

Муниципальное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система»  
Библиотека- филиал №1



# В мир книг из сказочной Швеции



Оленегорск 2021



**Швеция —  
страна хвойных  
лесов и зеркальных  
озёр, красивых  
парков с  
множеством  
фонтанов и  
скульптур, сельских  
ландшафтов с  
полями и ветряными  
мельницами,  
ухаженных улиц,  
монументальных  
памятников  
шведским королям.**

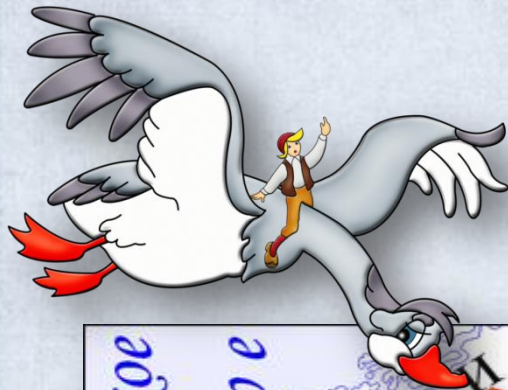




**Швеция - одно из государств Северной Европы, расположено оно на южной части Скандинавского полуострова и омывается водами Балтийского моря.**

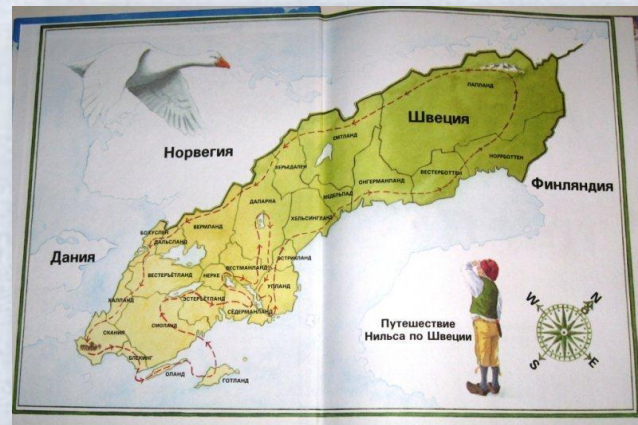


# Вся страна Швеция делится на провинции.



## Справка

Провинция — территория в пределах страны (государства).

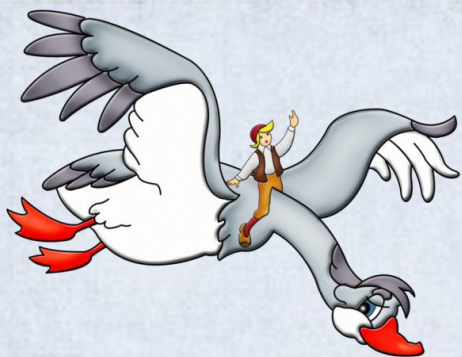


# Стокгольм – город на воде



Официальная столица Швеции — Стокгольм. Этот огромный город очень живописен и красив. В нём можно насчитать больше пятидесяти мостов, переброшенных через городские каналы, ведь возведён он не на одном участке суши, а расположился сразу на 14 островах. Между островами протекают холодные воды Балтийского моря.





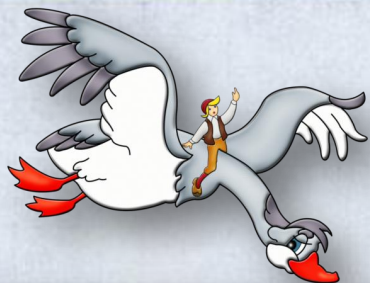
# Сказочная Швеция...

Слово «сказочная» как нельзя лучше подходит Швеции, ведь это – родина всемирно известных героев детских книжек. Вас здесь встретят Карлсон, Пеппи, Эмиль из Леннеберги, Нильс и многие другие!

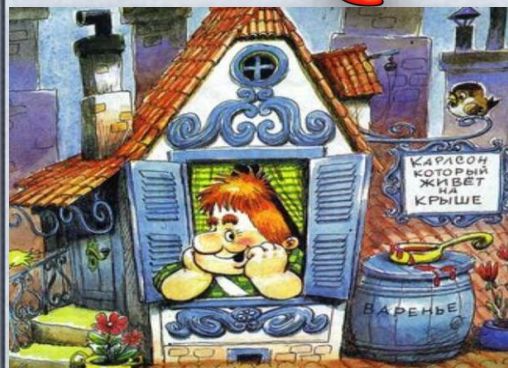
Астрид Линдгрен, Сельма Лагерлёф, Мария Гриппе – все эти известные сказочницы родились здесь.

