
Современная русская литература (произведения)

А-Г Д-И К-О П-С Т-Я

84(2=411.2)6-445.7

А59

Алюшина, Татьяна Александровна. Актриса на главную роль : роман : [16+] / Татьяна Алюшина. - Москва : Эксмо, 2020. - 314, [1] с. ; 21 12000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - Ф.3(1), ЦДБ(1)

Аннотация: Театральная жизнь после карантина насыщена событиями. Молодой талантливый режиссер Глафира Пересветова готовится к премьере, и постановка обещает быть резонансной. Вокруг пьесы кипят нешуточные страсти, происходит убийство, Глафира с головой погружается в расследование. А между тем у нее самой начинаются отношения, и похоже, что это любовь. Но как им быть вместе - она режиссер, а он военный летчик, их жизнь в постоянных разъездах с полным погружением в профессию. Перерастет ли их роман в нечто более серьезное?

84(2=411.2)6-44

А62

Амлинский, Владимир Ильич. Тучи над городом встали : повесть : для старшего школьного возраста : [16+] / Владимир Амлинский ; автор послесловия Андрей Амлинский. - Москва : Волчок, 2020. - 202, [5] с. ; 21. - (Не прислоняться. Юность) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)

Аннотация: "Все было чужим, в этом городе: и двор, и школа, и небо над моей головой. Здесь оно было белое, чуть подтененное тучами, рыхлое, а там, в Москве, оно было солнечное и голубое". Пятнадцатилетнему Сереже Островскому не по душе слово "эвакуированный", но ничего не поделаешь: в этом далеком сибирском городе они с отцом оказались не по своей воле, За "окном 1942 год, идет страшная война. Хочешь не хочешь, приходится осваиваться на новом месте, ходить в новую школу с новыми учителями и одноклассниками и постепенно обрастать новыми друзьями и недругами. От лица поколения, опаленного войной, писатель Владимир Амлинский ведет в своей повести откровенный разговор о времени, о людях, приближавших Победу, о трудностях взросления в годы военных лишений, о дружбе и о любви.

84(2=411.2)6-45

А64

Анабарская, Ярослава Сергеевна. Вежливые сказки : нескучные правила хорошего поведения : сборник : [для среднего школьного возраста : 6+] / Ярослава Анабарская ; художник Анастасия Галенко. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 54, [2] с. : цв. ил. ; 26 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Строгие и оттого особенно скучные правила поведения в сказках специалиста по этикету Ярославы Анабарской превращаются в забавные фантастические истории, героем которых мог бы оказаться любой невнимательный к этикету человек. Как правильно сервировать стол, почему нельзя громко разговаривать в транспорте, чего никогда не сделает воспитанный зритель в театре - об этих и других правилах хорошего тона рассказывают героям сказок жители Страны хороших манер, а помогают им яркие рисунки художницы Анастасии Галенко.

84(2=411.2)6-44

А86

Арутюнянц, Карен Давидович. Я плюс все : повесть : для среднего школьного возраста : [6+] / Карен Арутюнянц ; художник Н. Сапунова. - Москва : Аквилегия-М, 2020. - 220, [3] с. : ил. ; 20. - (Я+все) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: В безмятежную жизнь двенадцатилетнего Гоши врывается первая любовь к однокласснице Ире. Взрослея, он начинает обращать внимание на житейские проблемы родителей, увлекается театром, обретает новых друзей. После предательства Иры по прошествии года, полного ярких событий, к Гоше приходит настоящая любовь. Повесть полна оптимизма и смешных ситуаций, гармонично вплетённых в историю, рассказанную от лица самого Гоши. Для среднего школьного возраста.

84(2=411.2)6-445.1

Б73

Богатырева, Ирина Сергеевна. Белая Согра : [в любви, как и в смерти, человек беззащитен : фантастический роман : 16+] / Ирина Богатырева. - Москва : Эксмо, 2020. - 284, [2] с. ; 21. - (Этническое фэнтези) 1500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Так начинаются многие сказки: матушка умерла, мужик взял в дом мачеху, а та невзлюбила падчерицу, отправила ее к своей тетке - бабе-яге... Но Жу, с которой случилось то же самое, не уверена, что попала в сказку. Деревня, в которой она оказалась, - богом забытое место где-то на Севере, где никогда не заходит солнце, вокруг леса и болота, и телефон здесь не ловит. Здесь совершенно нечем заняться, а у местных старух непонятный говор и только и разговоров, что о порче да покойниках, которые приходят к живым, о домовых и непонятной травине, которая помогает найти потерявшихся людей, но сорвать ее сложно: растет она в далекой согре и охраняет ее нечистая сила. Впрочем, Жу все это не интересно. С тех пор как не стало мамы, ей сложно общаться с людьми. За нее это делает внутренний брат-близнец, про которого Жу начинает думать, что это и есть она сама. Быть мальчиком или девочкой, жить в городе или в деревне, что-то делать или не делать совсем ничего - с недавних пор Жу все неважно. Однако с того дня, как местная колдунья в сердцах сказала "понеси тебя леший" и Жу канула в болотистых лесах с братом, а вышла уже одна, - с этого дня ей приходится учиться жить заново, слушать старух и понимать, что же они рассказывают о силах, живущих в окрестных болотах, и о том, как с ними обращаться. Только так она может понять что-то и про саму себя.

84(2=411.2)6-44

Б73

Богатырева, Ирина Сергеевна. Формула свободы : [роман : 16+] / Ирина Богатырева. - Москва : Аквилегия-М, 2018. - 349, [2] с. ; 21. - (Современная проза) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Ганину семнадцать. Последний год в школе, уже томит ожидание чего-то нового - как вдруг все меняется: новый учитель русского рассказывает о квантовой физике и о свободе, а вернувшийся из ашрама старший брат лучшего друга объявляет себя гуру и заявляет о том, что грядет конец света. Но какой может быть конец света, если у тебя первая любовь, ЕГЭ на носу и вообще все в жизни только начинается? Однако, похоже, начинается не так, как хотелось бы. Но даже когда кажется, что жизнь летит под откос, как разогнавшийся велик, - даже тогда нельзя скатываться вместе с нею. Потому что именно в этом и есть она - формула твоей свободы. В 2015 году повесть получила спецприз Международной литературной премии им. В.П.Крапивина, а в 2017 вошла в лонг-лист "Русского Букера".

84(2=411.2)6-445.1

Б79

Большая книга ужасов 81 : [для старшего школьного возраста : 16+] / Мария Некрасова,

Елена Усачева. - Москва : Эксмо, 2021. - 508, [2] с. ; 22. - (Большая книга ужасов ; 81) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Каждые три минуты пропадает один человек. Пропадает без следа и навечно. Кто-то пеняет на катастрофы, кто-то – на иностранную разведку, на работоторговлю... Но лишь единицы знают настоящую правду. Правду, которую людям знать не полагается, да и те, кто слышал, все равно не верят, иначе сошли бы с ума..." Ирина — не просто студентка военного училища. У нее есть тайна. Она умеет чувствовать Падаль — жутких существ, стуски зла, стремящиеся убить, разорвать, растерзать. И вот как-то раз, когда Ирина отправилась навестить родных, разразилась катастрофа. Поезд, на котором она ехала, аварийно остановился посреди степи. Ирина почуяла: поезд окружила Падаль. Надо спасти пассажиров и спастись самой. Но как это сделать так, что никто не догадался: и у Ирины есть тайна, возможно, даже более страшная.

84(2=411.2)6-44

В18

Варденбург, Дарья. Правило 69 для толстой чайки : [повесть : для среднего и старшего школьного возраста : 12+] / Дарья Варденбург. - Москва : Самокат, 2020. - 157, [1] с. ; 20. - (Встречное движение) 1500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Одиночная кругосветка - давняя мечта Якоба Беккера. Ну и что, что ему тринадцать! Смогла же Лаура Деккер в свои шестнадцать. И он сможет, надо только научиться ходить под парусом. Записаться в секцию легко. А вот заниматься... Оказывается яхтсмены не сразу выходят в открытое море, сначала надо запомнить кучу правил. Да еще постоянно меняются тренеры, попробуй тут научись. А если у тебя к тому же проблемы с общением, или проблемы с устной речью, или то и другое вместе - дело еще усложняется.

84(2=411.2)6-445.7

В24

Введенский, Валерий Владимирович. Напиши себе некролог : [романы об эпохе зарождения русской криминалистики : 16+] / Валерий Введенский. - Москва : Эксмо, 2019. - 381, [1] с. ; 21. - (Исторический детективъ Николая Свечина и Валерия Введенского) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Санкт-Петербург, 1871 год. Чиновник сысской полиции Арсений Яблочков расследует исчезновение юной Капы Гневышевой и убийство ее брата Костика. Поиски приводят его в дачный домик в одном из предместий, где он находит окровавленный носовой платок пропавшей девушки. Однако выяснить, что произошло, ему не удастся - сыщика оглушают ударом по голове, а домик поджигают.

84(2=411.2)6-44

В31

Вербовская, Анна Михайловна. Бублики для Боба : повесть : [для среднего и старшего школьного возраста : 12+] / Анна Вербовская. - Москва : Аквилегия-М, 2019. - 252, [3] с. ; 20. - (Современная проза) 1000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Жила-была девочка, которая мечтала стать бомжом, ненавидела математику, терпеть не могла убираться в своей комнате и чистить зубы, зато очень любила рисовать. Как многие девочки, она дразнила младшую сестру, дралась с братом, дерзила учителям и выпрашивала у родителей собаку. Еще она помогала бабушке печь пирожки и ложилась спать в шапке и джинсах, чтобы с утра не тратить время на одевание. В общем, девочка как девочка. Обыкновенная. Но однажды случилось то, что все поставило с ног на голову и разделило ее жизнь на "до" и "после". Новая повесть лауреата и дипломанта многих литературных премий Анна Вербовской - о сложностях взросления, подростковой борьбе с

собой и всем миром, о любви и о том, что жизнь продолжается. Несмотря ни на что.

