» - о тех ужасах, которые больше не должны повториться. В небольшом по объему про изведении перед читателями проходит жизнь героя, вобравшая в себя судьбу страны. Андрей Соколов — советский человек, мирный труженик, ненавидящий войну, отнявшую у него всю семью, счастье, надежду на лучшее. Оставшись одиноким, Соколов не утратил человечность, он смог разглядеть и пригреть около себя бездомного мальчика. Писатель заканчивает рассказ уверенностью в том, что около плеча Андрея Соколова поднимется новый человек, готовый преодолеть любые испытания судьбы.

84(2=411.2)6-44

Ш95

Шукшин, Василий Макарович. Рассказы ; Калина красная : [рассказы, повесть : 12+] / Василий Шукшин ; художник Александр Андреев. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2017. - 398, [1] с. : цв. ил. ; 27. - (Классика Речи) 4200 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)**Аннотация:** Герои Шукшина - деревенские жители, провинциалы, простые трудяги, - не так уж и просты, как может показаться на первый взгляд. Порой они совершают нелепые, необъяснимые поступки. Неожиданно приврут или разрушат враз собственные планы и собственное благополучие. Начнут изобретать вечный двигатель; все свои сбережения потратят на микроскоп; целый день посвятят бане или с ружьем в руках начнут отбивать чужую прекрасную даму... Глупость? Безрассудство? Хулиганство? Чудачество? Все это - не что иное как поиск смысла в происходящем, поиск правды и справедливости, попытка пробиться к самой сути, скрытой за бытом и повседневностью. Переменить свою жизнь и сделать ее осмысленной пытается и герой киноповести "Калина красная", вслушиваясь в движения души и стараясь им следовать.

84(2=411.2)6-45

Ш95

Шульжик, Валерий Владимирович. Неуловимый Фунтик : [сказка : для младшего школьного возраста : 0+] / Валерий Шульжик ; художник Юрий Якунин. - Москва : РОСМЭН, 2021. - 46, [1] с. : цв. ил. ; 27. - (Приключения Фунтика) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Кто не помнит поросенка Фунтика, которого злая и жадная госпожа Белладонна заставляла собирать деньги «на домики для бездомных поросят»? Про него снято целых четыре мультфильма, а книг написано еще больше! Это первая книга про обаятельного поросенка, в которой он познакомится с дядюшкой Мокусом, обезьянкой Бамбино и бегемотом Шоколадом, станет артистом цирка, ускользнет из лап глупых сыщиков Добера и Пинчера и оставит злую Белладонну с носом! О его невероятных приключениях читатели узнают из этой веселой книжки с иллюстрациями Юрия Якунина. С момента выхода мультсериала о поросенке Фунтике прошло более трех десятков лет, и за это время он стал одним из любимых персонажей для многих поколений.

84(2=411.2)6-45

Ш95

Шульжик, Валерий Владимирович. Фунтик и старушка с усами : [сказка : для младшего и среднего школьного возраста : 0+] / Валерий Шульжик ; художник Ю. Якунин. - Москва : РОСМЭН, 2021. - 44, [3] с. : цв. ил. ; 27. - (Приключения Фунтика) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Кто не помнит поросенка Фунтика, которого злая и жадная госпожа Белладонна заставляла собирать деньги на «домики для бездомных поросят»? Про него снято целых четыре мультфильма, а книг написано еще больше! Фунтик сбежал от госпожи Белладонны и отправился в увлекательное путешествие вместе с цирковой труппой дядюшки Мокуса. А коварная Белладонна, сменив платье на комбинезон бензозаправщика, строит новые планы по поимке поросенка. Удастся ли ей обмануть доверчивых циркачей? Веселые приключения продолжаются!

84(2=411.2)6-45

Ш95

Шульжик, Валерий Владимирович. Фунтик и там и сям : [сказка : для младшего и среднего школьного возраста : 0+] / Валерий Шульжик ; художник Ю. Якунин. - Москва : РОСМЭН, 2020. - 46, [1] с. : цв. ил. ; 27. - (Приключения Фунтика) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)**Аннотация:** Мультфильм о приключениях доброго поросенка Фунтика, фокусника дядюшки Мокуса, цирковой обезьянки Бамбино и жадной госпожи Белладонны знают и любят зрители всех возрастов. А придумал сказку про Фунтика замечательный писатель Валерий Шульжик. В новой книге Белладонна застряла на городской свалке после того, как ее коварный план по поимке сбежавшего поросенка с треском провалился. А пока она строит козни, увлекательное путешествие Фунтика вместе с труппой дядюшки Мокуса продолжается!