*Варенья не хотите?*

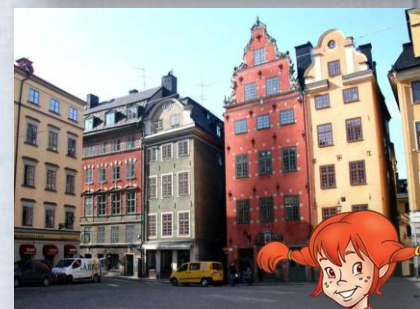




# Стокгольм известен тем, что здесь по крышам бродит Карлсон.



Помните Карлсона? Того самого, который живёт на крыше дома и дружит с маленьким мальчиком? Этот персонаж всем так понравился, что его жилище решили воссоздать в реальном мире. Где? На крыше обычного 6-этажного дома в Стокгольме, расположенного недалеко от станции метро. В нём жила писательница Астрид Линдгрэн, создавшая этот замечательный образ.

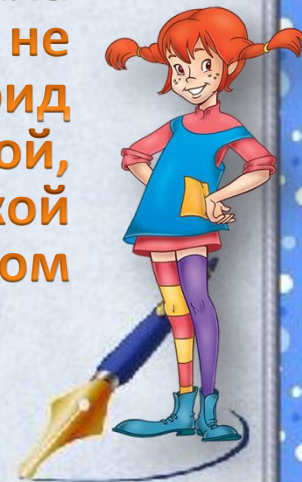




А вот ещё один удивительно интересный образ девочки Пеппи, который придумала писательница.

Пеппилотта (сокращенно Пеппи) Длинный чулок доказала всем девочкам земного шара, что слабый пол ни в чём не уступает мальчишкам. Шведская писательница Астрид Линдгрен наделила любимую героиню богатырской силой, научила стрелять из револьвера, сделала главной богачкой города, которая способна угостить всех детей мешком леденцов.

*Полетели дальше?*

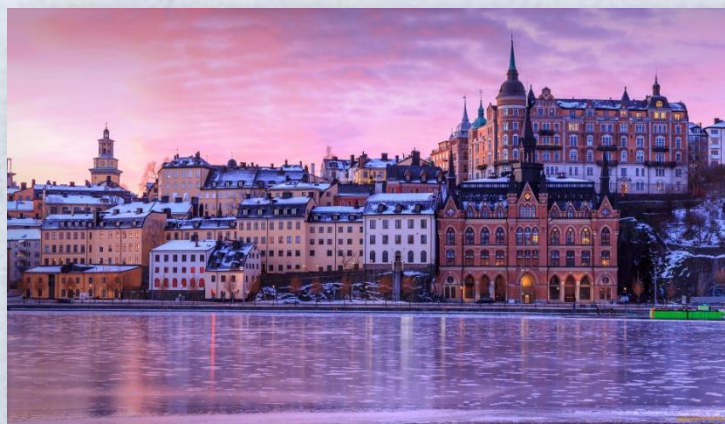


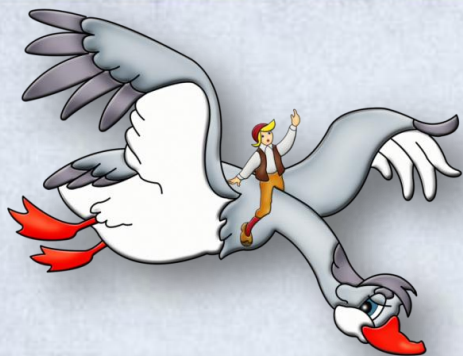




Путешествовать далее мы будем не по земле, а по воздуху. Мы полетим над Швецией и увидим всё, что находится внизу. Увидим удивительной красоты города, леса и реки, озёра и горные хребты, увидим самую высокую гору этой страны. Но лететь мы будем не на самолёте, не на воздушном шаре и не на вертолёте. Нет!

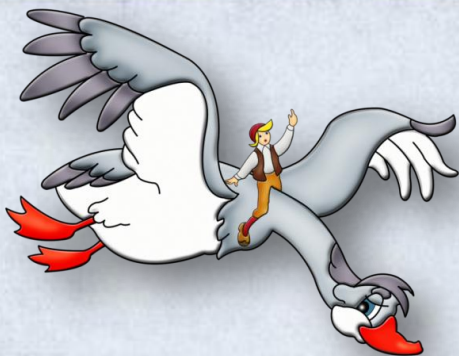
Мы полетим на гусях. Ведь Нильс путешествовал на гусях!