84(2=411.2)6-44

В32

Веркин, Эдуард Николаевич. Звездолет с перебитым крылом : [роман : для старшего школьного возраста : 16+] / Эдуард Веркин. - Москва : Эксмо, 2019. - 348, [2] с. ; 21 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Эдуард Веркин — один из ярких современных российских авторов, лауреат престижных литературных премий, настоящий наследник традиций Чехова, Платонова, Лема, братьев Стругацких, Дика, Брэбери. В 2012 году роман Веркина "Друг-апрель" был включен в список выдающихся книг мира "Белые вороны", составляемый Мюнхенской международной детской библиотекой. В своих книгах Э. Веркин с необыкновенным вниманием к мелочам показывает становление личности, переживание героями первой любви, упрямую борьбу с обстоятельствами и "непреложными законами", абсурдность и хрупкость жизни. Он говорит с читателем на своем, уникальном, узнаваемом языке. Книга состоит из двух частей "Звездолет с перебитым крылом" и "Каникулы что надо", и в этом виде издается впервые. Это очень важно, потому что в первой части мы видим один мир, во второй другой, но только прочитанная целиком история позволяет читателю увидеть третий мир, намеренно скрытый автором.

84(2=411.2)6-44

В62

Водопьянова, Алена. Тайная жизнь овощей : веселые истории, задания и эксперименты : для младшего школьного возраста : [0+] / Алена Водопьянова ; художник Екатерина Кривич. - Москва : КомпасГид, 2019. - 210, [1] с. : цв. ил. ; 30. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Вы когда-нибудь пробовали перекрашивать капусту и готовить фиолетовую яичницу? А выращивать зеленые листики из разрезанной морковки? Знаете, какой путь проделал картофель, прежде чем появиться в обществе свеклы и репы? И известно ли вам, кто в супе главный? "Тайная жизнь овощей" Алены Водопьяновой - это сочетание всего самого интересного и полезного в одной кастрюле... то есть, книге. Капуста раскрывает секрет вкуса и пользы, девочка-картофелинка листает семейный альбом, морковки отправляются на каникулы в Борщелону, а Черри Холмс и помидоктор Томатсон раскрывают преступление. Рассказывая загадочные и смешные истории об овощах с нашей кухни, Алена Водопьянова помогает увидеть интересное в обычных и порой нелюбимых продуктах, а заодно преподносит читателю основы ботаники и химии. А еще с этой книгой любой может почувствовать себя и фокусником, и настоящим ученым-исследователем: в конце каждой главы читателя ждет познавательная страничка с самыми разными секретами, кухонно-лабораторные опыты (которые можно провести самому или с помощью взрослых), загадки с грядки и даже кабачковая игра. Рассчитанная на младших школьников книга Алены Водопьяновой блестяще проиллюстрирована молодой художницей Екатериной Кривич. Рекомендована для младшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

В76

Воскобойников, Валерий Михайлович. Девочка, мальчик, собака : [повесть : для детей 7-10 лет : 0+] / Валерий Воскобойников ; [художник Анна Гошко]. - Москва : Лабиринт Пресс, 2021. - 156, [3] с. : цв. ил. ; 24. - (Друзья - приятели) 10000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Пятиклассник Антон с детства мечтает о собаке. Но, похоже, его мечте не суждено сбыться: Антон и его мама живут в коммунальной квартире и у одной из соседок

аллергия на собак. И тут появляется прекрасный рыжий сеттер по кличке Буль - это и чудо, и настоящее испытание. Буля нельзя привести домой, приходится прятать его на даче, каждый день ездить за город на электричке, украдкой кормить, тайком гулять. И кто позаботится о сеттере, если Антон заболеет? На помощь придут друзья, о которых он и не подозревал. Замечательную повесть Валерия Воскобойникова тонко и вдумчиво проиллюстрировала Анна Гошко.

84(2=411.2)6-44

В78

Востоков, Станислав Владимирович. Прокопий Капитонов : повесть-сказка : [для детей младшего школьного возраста : 6+] / Станислав Востоков ; художник Катя Шумкова. - Москва : Волчок, 2020. - 108, [3] с. : цв. ил. ; 23. - (Сказки Волчка. Большая серия) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Все лето Прокопий Капитонов живет у двоюродной бабушки в северной деревеньке под названием Кочка. Прокопию всего девять лет, а он уже совсем самостоятельный - пасет деревенское стадо на пару с "говорящим" козлом Кузей. Кочка - деревня маленькая, но жить там хорошо и привольно. И главное, нисколько не скучно! Теперь ведь если где и случаются настоящие чудеса, то разве что в таких вот глухих уголках, затерянных среди лесов и озер. Прокопий даже блог завел в интернете, чтобы рассказывать всему миру невероятные деревенские новости. Если вы еще не бывали в Кочке - обязательно побывайте: встретят тут ласково, а понравится - песню споют красивую, старинную. И обязательно загляните в клуб, где хранятся серебряная ложка и вилка - подарок царя Петра Первого. Местные жители и подумать не могли, что вокруг этих ценных вещей развернутся почти детективные события.

84(2=411.2)6-44

Г20

Гарнык, Надежда Владимировна. Сторожу я землянику : [рассказы : для младшего школьного возраста : 6+] / Надежда Гарнык ; рисунки Ксении Почтенной. - Санкт-Петербург : ГРИФ, 2020. - 69, [2] с. : цв. ил. ; 27 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Лето, дача - это здорово! Дедушке с бабушкой на даче скучать не придется: внуки приезжают. Тринадцать летних рассказов о маленьких героях - Рите и Васе, в которых будут и веселые приключения, и настоящие подвиги. У Риты - последнее лето перед школой, Вася с осени пойдет в детский сад. Они совсем взрослые! Иллюстрации Ксении Почтенной. Для младшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

Г67

Горбунова, Ксения. Однажды в шкафу : повесть-сказка : для дошкольного и младшего школьного возраста : 0+ / Ксения Горбунова ; художник Анна Нажмутдинова. - Москва : Аквилегия-М, 2019. - 76, [3] с. : цв. ил. ; 22 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: На первый взгляд этот шкаф ведет себя вполне обыкновенно. Но, если прислушаться, днем из него раздается едва различимый шепот, а ночью... Ночью шкаф просто трещит от смешков и перебранок. Может быть, в шкафу поселились мыши или привидения? Ничего подобного! Оказывается, ночью майки и рубашки, носки и варежки оживают и у них начинаются настоящие приключения. В общем, пока мы спим, на полках обыкновенного шкафа кипит бурная жизнь. Для дошкольного и младшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-445.7

Г70

Горская, Евгения. Знать правду не страшно : роман : [16+] / Евгения Горская. - Москва : Эксмо, 2021. - 317, [1] с. ; 21. - (Татьяна Устинова рекомендует) 7000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Прохор десять лет назад развелся со своей первой женой – Алисой. И вдруг она ему позвонила и попросила помочь, ведь произошло нечто странное: ей пришел штраф за превышение скорости, но в тот день Алиса не садилась за руль. Прохор отмахнулся от этой мелочи, которую он счел простой случайностью, но вскоре Алису убили в собственной квартире. По настоянию бывшей тещи Прохор начал свое расследование и вскоре понял, что причиной смерти Алисы могла стать чья-то чужая тайна.

Д-И

84(2=411.2)6-4я48

Д20

Датешидзе, Аглая Кирилловна. Жила-была девочка : короткие истории, которые помогут понять себя : сборник терапевтических сказок : 16+ / Аглая Датешидзе ; [иллюстрации Анастасии Крапива Кардашовой]. - Москва : Эксмо, Бомбора™, 2021. - 206, [2] с. : цв. ил. ; 22 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Перед вами сборник коротких терапевтических сказок "Жила-была девочка". В героине сказок каждый может узнать себя, так как они полны метафор. Наверняка вы наталкивались на эти короткие тексты как на больших ресурсах (таких как adme.ru), так и на маленьких. Возможно, у вас даже сложилось впечатление, что это народное творчество. Но, несмотря на такое ощущение, у сказок есть конкретный автор. Этот автор я, Аглая Датешидзе. В сентябре 2017 года на Алтае я сидела и мучительно искала форму, через которую смогла бы коротко и метафорично сообщить о себе. Собрать моменты жизни, которые удивляют, радуют, обескураживают и заставляют задуматься. Так родилась первая "ЖБД", а потом пошло-поехало. Тысячи людей узнают себя и думают, что я за ними подглядываю. Сотни людей подражают. Десятки подражают весьма успешно. Я не возражаю, но и не подглядываю. Я просто стараюсь приспособиться к парадоксам этого мира, ежедневно заключая их в коротенькую ироничную форму. И благодарна за возможность говорить с вами со страниц этой книги. Когда я начала редактировать тексты, многие истории были переделаны и впервые собраны вместе в таком виде. Открывайте и смакуйте каждую строчку.

84(2=411.2)6-445.1

Д21

Даянова, София. Аллея Ожидания : [фантастический роман : 16+] / София Даянова. - Москва : Де'Либли, 2021. - 496, [3] с. : карты ; 22. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Пятнадцатилетняя школьница Катя приходит в сознание на берегу лесного озера. Вся одежда девочки испачкана кровью, хотя на теле нет ни единой царапины, а в голове пусто, словно она только сегодня родилась. Стоило бедняжке спуститься к водоему, как над сверкающей гладью показывается человеческая голова, на берег ступает средневековый священник и непонятным вопросом заставляет Катю в ужасе бросаться наутек! Что это было? Мираж, галлюцинация, или нечто совсем иное? Каким образом девочка оказалась в столь странном месте и почему не может вспомнить, что с ней произошло? И кто тот юноша, который неожиданно приходит на помощь и дает совет, как вернуть потерянное прошлое?

84(2=411.2)6-445.7

Д26

Дезомбре, Дарья. Тени старой квартиры : роман : [18+] / Дарья Дезомбре. - Москва : Эксмо,

2019. - 413 с. ; 21. - (Интеллектуальные детективные романы Дарьи Дезомбре) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - Ф.1(1), АБ(1), ЦДБ(1)

Аннотация: Виолончелистка с мировым именем Ксения Аверинцева покупает квартиру с видом на канал Грибоедова. Узнав об этом, ее бабка умирает от сердечного приступа. По роковому совпадению она жила в той старой квартире и была подозреваемой по так и не раскрытому делу. Но Ксения не может поверить, что ее бабушка - убийца. Она просит Марию Каравай о помощи, и та соглашается. Постепенно разгадывая секреты жителей коммуналки, Маша с Ксенией приближаются к главной тайне, смертельно опасной и для ныне живущих. История, начавшаяся как любительское архивное расследование, превращается в остросюжетный триллер. Скрываясь в лабиринтах питерских дворов и на старых фортах близ Кронштадта от преследующего ее убийцы, Мария Каравай пытается по крупицам отыскать затерянную во времени информацию.