«Чудесное путешествие Нильса Хольгерссона по Швеции» — сказочная повесть, написанная Сельмой Лагерлёф. Изначально книга являлась увлекательным пособием по географии Швеции в литературной форме для учеников первого класса, девятилетних детей.





# Сельма Лагерлёф



Сельма Лагерлёф – настоящий символ Швеции. Она не делала громких научных открытий, не разрешала международные конфликты. Она просто написала детскую сказку, и этого оказалось достаточно, чтобы стать первой женщиной, получившей Нобелевскую премию в области литературы.



## Справка

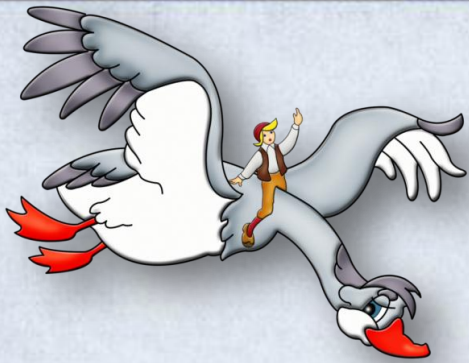
*Нобелевская премия — одна из наиболее престижных международных премий, ежегодно присуждаемая за выдающиеся научные исследования, изобретения или крупный вклад в культуру или развитие общества.*





Несмотря на сказочность сюжета, книга пестрит реально существующими географическими объектами Швеции.





Сначала мы посетим провинцию Сконе, где всё и начиналось.

В Сконе жил Нильс с родителями, где пролетала стая Акки. Возможно примерно так выглядел дом Нильса...





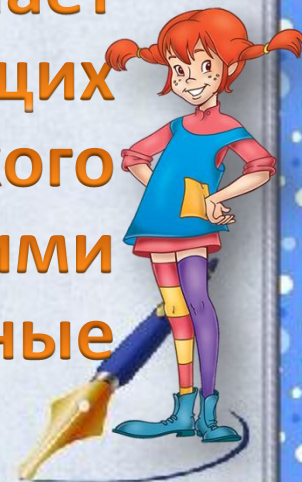
# Нильс Хольгерссон

В маленькой шведской деревушке Вестменхёг жил когда-то мальчик, по имени Нильс. С виду – мальчик как мальчик. А сладу с ним не было никакого. На уроках он считал ворон и ловил двойки, в лесу разорял птичьи гнёзда, гусей во дворе дразнил, кур гонял, в коров бросал камни, а кота дёргал за хвост, будто хвост – это верёвка от дверного колокольчика. Так прожил он до двенадцати лет. И тут случилось с ним необыкновенное происшествие.





Главного героя Нильса Хольгерссона гном превращает в карлика, и мальчик совершает увлекательное путешествие на гусе из Швеции в Лапландию и обратно. По пути в Лапландию он встречает стаю диких гусей, летящих вдоль Ботнического залива, и вместе с ними заглядывает в отдалённые районы Скандинавии.



В результате Нильс посещает все провинции Швеции, попадает в различные приключения и узнаёт много нового из географии, истории и культуры каждой провинции своей родины.







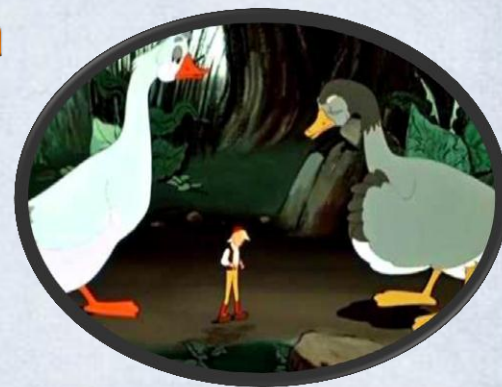
# По следам Нильса Хольгерссона

235 дней длилось путешествие Нильса. Гуси пролетели над страной с юга на север и обратно, их полёт отклонялся от маршрута на запад и на восток. Летели они над сушей и над морем. И всё, что видели гуси и Нильс описано в книге.





Предводительница  
стаи гусей - Акка  
Кебнекайсе -  
названа в честь  
двух самых  
высоких гор  
Швеции: Акка и  
Кебнекайсе. Само  
слова «акка»  
переводится как  
«старая женщина»,  
у лапландцев гора  
считалась  
священным  
местом.





**Тот самый вид сверху, когда  
Нильс подумал, что видит  
какое-то лоскутное одеяло...**

**«Она была совсем не  
похожа на землю.  
Казалось, что кто-то  
расстелил под ними  
огромный клетчатый  
платок. Каких только  
клеток тут не было!  
Одни клетки — чёрные,  
другие желтовато-  
серые, третьи светло-  
зелёные».**





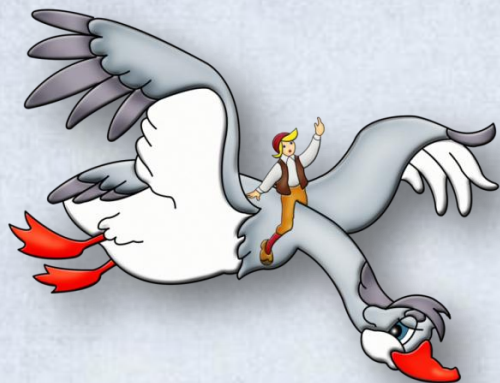
# Замок Глимменгхеус



Замок Глимменгхеус – место сражения Нильса с полчищами крыс - не плод фантазии. Это неказистое мрачное строение раньше принадлежало датчанам, а потом было отвоёвано шведами - вместе со всей провинцией Сконе, откуда и был родом Нильс. Именно этот замок со своими жителями спас Нильс от крыс с помощью дудочки.



# Историческая справка



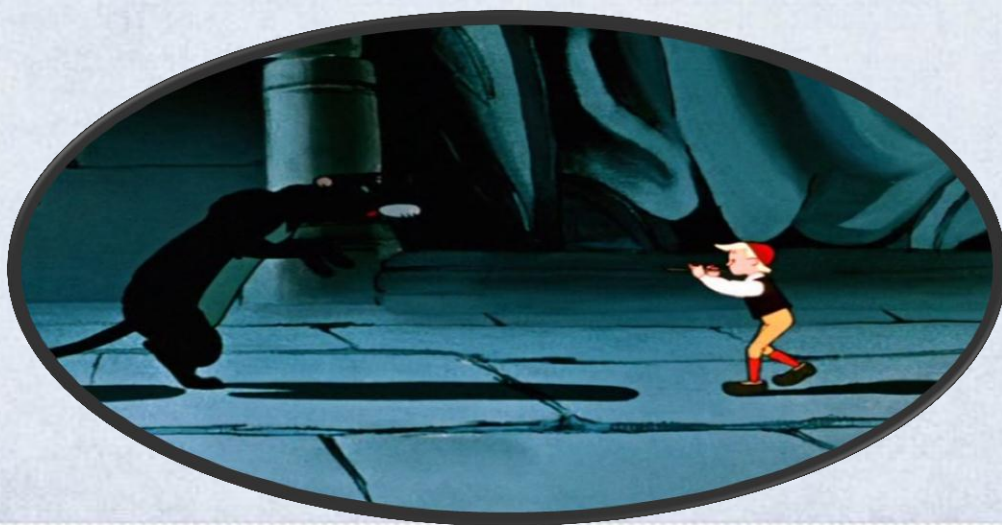
Замок был построен в 1499 году датским рыцарем Йенсом Холгерсеном Улфстандом. Над главным входом и сейчас можно увидеть барельеф из известнякового камня, изображающий доблестного рыцаря.

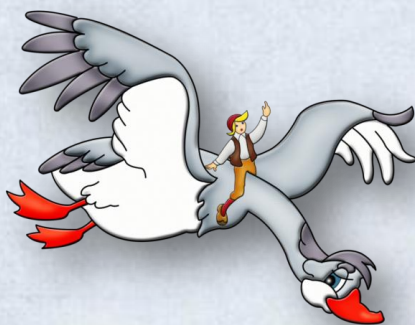
Замок суров и прост. Это крепость воина, с двухметровой толщины стенами, помещениями для запасов провианта и оружия, стрелковой галереей, хитроумными ловушками для непрошенных гостей и подъёмным мостом над глубоким рвом.