84(2=411.2)6-44

Д29

Делон, Дана. Артур, Луи и Адель : [роман : 16+] / Дана Делон. - Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2021. - 348, [1] с. : ил. ; 21. - (Clever trendbooks) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Артур, Луи и Адель познакомились однажды летом на юге Франции и с тех пор каждые каникулы проводили вместе. Беззаботные дни, звездные ночи, запах соленого моря, счастливые улыбки и... первая любовь. Только Адель не помнит этого. Несчастный случай забрал у нее все до единого воспоминания. Что останется от человека, если лишить его памяти? Адель не может жить дальше, пока не узнает правду. Что скрывает ее прошлое? Знает Артур, но он не готов рассказать. Молодой человек уверен: порой воспоминания страшнее неведения. Адель ничего не помнит, Артур помнит все, а Луи расскажет, как все было.

84(2=411.2)6-44

Д76

Дружинина, Марина Владимировна. А все из-за смешинки : рассказы : для младшего школьного возраста : [6+] / Марина Дружинина ; художник Андрей Лукьянов. - Москва : Детская литература, 2019. - 29, [3] с. : цв. ил. ; 24. - (Книга за книгой) 10000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)

Аннотация: Веселые и поучительные рассказы о жизни детей для младшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

Д76

Дружинина, Марина Владимировна. Классный выдался денек! : веселые рассказы : для среднего школьного возраста : [6+] / Марина Дружинина ; художник О. Мазурин. - Москва : Детская литература, 2020. - 171, [1] с. : портр., ил. ; 21. - (Школьная библиотека) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)

Аннотация: В книгу вошли веселые рассказы про современных девчонок и мальчишек, озорников, непосед, фантазеров. Вот уж у кого "время никогда не тянется бесконечной жвачкой"!

84(2=411.2)6-44

Е60

Емец, Дмитрий Александрович. Дракончик Пыхалка : [сказочная повесть : для среднего школьного возраста : 6+] / Дмитрий Емец ; иллюстрации Виктории Тимофеевой. - Москва :

Эксмо, #эксмодетство, 2019. - 221, [1] с. : ил. ; 22. - (Дмитрий Емец. Невероятные приключения волшебных друзей). - (#эксмодетство) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Однажды в квартире обычной московской девочки Маши из старинного бабушкиного сундука появился... настоящий дракончик. Много лет назад Пыхалка потерялся, залез в сундук и уснул, а разбудили его расшалившиеся Машины игрушки - нарядная кукла Оля, пупс Куклавая, зайчата и кошка Дуся. Куклам и их хозяйке очень понравился новый знакомый, но они даже представить не могли, что подружатся с ним и отправятся на сказочный остров Буян, чтобы помочь Пыхалке найти свою маму, которую он не видел уже много-много лет.

84(2=411.2)6-44

Е60

Емец, Дмитрий Александрович. Кусалки. Приключения забавных человечков : [повесть : для среднего школьного возраста : 6+] / Дмитрий Емец ; художник Виктория Тимофеева. - Москва : Эксмо, #эксмодетство, 2019. - 236, [1] с. : ил. ; 22. - (Дмитрий Емец. Невероятные приключения волшебных друзей). - (#эксмодетство). - Вариант заглавия : Приключения забавных человечков 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Чудеса происходят не каждый день, но если уж начинают случаться, то их уже не остановишь. Вот и у Вовы, произошло не одно, а сразу несколько удивительных событий! Сначала он познакомился с крошечной девочкой куклой Дашей, затем узнал, что в его аквариуме живет самый настоящий водяной Буль-бульчик. А еще в его комнате за батареей поселились забавные человечки - кусалки. И не просто поселились, а стали всю хозяйничать. То съедят все консервы, то стащат у водяного волшебную книгу... И ведь никак их не угомонишь! Как же Вове справиться с проказливыми человечками? Может, кукла Даша и водяной Буль-бульчик помогут ему в этом?

84(2=411.2)6-445.1

Е60

Емец, Дмитрий Александрович. Таня Гроттер и посох волхвов : повесть : [для среднего школьного возраста : 16+] / Дмитрий Емец. - Москва : Эксмо, 2020. - 414, [1] с. ; 22. - (Таня Гроттер. Легендарное детское фэнтези) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Между Потусторонними Мирами и миром магов существует строгий закон равновесия. Ничто не может перейти из мира в мир, не нарушив хрупкого баланса сил. Но вот веками оберегаемое равновесие нарушено: из Потусторонних Миров похищено нечто исключительно ценное... Одновременно по Таниной неосторожности в зеркале поселяется сильный дух, который открывает проход между мирами. Три могучих древних бога - Перун, Велес и Триглав - и хранитель мирового древа Симорг требуют вернуть украденное, грозя уничтожить Буян и с ним вместе весь магический мир... Ну а настырный Гурий Пуппер по-прежнему делает все, чтобы завоевать любовь Тани Гроттер. Он сотнями посылает купидончиков и даже... переходит из команды невидимок в сборную Тибидохса по драконболу.

84(2=411.2)6-445.1

Е60

Емец, Дмитрий Александрович. Таня Гроттер и трон Древнира : повесть : [для среднего школьного возраста : 12+] / Дмитрий Емец. - Москва : Эксмо, 2020. - 348, [2] с. ; 22. - (Таня Гроттер. Легендарное детское фэнтези) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Давненько в Тибидохсе не было таких неприятностей! Похищены основные источники магии: предметы, принадлежавшие когда-то Древниру. Правда, существует еще

трон древнего мага, энергии которого хватит на тысячелетия. Но беда в том, что никто не знает, где он находится. День ото дня запасы магии в Тибидохсе иссякают, и все ученики отправлены в мир лопухоидов. Таня Гроттер и Баб-Ягун оказываются в семействе Дурневых... Но ничего в магическом мире не может быть важнее драконбола. Все с нетерпением ждут матча команды невидимок со сборной Тибидохса. Интригу накаляет то, что легендарный Гурий Пуппер наконец влюблен. Сотнями летят купидончики с цветами и письмами! Интересно, кому Пуппер их посылает? Без охмуряющей магии тут явно не обошлось... Но Таня совсем не этого хотела!!!

84(2=411.2)6-44

Ж41

Жвалевский, Андрей Валентинович. Правдивая история Деда Мороза : повесть : для семейного чтения : 6+ / А. Жвалевский, Е. Пастернак ; иллюстрации В. Бритвина, О. Муратовой. - Москва : Лабиринт-Пресс, 2020. - 126, [8] с. : цв. ил. ; 31. - (Книга+эпоха) 8000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Инженер-путеец Сергей Иванович Морозов, прогуливаясь в Рождество перед Новым 1912 годом со своей женой Машей по Косому переулку в Санкт-Петербурге, попадает под волшебный снег, который, оказывается, выпадает здесь один раз в пятьдесят лет. Сами того еще не ведая, супруги становятся на следующие полстолетия исполнителями новогодних детских мечтаний - Дедом Морозом и Снегурочкой. Они потрясены своими новыми возможностями и долго считают все творимые ими чудеса случайными совпадениями. Но глаза героям романа открывают птерки и охли - представители волшебного народа, которые становятся их постоянными помощниками в предновогодние дни и ночи... "Подлинная история Деда Мороза" соединяет в себе волшебную сказку и рассказ о реальной истории России в XX веке. Она адресована детям 8-12 лет, тем, кто еще не расстался окончательно с верой в новогоднее чудо, но уже готов узнавать правду о жизни и истории своей страны.

84(2=411.2)6-44

З-35

Зартайская, Ирина Вадимовна. Айасель. Вечер в степи : [повесть : для среднего и старшего школьного возраста : 12+] / Ирина Зартайская ; иллюстрации Ассоль Сас ; казахские сказки в переводе и пересказе Салтанат Эргашевой. - Санкт-Петербург : Поляндрия Принт, 2019. - 101, [2] с. : цв. ил. ; 24. - Вариант заглавия : Вечер в степи 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Посреди бескрайней, высушенной солнцем степи стоит одинокая юрта. Здесь живет Айасель, и ей почти восемнадцать. "Ветер в голове",- говорят про нее родные. Степные просторы похожи на загадочную планету. В их высоких травах переплелись настоящее и прошлое, повседневность и старинные легенды. Где-то там ждет истинная любовь. Кого же выберет юное сердце? Первая подростковая книга известной петербургской детской писательницы Ирины Зартайской с восхитительными иллюстрациями Ассоль Сас - иллюстратора из Казахстана.

84(2=411.2)6-44

И26

Игнатова, Анна Сергеевна. Верю - не верю : приключенческая повесть : для среднего школьного возраста : [6+] / Анна Игнатова ; художник Ольга Закис. - Москва : Аквилегия-М, 2020. - 283, [3] с. : ил. ; 21 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Заблудившись в лесу, Алеша Никитин попадает в загадочную страну Семи Сов, очень похожую на наш мир. Единственное отличие состоит в том, что жители этой страны никогда не врут и всем верят. Верят они и каждому слову Алеши, а уж он мастер плести

небылицы. Легко и весело жить вруну среди честных. Но каково честному человеку среди лжецов? Подруга Алеши из таинственной страны, оказавшись среди наших современников, понимает, что это далеко не просто.

84(2=411.2)6-44кр.

И26

Игнатова, Анна Сергеевна. На Север. Путешествие вслед за чайкой : [0+] / текст Анны Игнатовой ; идея и иллюстрации Ани и Вари Кендель. - Санкт-Петербург : Детское время, 2021. - 86, [9] с. : цв. ил. ; 22. - Вариант заглавия : Путешествие вслед за чайкой 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)

Аннотация: Летнее путешествие. Старт в Санкт-Петербурге, а финиш - на берегу океана, в посёлке Териберка. Полторы тысячи километров летнего приключения. А что можно увидеть по дороге на Север? Суровая и прекрасная природа, застывшее прошлое и живое настоящее ждут путешественников. Надо всего лишь всей семьей сесть в машину и начать свой путь. Сначала по Ленинградской области, мимо Ладожского озера, через всю Карелию, вдоль Онеги, вдоль Белого моря и дальше, дальше - на Кольский полуостров, за горную цепь Хибин. Там пасутся олени стада. Там летают чайки, лежат на камнях нерпы, полярная сова кружит в ночном небе... Там в тундру весна приходит только в июне, но щедрый лес успевает одарить всех желающих ягодно-ювелирными сокровищами: янтарной морошкой, синим жемчугом черники, рубиновой брусничкой... Там живут и работают люди. Оленеводы жгут костры на стойбищах в тундре. Рыбаки выходят в море. Рабочие в касках и с фонарями спускаются под землю за рудой. Поехали? Чайка пролетает за окном, машет крылом, маня на Север.

К-О

84(2=411.2)6-44

К22

Каретникова, Екатерина Алексеевна. Теперь я не боюсь : [сказка : для младшего школьного возраста : 0+] / Екатерина Каретникова ; [иллюстрации А. Ю. Гантимуровой]. - Москва : Издательский дом Мещерякова, 2019. - [32] с. : цв. ил. ; 27. - (Очень добрая книга). - (Мы любим бумажные книги) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Сколько всего можно успеть, когда на целый день остаешься дома один: поспать внаслаждение, поесть, даже убраться и погулять. Но радужные планы Бобренка нарушил страшный рассказ тети Вороны про Чудище на том берегу. А вскоре Бобренок и сам его увидел и даже услышал стук, от которого волосы вставали дыбом. Но что если окажется, что Чудище и само находится в большой опасности и перепугано не меньше? Сможет ли Бобренок перебороть свой страх?

84(2=411.2)6-44

К40

Ким, Нина Алексеевна. Мемуары Эмани : [потрясающая реальная история о мужестве, силе и человечности : 16+] / Нина Ким. - Москва : Эксмо, 2021. - 317, [1] с. ; 21 1200 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Каково это — быть чужой среди своих? Как выжить, когда на невзгоды непростого для всей страны времени накладываются проблемы и боль гонимого народа? Семья героини книги, уехавшая из Кореи в Россию, была депортирована с Дальнего Востока в богом забытый поселок на окраине советского Узбекистана. Эмани сумела выбраться из "корейского гетто", получить образование, вырастить детей, встать на ноги в лихие 90-е, начать жизнь с нуля в пятьдесят лет в Бельгии, создать АКЕ — Ассоциацию корейцев Европы. В чем секрет этой сильной и жизнерадостной женщины? Ответ даст роман "Мемуары Эмани", ориентированный на самый широкий круг читателей.

84(2=411.2)6-44

К56

Коваль, Татьяна Леонидовна. Котенок Ластик и Муха Муховна : [сказочная повесть : для детей дошкольного и школьного возраста : 0+] / Татьяна Коваль ; художник Евгения Соловьева. - Москва : Стрекоза, 2020. - 45, [2] с. : цв. ил. ; 26. - (Детская художественная литература) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Как хорошо быть котенком! У тебя есть девочка Настя, которая любит тебя и всегда рада поиграть, и друг в зеркале, и сосиска в миске... Но однажды в жизни котенка Ластика появляется Муха Муховна. Она знает обо всем на свете и даже умеет ходить по потолку! С ней так интересно отращивать полоски, делать из мухи слона, сражаться с пылесосом и спастись от опасного дождя. Милые, чудесные образы для персонажей книги придумала художница Евгения Соловьева.

84(2=411.2)6-44

К61

Колпакова, Ольга Валериевна. Нежадина - неговядина : [сказочная повесть : для детей дошкольного возраста : 0+] / Ольга Колпакова ; художник Владимир Долгов. - Москва : Стрекоза, 2020. - 61, [2] с. : цв. ил. ; 26. - (Воспитание с любовью) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Хотите верьте, а хотите не верьте, но некоторые дети заколдованы самым волшебным образом. Вам же наверняка встречались жадины-говядины, ябеды-корябеды и ревы-коровы? А знаете, как их можно расколдовать? Нет? Тогда срочно открывайте эту книгу и отправляйтесь вместе с ее героями навстречу невероятным приключениям!

84(2=411.2)6-445.1

К83

Кроу, Анна. Эхо поющих песков : [роман : 16+] / Анна Кроу. - Москва : Эксмо, 2020. - 507, [3] с. ; 21 3500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Тамилла Ассандер - последняя представительница правящей династии Гарета. Единственная, в чьей крови еще сохранились крохи древнего благословения Богини. Та, кто слышит голос песков. Та, что была жестоко предана. От яда, с каждой секундой подбирающегося все ближе к сердцу, королеву не смогли спасти ни жрицы, ни маги. И пока Ее Величество медленно умирала, Совет прибирал власть к своим рукам. Оказавшись же на пороге войны с северянами - жестокими варварами, поклоняющимися богу войны Ратусу, Тамилле, поклявшейся защищать свой народ даже ценой собственной жизни и потерявшей веру в Совет, придется пойти на крайние меры и объединиться с человеком, о котором ей известно все и ничего - приближенным короля Ориса, державы, два года назад приславшей ей грамоту с ядом.

84(2=411.2)6-44

К89

Кузнецова, Юлия Никитична. Брауни с секретом : [повесть] : для среднего и старшего школьного возраста : 12+ / Юлия Кузнецова ; иллюстрации Маши Судовых. - Москва : Пять четвертей, 2020. - 264, [7] с. : цв. ил. ; 20. - (Рецепт любви) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Ира любит готовить. Она смело экспериментирует на кухне, вдохновляясь кулинарными шоу и постами инстаблогеров. Все карманные деньги она тратит на сборники рецептов и продукты для очередного шедевра. Подруги готовы драться за лишний кусочек ее брауни и мягкого овсяного печенья. А еще Ира любит Влада. Он красивый, спортивный и

уверенный в себе. Он выбрал именно ее, и Ире завидует вся школа. Но Влад категорически против ее увлечения. Да и родители призывают больше сил отдавать учебе. Все-таки десятый класс, пора определяться с будущей профессией. Не в кулинарный же колледж поступать?! Юлия Кузнецова - российская писательница, переводчик, автор многочисленных книг для детей и подростков. Лауреат премии имени В. П. Крапивина, премий "Заветная мечта" и "Книгуру". Юлия Кузнецова отдает предпочтение жанру психологической прозы, ведь через нее можно ответить на самые актуальные вопросы понятным языком. Воздушные и нежные иллюстрации Маши Судовых дополняют настроение книги. Для среднего и старшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

К89

Кузнецова, Юлия Никитична. Дневник волонтера : [для детей младшего и среднего школьного возраста : 6+] / Юлия Кузнецова ; иллюстрации Елены Ремизовой. - Москва : Волчок, 2020. - 190, [1] с. : ил. ; 21. - (Вот я) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Мама Ариши Никитиной - волонтер. Кто такие волонтеры? О, это удивительные и самоотверженные люди! Они всегда помогут тем, кто попал в беду, тем, кому трудно, - помогут просто так, не требуя ничего взамен, по доброй воле. В свободное от работы время Аришина мама берет специальную сумку, нагружает всякими загадочными вещами и отправляется в закрытый интернат, а по возвращении рассказывает дочке о тех, кто там обитает. Арише кажется, что за стенами интерната какой-то совсем другой мир, где все не так, как в обычной жизни. Вот бы когда-нибудь туда попасть! Вот бы стать как мама - приносить радость людям! Но в интернат не пускают тех, кому не исполнилось восемнадцати. Что же делать? Ведь Ариша пока только в четвертом классе. Правильно! Для начала надо завести дневник и записывать в него все-все-все, что связано с волонтерством. "Дорогой дневник" поможет Арише не только улучшить почерк, как надеется мама, но и научит состраданию, умению чувствовать и понимать другого человека, дальнего или ближнего, как самого себя.

84(2=411.2)6-44

К89

Кузнецова, Юлия Никитична. Подружки : юмористические рассказы : для среднего школьного возраста : [6+] / Юлия Кузнецова ; иллюстрации Ю. Якунина. - Москва : Аквилегия-М, 2021. - 221, [2] с. : ил. ; 21. - (Школьные прикольные истории) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Эта книга - сборник веселых рассказов о девчачьей дружбе. Хорошо, когда подружка рядом и готова прийти на помощь. Тогда и к зубному идти не страшно, и с грудным младенцем справиться пара пустяков, и любая диета нипочем. А если случается ссора, то за ней всегда следует примирение. Ведь у настоящих подружек, как поется в известной песне, все пополам: и огорчения, и радость. Для среднего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

К89

Кузнецова, Юлия Никитична. Фонарик Лилька : повесть : для среднего и старшего школьного возраста : 12+ / Юлия Кузнецова. - Москва : КомпасГид, 2020. - 213, [2] с. ; 22. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Лильке одиннадцать, одноклассницы не хотят с ней дружить, а дома родители контролируют каждый шаг. Вот бы скрыться от всего - хоть на пару часов! Галя работает бариста, счастлива и уже давно влюблена в Сережу. Но когда рушатся все ее планы на будущее, промозглым мартовским утром она сталкивается именно с Лилькой и спасает ее от

беда - еще не догадываясь, как много изменит эта случайная встреча. Лилька в восторге от того, что теперь есть кому целый день строчить сообщения - ведь со старшей подругой можно поделиться всем на свете! Ну, почти всем... Галя вздыхает, что у Лильки лучше всего получается бегать от собственных проблем и создавать проблемы другим. И ни за что не признается, как бывает рада ее эсэмэскам. Они освещают каждый день Гали, будто маленькие фонарики... Юлия Кузнецова - автор полюбившихся читателям и критикам книг "Дом П", "Где папа?", "Выдуманный Жучок", трилогии "Первая работа". Повесть "Фонарик Лилька" показывает несколько бесценных, определяющих недель из жизни двух подруг. Легкая, светлая, динамичная и порой забавная история о том, как наша судьба складывается из маленьких, на первый взгляд не слишком значимых решений - текст, помогающий увидеть то прекрасное, что скрыто в наших буднях. Как и всегда, в этой книге Юлии Кузнецовой читатели узнают не только себя, но и наш повседневный мир 2010-х годов - мир, в котором есть место и комедии, и романтике. Для среднего и старшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44

К95

Кутузова, Лада. Мертвый месяц : [для среднего школьного возраста : 12+] / Лада Кутузова. - Москва : Эксмо, 2020. - 349, [1] с. ; 22. - (Большая книга ужасов ; 80) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Ходят слухи о божестве, исполняющем желания. Когда-то давным-давно люди поклонялись ему и даже устанавливали в его честь идолов. Любой мог прийти и сыграть с богом. Говорят, первоначально игра была совсем простой: в ящике или чаше находилось несколько камней, из которых три были черного цвета. Человек загадывал желание или задавал вопрос, с которым хотел обратиться к богу, и тащил жребий. Белый камень считался к удаче, рисунок на нем трактовался как ответ. Черный – к проигрышу. Человек, которому он доставался, обычно умирал в течение года. Никита с друзьями ничего не знали ни об этих темных ритуалах, ни о кровожадных богах. Они собирались весело провести Хэллоуин в давно заброшенной деревеньке под названием Моркина гора, рассказывать друг другу страшилки и играть в настолки. Но беззаботные студенты никак не могли предположить, что каждый год в канун Дня всех Святых Моркина гора становится порталом в мир мертвых. И живым тут не место.