# Именно таким увидел замок Нильс

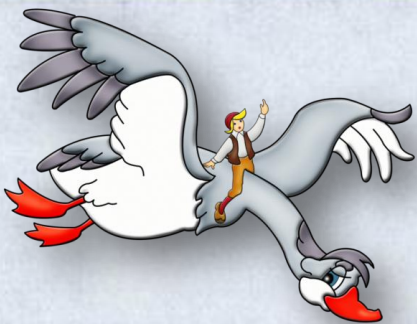
"...наружные стены, перегородки и своды этой каменной громады необычайно мощны. В старые времена военного лихолетья, укрываясь здесь от врага, люди радовались этим могучим стенам точно так же, как ныне суровой зимой радуются тёплой шубе, надёжно защищающей от лютого холода."





«Не успела стая  
успокоиться после ночных  
событий, как уже пора  
было собираться на  
Куллаберг»

*Куллаберг — природный  
заповедник в Швеции.*



# Мыс Куллаберг



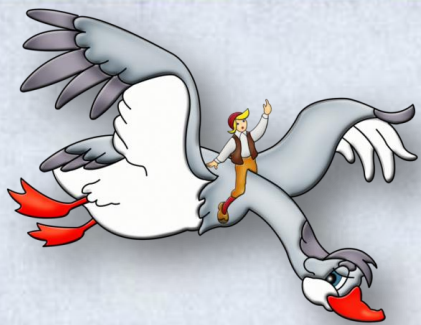
Мыс Куллаберг – самое высокое место на юго – западном побережье Швеции. Именно там, по сюжету книги, один раз в году, ранней весной, «сходятся все четвероногие и пернатые на великие игрища птиц и зверей».

*«По древнему обычаю, звери и птицы на всё время праздника заключают друг с другом перемирие».*

День для этого сборища выбирают журавли.





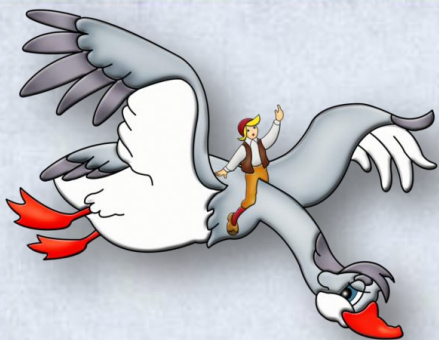


# Город Карлскруна



А вот и город Карлскруна! «Город кораблей! Здесь корабли отдыхают после дальних плаваний, здесь их строят, здесь ИХ ЧИНЯТ».

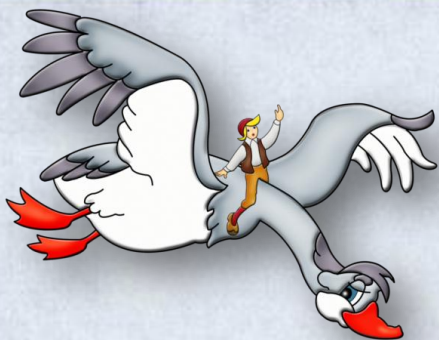




Портовый город, где Нильс встретился с двумя ожившими статуями, называется Карлскруна, что означает «корона Карла». Его основал великий шведский король Карл XI ещё в 1680 году.



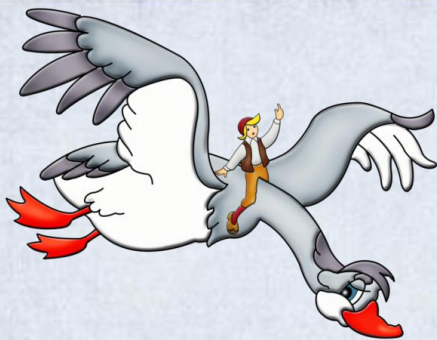
Панорама Карлскруны



«Гуси опустились прямо на плечи великана с поднятыми руками. Это была ратуша с двумя высокими башнями».

Бронзовый памятник, который Нильс увидел – был Королю Карлу XI.





«Вид у Бронзового был очень важный — длинный камзол, башмаки с пряжками, на голове треуголка. Одну ногу он выставил вперёд, точно собирался сойти с пьедестала, а в руке держал толстую палку. Не будь он сделан из бронзы, он, наверное, давно бы пустил эту палку в ход. На лице у него так и было написано, что спуску он никому не даст: нос крючком, брови нахмурены, губы поджаты».



# Деревянный памятник Россенбуму



«Кажется, он не такой уж сердитый. Даже как будто улыбается, — подумал Нильс, подходя к нему ближе. — Да что это! Ведь он же деревянный!»