84(2=411.2)6-44

Л17

Лазаренская, Майя Владимировна. Пони Йошка : сказочные истории : для дошкольного и младшего школьного возраста : 0+ / Майя Лазаренская ; художник Ирина Минкина. - Москва : Аквилегия-М, 2019. - 44, [3] с. : цв. ил. ; 25. - (Я люблю читать) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Пони Йошка катает детей в городском парке. Но он необычный пони. Йошка умеет превращаться в ослика, правда для этого ему нужен дождь. А еще он разгадывает самые сложные загадки. Например, какие лошади живут зимой в шкафу? Веселые истории про пони Йошку помогут вашему ребенку быстрее научиться читать. И делать это с удовольствием!

84(2=411.2)6-44

Л22

Лановенко, Виктор Александрович. Космонавт : повесть : [для детей старшего школьного возраста : 16+] / Виктор Лановенко. - Москва : Волчок, 2021. - 157, [2] с. ; 20. - (Не прислоняться. Юность) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Шестнадцатилетний Александр Данилов считает себя самым обычным, не лучше и не хуже других, но от большинства сверстников его отличает мечта. Взрослые

считают мечту о космосе наивной и неосуществимой, а одноклассники посмеиваются над ней, но всё же уважают Данилова за прямоту и упорство. Даже во время летних каникул подросток продолжает изнурительные тренировки, подтягивает английский и штудирует книги по специальности. Не поддается ему лишь один навык, обязательный для Космонавта, - умение управлять своими эмоциями. И неожиданный приезд успешных родственников порождает череду "нештатных ситуаций", которые ставят под удар не только мечту, но и само будущее Саши Данилова. Виктор Лановенко - прозаик, автор повестей и романов, рассказов и пьес для театра. В 2018 году повесть "Космонавт" вошла в финал Всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества "Книгуру".

84(2=411.2)6-44

ЛЗ9

Ледерман, Виктория Валерьевна. Кошкология и котоведение Тима Усатого : [приключенческая повесть : 6+] / Виктория Ледерман ; художник Юлия Гончарова. - Москва : Аквилегия-М, 2021. - 71, [8] с. : цв. ил. ; 22 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Второклассник Тим Усатов очень удивился, когда однажды к нему пришел как к себе домой черный кот. Пришел и остался жить. И принес с собой кучу вопросов. Почему коты не любят закрытых дверей? Сколько пальцев на лапах у кота? Как кошки находят дорогу домой? И, наконец, где у котов располагается мурчалка? Но самый главный вопрос, который волнует Тима, - почему кот пришел именно к нему? А что, если это было вовсе не случайно?

84(2=411.2)6-44

ЛЗ9

Ледерман, Виктория Валерьевна. Первокурсница : повесть : для юношества : 16+ / Виктория Ледерман. - 3-е изд., стереотип. - Москва : КомпасГид, 2020. - 251, [4] с. ; 22. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: На первой странице 17-летняя студентка Саша признается в любви. Гена из параллельной группы - ее идеал во всем, кроме одного: у него есть девушка. Ни шагу порознь, и уже так давно! На шестой странице Саша отрезает свои длинные волосы. Назло матери, но больше - чтобы Гена заметил. Точнее - ЗАМЕТИЛ. Чтобы точно не прошел мимо, ответил взаимностью. У Саши готов план завоевания Генкиного сердца, и стрижка - только начало. У героини кружится голова от той свободы, что свалилась на нее с поступлением в университет. Поток новых знакомств, непривычное "вы" от преподавателей, учеба и влюбленности, вечеринки и праздники - все это захватывает и кажется неповторимым. Каждый день приносит открытие о самой себе, о родных, о друзьях и случайных знакомых. Жизнь так полна событиями, что в реальность происходящего порой не верится, - ощущение, хорошо знакомое всем 17-летним. Да, ощущение неповторимое. Как и дебютная повесть Виктории Ледерман "Календарь ма(й)я", тираж которой разлетелся в рекордный срок, "Первокурсница" насыщена сюжетными поворотами и не дает заскучать. Череда приключений слегка безрассудной студентки увлекательна сама по себе, но наиболее захватывающее - то, как события меняют героиню, как она обретает опыт. На последней странице Саша скажет: "Я в этой жизни ничего не понимаю", а такие слова всегда доказывают обратное. "Первокурсница" - вторая книга Виктории Ледерман, вышедшая в издательстве "КомпасГид". Другие книги писательницы - "Календарь ма(й)я", "Уроков не будет", "Всего одиннадцать, или Шуры-муры в пятом "Д", "К доске пойдет...Василькин!", повести о Светлике Тучкине - стали бестселлерами среди читателей младшего и среднего возраста.

84(2=411.2)6-445.1

М17

Максимов, Макс. Videоблог вампира : [роман : 16+] / Макс Максимов. - Москва : Эксмо, 2020. - 284, [2] с. ; 21 10000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Подвал, камера, балаклава. Федор — вампир. У него все, как у людей: свой дом, девушка, проблемы с соседями. Кроме того, что он питается кровью и живет уже более ста лет. Еще Федор завел видеоблог, чтобы делиться своим творчеством. Но в интернете его ждут только бесконечный хайп, информационный мусор и погоня за популярностью. Тогда он решает пойти на крайние меры и публично поквитаться с главной певицей Сети — символом современной деградации. Но все идет не по плану... Быть вампиром не так уж легко — слишком длинная жизнь, чтобы понять, что человеческая природа неизменна.

84(2=411.2)6-8яб

О-53

Олейников, Алексей Александрович. Соня - 9 : [для старшего школьного возраста : 16+] / стихи Алексей Олейников ; рисунки Тимофей Яржомбек. - Москва : Альбус корвус, Белая ворона, 2021. - [97] с. : ил. ; 24 5000 экз. - Изображение (визуальное ; неподвижное ; двухмерное) : непосредственное + Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Это вторая книга поэта Алексея Олейникова и художника Тимофея Яржомбека про самую обычную девочку Соню и ее внутренний мир. В первой книге Соня ходит в 7 класс, сейчас же Соня повзрослела и перешла в 9 класс, а вместе с ней "повзрослели" и проблемы, которые ее волнуют. Для старшего школьного возраста.

84(2=411.2)6-44кр.

О-65

Орешета, Михаил Григорьевич. Гранитный линкор : художественно-документальная повесть : [12+] / Михаил Орешета ; фотографии из архивов автора [и др.] ; рецензенты Благова Надежда Георгиевна и Ершов Николай Анатольевич . - Мурманск : Дроздов-на-Мурмане, 2021. - 268, [2] с. : портр., карты, факс., фот. ; 22 1000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:6 - АБ(1), ЧЗ(1), ЦДБ(1), Ф.1(1), Ф.3(1), Ф.5(1)

Аннотация: В увлекательной форме автор рассказывает о событиях, которые действительно происходили в годы Великой Отечественной войны, о судьбах героев, и о том, как это связано с днем сегодняшним.

84(2=411.2)6-445.7

О-77

Островская, Екатерина Николаевна. Передай привет небесам : роман : [16+] / Екатерина Островская. - Москва : Эксмо, 2021. - 315, [3] с. ; 21. - (Татьяна Устинова рекомендует) 6000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)

Аннотация: Не привыкай к хорошей жизни – она может рухнуть в один миг. У Алексея Метелина было все: любимая жена, спортивная слава, прибыльный бизнес, друзья... и коварный тайный враг. Кто-то застрелил его тестя, в убийстве обвинили Алексея, и он, несправедливо осужденный, провел в колонии двенадцать лет. Теперь у него нет ничего: ни жены, ни друзей, ни работы, ни денег. Но есть горячее желание найти и наказать того, кто его подставил, отобрал все. И только владелица розыскного агентства Вера Бережная способна разобраться в той темной и страшной истории и вернуть Метелину доброе имя... «Женское лицо частного сыска». Вновь Вера Бережная, владелица розыскного агентства «Вера», помогает человеку, в невиновность которого никто не верит, и помогает ему вернуть доброе имя.

84(2=411.2)6-445.7

О-77

Островская, Екатерина Николаевна. Пригласи в дом призрака : роман : [16+] / Екатерина Островская. - Москва : Эксмо, 2020. - 317, [1] с. ; 21. - (Татьяна Устинова рекомендует) 1500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: В розыскное агентство Веры Бережной обращается крупный бизнесмен Павел Волохов с просьбой найти девушку, с которой он познакомился в баре. Он пригласил незнакомку к себе домой и теперь не может вспомнить, что произошло дальше. А наутро девушка исчезла из запертой квартиры, не оставив никаких следов... Бережная пытается узнать о новом клиенте как можно больше и выясняет, что тот ведет крупный бизнес в США, но под другой фамилией. И за последнее время при странных обстоятельствах погибли несколько его деловых партнеров. Павел Волохов серьезными отношениями с женщинами себя не связывает: у него две постоянных любовницы, но он готов порвать с обеими, если Вера ответит на вспыхнувшее в нем внезапно чувство...

П-С

84(2=411.2)6-44

П28

Песочинская, Наталья Анатольевна. Когда Дуся была маленькой : рассказы : [для чтения взрослыми детям : 0+] / Наталья Песочинская ; рисунки Елены Баренбаум. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 45, [2] с. : цв. ил. ; 26 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Добрейшей души хулиганка Дуся прилагает все усилия, чтобы жизнь ее родителей ни на секунду не стала скучной. Кто еще заботливо вылечит простывший папин след, соберет на пикник с мамой рыбоброды, спасет куклу Сою из метро и устроит целое представление в трамвае? Сборник рассказов о Дусе, написанный Натальей Песочинской, составлен из приключений, которые каждый день поджидают ее героиню. Небольшие, очень смешные истории понравятся и пятилетним сорванцам, и их старшим друзьям, и уж точно каждый родитель узнает в Дусе свое любимое чадо. Из-под кисти популярной художницы Елены Баренбаум Дуся не вышла, а выпрыгнула - с рыжими взлохмаченными волосами, вздернутым носом и полной готовностью к новым подвигам.

84(2=411.2)бкр.

П39

Площадь первоучителей : [литературно-художественный и общественно-политический] альманах : [12+] / Мурманская областная общественная организация Союза писателей России. - Мурманск : Дроздов-на-Мурмане. - 2000. - Текст (визуальный) : непосредственный.

№ 20 : Капитан Грэй : X фестиваль-форум, Мурманск, 2020 / составители: Марина Чистоногова (Доценко) [и др.]. - 2020. - 202, [2] с. : портр., фот. ; 21 200 экз.

Экземпляры: всего:6 - АБ(1), ЧЗ(1), ЦДБ(1), Ф.1(1), Ф.3(1), Ф.5(1)

Аннотация: Юбилейный, 20-ый, выпуск альманаха «Площадь Первоучителей» вышел под новой яркой обложкой, посвященной молодежному литературному фестивалю «Капитан Грэй». X фестиваль «Капитан Грэй» проходил в 2020 году на площадках Мурманской областной научной библиотеки, собрал маститых и начинающих прозаиков, поэтов, авторов-исполнителей, в том числе экспертов из Москвы и Санкт-Петербурга. Заявки на участие были получены со всей России, присутствовало и авторитетное жюри – почти полный состав московского жюри «Осиянного слова»: Алексей Витаков, Игорь Михайлов, Виктор Бушмин, Алексей Шмелев, Нина Альмар. Новый выпуск альманаха включает стихи и прозу молодых литераторов Владимира Белошеева, Марии Плоскиной, Алексея Башкирова, Марины Нуриджановой и других, а также творчество литераторов Мурманска – членов Союза писателей России.

84(2=411.2)6-44

П53

Полукарова, Дарья. Зовите меня Джин Миллер : повесть : для среднего и старшего школьного возраста : 12+ / Дарья Полукарова. - Москва : КомпасГид, 2021. - 326, [1] с. ; 22. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Десятиклассница Женя Высоцкая - абсолютно неинтересный человек. Об этом ей, не скрывая, говорят и одноклассники, и родители. Дочь - настоящее разочарование, совсем не творческая личность. У нее нет никаких особых интересов: разве что смотреть фильмы и сериалы, переводить тексты песен, слушать музыку и читать - но это разве увлечения? Женя и сама это знает. В эссе на уроке английского она честно признается: "I have no dreams". Неожиданно для себя она становится невольной свидетельницей странных событий: младший брат ее одноклассника передает незнакомцу пакет с чем-то красным. На следующий день в школе только и разговоров, что о пропавших красных конверсах одного из семиклассников. Что же видела Женька? Кражу? Розыгрыш? Или что-то гораздо более серьезное - что-то, что может привести к серьезным последствиям даже для случайного свидетеля?

84(2=411.2)6-445.1

Р35

Рейн, Сабина. Он мой ангел : [роман : 16+] / Сабина Рейн. - Москва : Эксмо, 2020. - 348, [2] с. ; 21 1500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Скарлетт Кингстон учится в старших классах, много читает и мечтает найти настоящих друзей. Но большинство одноклассников из Беверли-Хиллз сторонится ее, считая чудачкой. Ее жизнь круто меняется после знакомства с новыми учениками – Крисом и Скоттом. Неожиданно для всех красавчики обращают внимание именно на девушку-изгоя. Но может ли она доверять им? И кого выбрать? Крис такой добрый и светлый... Скотт же, напротив, темный, грубый и резкий. Они – инь и ян, свет и тьма, ангел и демон. Но ведь ангелов и демонов не существует. Правда?.

84(2=411.2)6-5

Р38

Ремиш, Наталья. Детям о важном. Про Диму и других : как говорить на сложные темы : [почему она со мной не дружит? почему люди злятся? я хочу второй велосипед : стихи : 12+] / Наталья Ремиш ; иллюстрации Анастасии Гильметдиновой. - Москва : Эксмо, 2021. - 127, [1] с. : цв. ил. ; 27. - (Детям о важном) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Стихи, однажды написанные Натальей Ремиш для своей дочери, стали сценарием к мультитуку, который собрал сотни тысяч просмотров в Сети. Темы, волновавшие одну маму, оказались важными для многих родителей и детей. Несмотря на кажущуюся легкость, жизнь ребенка полна конфликтных ситуаций. Он ежедневно задается непростыми вопросами. "Мы бедные? Мальчик не ходит, он больной? Почему они со мной не дружат? Я не буду с ней играть, она не русская". Дети затрагивают "неудобные" темы, и родителям бывает непросто найти правильные слова. Эта книга - возможность провести время вместе с детьми и легкий способ обсудить с ними сложные вопросы. Автор поднимает 5 важных тем: отношение к старости, людям с особенностями развития, представителям другой национальности, материальным ценностям и дружбе. Свое мнение в книге высказали также психологи и эксперты по детскому воспитанию. Стихи написаны простым и понятным ребенку языком, их сопровождают большие яркие иллюстрации. Не бойтесь говорить с ребенком открыто, и тогда ответы на самые сложные вопросы найдутся еще в детстве.

84(2=411.2)6-44

Р41

Репетур, Елена. Одиссей ищет друга : [рассказ : для младшего школьного возраста : 0+] / Лена Репетур ; рисунки автора. - Москва : Детская литература, 2020. - 28, [3] с. : цв. ил. ; 22. - (Пятая краска) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Лена Репетур написала и нарисовала книгу для детей, в которой рассказала увлекательную историю об одном славном, умном и храбром псе, ищущем друга. Повествование в книге выстроено по принципу диафильма: очень короткий текст описывает происходящее на крупной и яркой иллюстрации. При этом с Одиссеем можно посетить разные страны и узнать много нового. Иллюстрации к книге "Одиссей ищет друга" попали в шорт-лист книжного фестиваля "Морс" в 2019 году и были отобраны на международной книжной ярмарке в Болонье (Bologna children's book fair) как одни из лучших иллюстраций 2020 года. Ни один ребенок не заскучает в компании такого друга, как Одиссей!

84(2=411.2)6-44

P41

Репетур, Елена. Одиссей ищет папу : [рассказ : для младшего школьного возраста : 0+] / Лена Репетур ; рисунки автора. - Москва : Детская литература, 2020. - 29, [2] с. : цв. ил. ; 22. - (Пятая краска) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Автор и иллюстратор книги Лена Репетур, окончила ВГИК по специальности художник анимации и компьютерной графики. Член Московского союза художников. Иллюстрации к книге "Одиссей ищет друга" признаны одними из лучших на всемирном конкурсе Illustrators-2020, который проводится в рамках Болонской детской книжной ярмарки. Пес по кличке Одиссей живет дома с мальчиком и его мамой. Но мальчику скучно, когда мама работает, и Одиссей пускается на поиски папы для мальчика. А где его искать? Правильно, там, где папы водятся. Вторая книжка про уже полюбившегося Одиссея и его новые приключения.

84(2=411.2)6-45

P50

Рик, Татьяна Геннадьевна. Лягушачьи фантазии : сказка и творческие задания для подготовки к школе : [6+] / Татьяна Рик ; художник Ельнура Мурзатаева. - Москва : Яуза-каталог, 2020. - 26, [5] с. : цв. ил. ; 26. - (Сказочный матеРИК) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Как научиться читать и считать с легкостью и радостью? Как развить в ребенке творчество и креативность? Как полюбить чтение? Известная писательница и педагог Татьяна Рик, автор множества замечательных развивающих книг и веселых учебников по русскому языку и арифметике, написала для вас серию чудесных современных сказок и добавила к ним творческие задания для подготовки к школе.

84(2=411.2)6-45

P69

Романовская, Лариса Андреевна. Зверь Евсей : повесть-сказка : для детей младшего школьного возраста : [6+] / Лариса Романовская ; иллюстрации Елены Ремизовой. - Москва : Волчок, 2020. - 108, [2] с. : ил. ; 20. - (Сказки Волчка. Малая серия) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Кто в детстве не мечтал о кошке или собаке? Или, например, о шиншилле? Казалось, вот подарят тебе щенка или котенка - и вся жизнь сию минуту изменится, расцветет новыми красками. У тебя появится друг, с которым никогда-никогда не будет скучно. Девочка Яся еще как это понимает, потому что в один прекрасный день, а вернее, вечер, когда вся ее семья собралась на кухне за ужином, к ней пришел зверь Евсей. Такого зверя ни у кого больше нет, это точно. Ведь он одновременно похож и на кошку, и на собаку,

и даже на шиншиллу. Да к тому же разговаривает по-человечески! Чудеса да и только! Откуда же он взялся? И почему Ясина мама совсем ему не удивляется? Неужели она про него что-то знает? С приходом Евсея жизнь Яси, конечно же, изменилась. Яся ждала чудес, и вот оно пришло, пушистое живое чудо! Нежную сказку про зверя Евсея придумала писательница Лариса Романовская, лауреат Всероссийского конкурса "Книгуру", автор повестей для детей и подростков "Самая младшая", "Удалить эту запись?", "Сиблинги"/

84(2=411.2)6-44

C12

Савельева, Ольга Александровна. ПлоХорошо : окрыляющие рассказы, превращающие черную полосу во взлетную : [16+] / Ольга Савельева ; иллюстрации Д. С. Кузнецовой. - Москва : Эксмо, 2021. - 316, [1] с. : ил. ; 18. - (Записки российских блогеров) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Что такое кризис? Это переломный момент, крутой поворот. У этого слова нет негативного смысла, им его наделили мы сами. А ведь переломный момент – это всегда надежда, новые возможности и мечты. Так как же выбрать правильный "поворот"? Как найти в себе силы не цепляться за рухнувшее прошлое и смело взглянуть в будущее? И, в конце концов, как прожить любые трудности так, чтобы они стали точкой отсчета в новой, лучшей жизни? Ольга Савельева собрала множество идей, чем можно заняться в кризис. Каждый из рассказов этой книги назван глаголом и потому не может не побуждать к действиям: мечтать, любить, искать! А с какого глагола начнете вы?

84(2=411.2)6-44

C28

Седов, Сергей Анатольевич. Жизнь замечательных игрушек : [для детей младшего школьного возраста : 0+] / Сергей Седов ; художник Елена Булай. - Москва : Волчок, 2020. - 78, [1] с. : цв. ил. ; 23 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Всем известно, что игрушки в магазине оживают, когда их никто не видит. Лишь самые внимательные посетители смогут заметить, как маленький серый Щенок пишет портрет продавщицы, Розовый Волк пробирается в отдел детской одежды, а Плюшевый Бегемот подсматривает за детьми, которые едят мороженое. Сергей Седов собрал и записал некоторые истории из этой тайной жизни одного детского магазина, где обитают действительно замечательные игрушки. Они дружат, путешествуют, мечтают и ждут своего ребёнка, чтобы сделать его счастливым.

84(2=411.2)6-44

C28

Секретов, Станислав Вячеславович. Не понимаю... : рассказы для детей : [для дошкольного и младшего школьного возраста : 0+] / Станислав Секретов ; художник Елена Кузнецова. - Москва : Стрекоза, 2020. - 60, [3] с. : цв. ил. ; 26. - (Детская художественная литература) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Сашка Кузнецов стал совсем взрослым - в следующем году в школу пойдет. Но он не понимает - откуда мама всегда все знает, почему Настя не ходит каждый день в прекрасном платье принцессы, зачем папа жадничал, когда был маленьким, почему так сложно сварить простецкий куриный суп, какой подарок - для радости, кто придумал, что нельзя коллекционировать одинаковые предметы, как правильно дружить... А ты понимаешь?

84(2=411.2)6-44

C30

Семак, Анна Геннадьевна. Пропашка : [сказочная повесть : 12+] / Анна Семак. - Москва :

Эксмо, 2020. - 84, [3] с. : цв. ил. ; 25. - (Talanta agency) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Сказка Анны, матери семерых детей, популярного блогера Инстаграм, писательницы, жены футболиста и нынешнего тренера СК "Зенит" Сергея Семака поможет взрослым взглянуть на мир глазами ребенка, а детям верить в чудеса и родителей. В современном мире много вещей и люди забывают о самых главных. Анна показывает, что на первом месте всегда должна стоять семья. Жизнь маленького пятилетнего мальчика Пропашки походит под надзором властной няни. Она захватила холодильник и диван с телевизором, давая Пропашке только холодные макароны и остывший чай. Большую часть времени он проводит в шкафу, в ожидании возвращения мамы из очередной поездки и внимания от папы. Пока их нет дома, он сражается с драконами няни со своим верным другом и генералом самой маленькой армии в мире медвежонком Теодором и собирает обрывки фраз других взрослых, узнавая больше о своих родителях. Какие приключения его ждут, пока родителей нет дома?

84(2=411.2)6-44

С40

Сиротин, Дмитрий Александрович. Родинка на щеке : дневник : [для детей среднего школьного возраста : 12+] / Д. А. Сиротин ; авт. послесл. А. А. Гиваргизов. - Москва : Волчок, 2020. - 107, [4] с. ; 20. - (Не прислоняться) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Девятиклассник Митя живет в маленьком холодном городе на Крайнем Севере. Он влюбляется в Наташу из параллельного класса и посвящает ей стихи. Не выдержав угроз со стороны Наташиных поклонников и насмешек одноклассников, Митя попадает в больницу. По совету врача он начинает вести дневник, в котором пишет о больничных буднях и рассказывает о своей жизни. Митя размышляет, почему он влюбился в Наташу и любовь ли это, почему он испугался, почему мама не смогла его понять и почему отец, совет которого ему бы так пригодился, живет далеко с другой семьей. Он задает себе серьезные, взрослые вопросы и пытается найти на них честные ответы.

84(2=411.2)6-5

С42

Скибин, Виктор Сергеевич. Как смартфон Колю похитил : [стихи : 22 способа, как провести время без гаджетов : для младшего школьного возраста : 6+] / Виктор Скибин. - Москва : Эксмо, 2020. - 31 с. : цв. ил. ; 29. - (Полезные книги Виктора Скибина) 5000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Братья-близнецы жили без забот до тех пор, пока папа не подарил мальчикам мобильные телефоны. Смартфон "похитил" одного из братьев. Смогут ли родители вызволить сына из виртуального плена?

84(2=411.2)6-44

С77

Стародуб, Михаил. Приключения Штука и Дрюки : сказочная повесть : для старшего дошкольного и младшего школьного возраста : [6+] / Михаил Стародуб ; художник В. Минеев. - Москва : Аквилегия-М, 2020. - 188, [3] с. : ил. ; 21. - (Смешные истории) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Классик детской литературы, поэт и драматург Юрий Энтин написал: "Недавно я совершил открытие. Оказывается, у меня есть собрат - веселый писатель Михаил Стародуб. Его произведения - стихи и прозу - читал, не отрываясь. Надеюсь, что и вам, взрослые и дети, смешные истории писателя придутся по душе". В самом деле в компании с находчивым

Дрюкой и неунывающим Штуком соскучиться не удастся.

84(2=411.2)6-44

С84

Стрельникова, Кристина Ивановна. День глухого кита : повесть : [для среднего и старшего школьного возраста : 12+] / Кристина Стрельникова ; художник Катя Толстая. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 92, [3] с. : цв. ил. ; 21. - (Добавь в друзья) 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: У главного героя повести Кристины Стрельниковой случилась неприятность - он разбил чайник своей тети. Эта мелкая, на первый взгляд, оплошность приводит к глобальному конфликту в семье, в результате которого мальчик перестает слышать. Он погружается в тишину, где нет не только нотаций и упреков, но и болтовни с приятелями или разговоров по душам с родителями. Удастся ли взрослым и подростку найти другой язык общения или они навсегда будут разделены океаном молчания, в котором, как киты, проплывают мимо друг друга? В иллюстрациях Кати Толстой и мальчик, и взрослые одинаково незащитны, словно художница смогла не только увидеть, но и услышать своих героев.

Т-Я

84(2=411.2)6-44

Т65

Трауб, Маша. Или я сейчас умру от счастья : [сборник рассказов : 16+] / Маша Трауб. - Москва : Эксмо, 2020. - 316, [2] с. ; 21. - (Проза Маши Трауб Жизнь как в зеркале) 9000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:3 - АБ(1), Ф.1(1), ЦДБ(1)

Аннотация: "Со мной такого точно не случится", "выдумка, так в жизни не бывает" — часто повторяем мы, слушая историю чужой жизни и не понимая, что судьба уже стоит за плечом и посмеивается, готовясь преподнести сюрприз или планируя розыгрыш. Жизнь иногда напоминает мне маленького ребенка – ласкового и нежного, в то же время капризного и невыносимого. Иногда злого и беспощадного, не знающего границ дозволенного. И уже через минуту – дарящего такое счастье, что хочется умереть.

84(2=411.2)6-44

Т65

Трауб, Маша. Лишние дети : [роман : 16+] / Маша Трауб. - Москва : Эксмо, 2020. - 349, [1] с. ; 21. - (Проза Маши Трауб) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Что чувствуют дети? Грудные младенцы объявляют о своих желаниях плачем. А те, кто постарше? О чем они думают в шесть, семь лет? Что для них предательство? Чего они боятся? Мы, взрослые, умиляемся, разглядывая мишек и зайцев из пластилина. Смеемся и плачем, когда смотрим, как дети танцуют на утреннике. Но знаем ли мы, что творится по ту сторону забора детского сада? И главное, догадываемся ли, в какой момент наши дети учатся не жить, а выживать?

84(2=411.2)6-44

Т65

Трауб, Маша. Плохая дочь : [роман : 16+] / Маша Трауб. - Москва : Эксмо, 2021. - 349, [1] с. ; 21. - (Проза Маши Трауб) 8000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Десять лет назад вышла моя книга "Плохая мать". Я начала ее писать спустя две недели после рождения дочери. Мне нужно было выплеснуть на бумагу вдруг появившееся осознание – мы все в определенные моменты боимся оказаться плохими родителями. Недолюбившими, недоцеловавшими, недодавшими что-то собственным детям. "Плохая

дочь" – об отношениях уже взрослой дочери и пожилой матери. И она опять об ответственности – уже дочерней или сыновьей – перед собственными родителями. О невысказанных обидах, остром желании стать ближе, роднее. И, конечно, о самом главном чувстве – любви ребенка к матери.

84(2=411.2)6-44

Т65

Трауб, Маша. Полное оZOOMление : [роман : 16+] / Маша Трауб. - Москва : Эксмо, 2020. - 318 с. ; 21. - (Проза Маши Трауб) 2500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Мама, папа, сын-студент и дочь-школьница - любимые персонажи читателей Маши Трауб. Мы встречались с ними в книгах "Счастливая семья", "О чем говорят младенцы", "Вся la vie" и многих других. Мы наблюдали за этим семейством во время их отпуска в Греции и в спортивном лагере, следили за их буднями в Москве. И каждый раз это было остроумно, ярко и увлекательно. Так, как умеет только Маша Трауб. А что же происходит с нашими героями сегодня, когда они, так же, как мы все, заперты в собственной квартире, где в каждой комнате и даже на кухне не прекращаются zoom-конференции, деловые переговоры в Скайпе, школьные уроки и институтские семинары, а еще выставляется свет и налаживается звук, чтобы дать интервью? Семейство не унывает и находит повод посмеяться.

84(2=411.2)6-44

У34

Узрютова, Гала Александровна. Страна Саша : повесть : для старшего школьного возраста : 16+ / Гала Узрютова. - Москва : КомпасГид, 2019. - 147 с. ; 22. - (Young Adult). - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: "Я тот еще тип. Я как маленькая страна, у которой есть свои обычаи и традиции. Страна Саша". Саша, разве ты в свои шестнадцать еще не узнал, что так - у каждого? И обычаи-традиции у других людей-стран бывают удивительными, а то и вовсе странными. Например, у Жени - ты же в нее вот-вот влюбишься, верно?. Одно-единственное лето, короткое, как легкомысленный поп-хит, и такое же незабываемое, превращает мальчика Сашу в юношу. Сначала исчезают вещи, казавшиеся вечными: мама давно не готовит котлеты по воскресеньям, потому что ты вегетарианец; ты больше не боишься мясных отделов на рынке или призраков под кроватью; даже Майкл Джексон - и тот неожиданно умер. А потом ты знакомишься с человеком, который устраивает в твоей стране настоящую революцию. Повесть Галы Узрютовой (родилась в 1983 году) - честный и богатый психологическими деталями текст о том неповторимом моменте, когда детство вдруг заканчивается, а что ждет впереди, ты пока не знаешь. Главный герой этой книги и узнаваем, и противоречив: на одной странице он кажется и читателю, и самому себе размазней, а на другой - совершает поступок, на который не каждый решится. В 2018 году писательница стала лауреатом премии Bookscriptor в номинации "Новая реальность", а ее прозаические, поэтические тексты и пьесы неоднократно публиковались в литературных журналах и переводились на иностранные языки. "Страна Саша" - дебютная ее книга для аудитории "молодых взрослых". Серия "YA" (young adults) продолжает любимую читателями "КомпасГида" коллекцию "Поколение www". В начале 2010-х она стала широко известна благодаря таким обсуждаемым романам, как "Скажи, Красная Шапочка" Беате Терезы Ханики и "Притворяясь мертвым" Стефана Касты. "YA" объединяет книги, которые могли быть написаны только в наши дни, - острые, дерзкие, злободневные романы-вызовы для читателей от 16 и старше. Оформил серию известный дизайнер, сооснователь фестиваля Turomania Александр Васин.

84(2=411.2)6-44

Ф33

Федоров, Дмитрий Станиславович. Здравствуйте, "скорую" вызывали? Записки врача : [16+] / Дмитрий Федоров. - Москва : Яуза-каталог, Дримбук, 2020. - 350, [1] с. ; 21. - (Врачебные повести). - Вариант заглавия : Записки врача 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Их боготворят, их проклинаят, но продолжают звонить, и просить, и требовать помощи. Сейчас они - предмет яростных споров и осуждения, одобрения и восхищения. Но важно помнить, что за формой кроется такой же человек. О будничности трагедии и комизме ее принятия - о врачах и о людях, и о людях-врачах.

84(2=411.2)6-445.7

Ч-59

Чиж, Антон. Трое в карантине и другие неприятности : [рассказы : 16+] / Антон Чиж и Компания. - Москва : Эксмо, 2020. - 317, [1] с. ; 21. - (Сторис-детектив) 3000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Варвара Ванзарова оказалась в центре новой европейской чумы – в итальянском городе Болонья. Все рейсы отменены, друзей-знакомых нет, потому Варя вынуждена поселиться в скромном отеле с названием в стиле ретро-кино. Но там ее ожидает уже совсем другой кинематограф – в соседнем здании колоритный мафиози убивает прекрасных девушек, и кроме Варвары никто этого не видит и не слышит... Кира Богданова с детства мечтала играть в театре, и ее мечта исполнилась. Она попала на гастроли в Италию, но как всегда не вовремя – пандемия нарушила ее планы. Теперь вместе с трупной актерской она оказалась в обсерваторе где-то под Саратовом, и неизвестный убийца быстрее, чем опасная болезнь, принялся уничтожать артистов... Для блогерши Анастасии Коржуевой самой большой неприятностью в жизни был сломанный ноготь и размазанный макияж. Теперь же, вернувшись из Милана, она вынуждена провести в вынужденном карантине две недели. Но супер-эксперта по косметике это совсем не пугает, сидеть в заточении она не собирается, чем и вызывает гнев участкового Фунтикова... Пандемия и страшный вирус изменил жизни многих людей. Для кого-то самоизоляция стала благом и долгожданным отдыхом, кто-то по-новому взглянул на свою жизнь, здоровье, близких людей, но ясно одно: мир больше никогда не будет прежним...

84(2=411.2)6-44

Ч-95

Чуть правее сердца : сборник рассказов : [для детей среднего школьного возраста] : 12+ / И. С. Богатырева, Н. С. Дашевская, А. В. Зайцева, А. Кравченко [и др.]. - Москва : Волчок, 2021. - 93, [2] с. ; 20. - (Рассказы Волчка) 7000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:2 - ЦДБ(2)

Аннотация: Каждому знакомо это тепло чуть правее сердца, которое поднимается в минуты благодарности, счастья и любви. Оно не исчезает бесследно, а хранится в нас всю жизнь. Ничем ни примечательный заросший берег безымянного озера, краешек леса на городской окраине, лодочная станция в типовом городском парке навсегда останутся с тобой, если ты обронил здесь одно простое, но точное слово, или бродил с любимой собакой, или пел песню для друга. Вернешься сюда, даже в мыслях - и снова почувствуешь это тепло. "Чуть правее сердца" - седьмой сборник серии "Рассказы Волчка". В него вошли истории Ирины Богатыревой, Нины Дашевской, Александры Зайцевой, Аси Кравченко, Ларисы Романовской, Дмитрия Сиротина и Марии Ушениной. Также в книге содержится краткая биографическая информация об авторах. Рекомендуем сборник читателям от 12 лет.

84(2=411.2)6-44

Ш63

Шипошина, Татьяна Владимировна. Светлый ангел на темной стене : молодежная повесть : 12+ / Татьяна Шипошина. - Москва : Аквилегия-М, 2019. - 190, [1] с. ; 21. - (Современная

проза) 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Кажется, парень влюбился в первый раз. И девчонка, кажется, тоже влюбилась. Неужели что-то может помешать им встречаться, ходить в кино, вместе проводить время? Однако в реальной жизни всё гораздо сложнее, чем это представляется с первого взгляда. Тяжёлая болезнь ставит свои условия. Опыт взрослых предостерегает. Но молодость и любовь способны преодолеть любые преграды. Повесть Татьяны Шипошиной "Светлый ангел на тёмной стене" ведёт героев во взрослую жизнь, не приукрашивая действительности, но сохраняя веру в свет и добро. Для читателей старше 12 лет.

84(2=411.2)6-44

Ш92

Штомпель, Анна. Игра в пазлы, или Девочка из Грозного : повесть : 12+ / Анна Штомпель. - Москва : Аквилегия-М, 2020. - 313, [2] с. ; 21. - (Современная проза). - Вар. загл. : Девочка из Грозного 1500 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: У Ани Солоповой нет компьютера, смартфона и аккаунта в Инстаграме. Нет, она живет не в лесу, а в начале 90-х годов прошлого века, в городе, в котором вот-вот разразится война... И живет, как ни странно, теми же радостями и горестями, мечтами и надеждами, что и мы сегодня. Одиночество, непонимание в семье, первые влюбленности в самых неподходящих мальчиков... Знакомо, не правда ли? В десять лет Аня встречает маленькую Яну и видит в ней свое "зеркальное отражение" - ту самую Лучшую Подругу, о которой мечтают все девчонки. Но из-за разницы в возрасте они сталкиваются с насмешками со стороны окружающих... А при чем здесь война? Да ни при чем. Она лишняя в этой картине. Но она просто есть...

84(2=411.2)6-44

Ю23

Юк, Александр. Четыре четверти : взрослая хроника школьной любви : [роман : 12+] / Александр Юк ; иллюстрации С. Андреева. - Москва ; Санкт-Петербург : Рипол Классик, Пальмира, 2019. - 306, [2] с. ; 21. - (Школьный роман). - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Последний учебный год в новой школе в новом городе - год, перевернувший жизнь юной героини, принесший величайшие и счастье, и испытания, преодолеть которые под силу не каждому. Это история потрясающе красивой и чистой любви, еще не взрослой, уже не детской, но в любом случае серьезной и такой непростой. Талантливые люди талантливы во всем, и прежде всего в любви, в дружбе и верности. Чтобы достигнуть запредельных целей, они готовы поставить на карту все. Они не играют, они живут ва-банк. Ровно триста дней было отведено новым Ромео и Джульетте в нашем циничном и прагматичном мире. Слишком мало, чтобы уместить в них всю безграничность их любви, но так много, если спешить жить в темпе ослепительно сгорающей звезды.

84(2=411.2)6-44

Я37

Ядрышников, Андрей Владимирович. Папа-тоже-человек! : рассказы : [для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / Андрей Ядрышников ; художники Варвара и Анна Кендель. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 125, [2] с. : цв. ил. ; 24. - (Ребята с нашего двора). - Вариант заглавия : Папа тоже человек!. - Вариант заглавия : Папатожечеловек! 4000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего:1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Чем мальчишки 1980-х годов отличаются от современных? Они смотрят диафильмы на простыне, выступают в агитбригаде, едят томатное мороженое, играют в казаков разбойников и мечтают о мячике-попрыгунчике. Странно, забавно, удивительно! Но

в чем-то ребята и очень похожи на нынешних. Точно так же они измеряют глубину луж, рыбачат, гоняют на велосипедах и носятся на перемене. Любят приболеть и не ходить в школу! Ссорятся и мирятся, исследуют двор, шутят и то и дело попадают в необычайно смешные ситуации. Веселое путешествие в советское детство помогли организовать художники Варвара и Анна Кендель. Айда за ними!

84(2=411.2)6-44

Я62

Янкин, Роман. Призрак Менделеева, или Правдивые истории Ветки Казаковой : юмористическая повесть : для младшего и среднего школьного возраста : 6+ / Роман Янкин ; [художник В. Коротаева]. - Москва : Аквилегия-М, 2021. - 186, [3] с. : ил. ; 21. - (Школьные прикольные истории). - Вариант заглавия : Правдивые истории Ветки Казаковой 2000 экз. - Текст (визуальный) : непосредственный.

Экземпляры: всего: 1 - ЦДБ(1)

Аннотация: Что бы вы сделали, услышав в тишине опустевших школьных коридоров гулкие шаги призрака Менделеева или неожиданно обнаружив на пороге своей квартиры зловещую черную метку? А что бы вы подумали, если бы летом повстречали на улице девочку на лыжах или всего за день вдруг выросли бы на целых двадцать сантиметров? Познакомьтесь с Веткой Казаковой, ее подружкой Мышкой и их одноклассником Грунькиным, и вы узнаете еще немало удивительных, загадочных и просто забавных историй.