И верно, человек этот с ног до головы был из дерева. И борода у него была деревянная, и нос деревянный, и глаза деревянные. На голове у деревянного человека была деревянная шляпа, на плечах деревянная куртка, перетянутая деревянным поясом, на ногах деревянные чулки и деревянные башмаки.



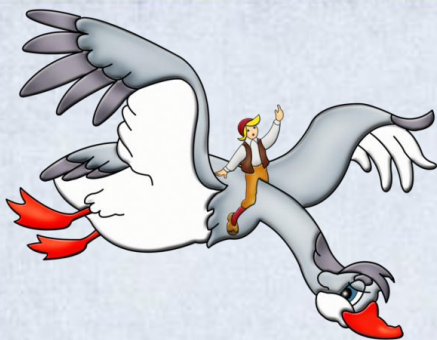


# Музей корабля «Васа»



«Бывший старший боцман служил на линейном корабле «Дристигхетен». В сражении при Фербелине дважды ранен. По выходе в отставку служил церковным сторожем. В тысяча шестьсот девяностом году скончался. Впоследствии был вырезан из дерева и поставлен вместо кружки для милостыни».





**Затем стая Акки Кебнекайсе летела над прибрежной полосой, там, где земля встречается с морем...**



**«Море шумело и пенилось, оно кидалось на утёсы так, словно хотело растерзать на части всю землю.**

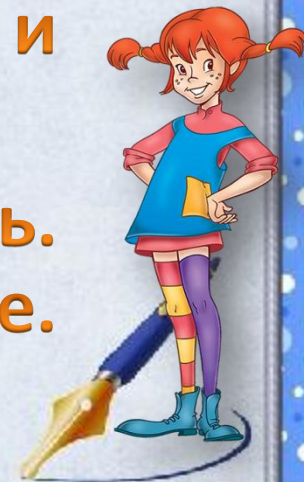
**Но земля пускалась на хитрость. Она выставляла заслон из множества островов — шхер. Они держались крепко, как солдаты в строю. В первой шеренге стояли самые заслуженные старые бойцы»**





Но куда подевались леса? Ещё недавно Нильс летел над такими густыми чащами, что за верхушками деревьев и земли не было видно.

А сейчас деревья будто рассорились. Растут вразброд, каждое само по себе. Буков давно и в помине нет».





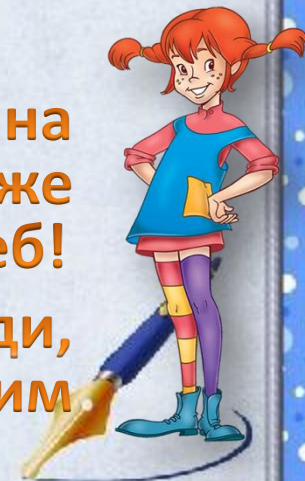


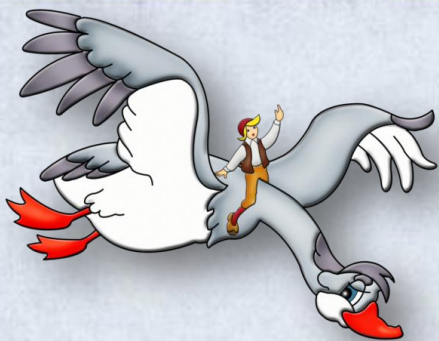
**Так они и долетели до Лапландии...**

**«Чем дальше Нильс летел на север, тем меньше становилось у него спутников. Первыми попрощались с Нильсом вишнёвые и яблоневые деревца...**

**Потом отстали пашни. С ними остановились на месте и сёла. Ведь в сёлах живут крестьяне. Куда же им уйти от полей, на которых они взращивают хлеб!**

**Зелёные луга, где паслись коровы и лошади, нехотя свернули в сторону, уступая дорогу топким мшистым болотам».**





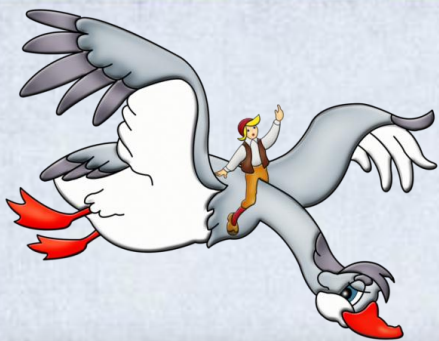
**В Лапландии Нильс  
познакомился с орлом Горго.  
Орёл Горго помог Нильсу  
узнать тайну — как ему  
обратно стать человеком.  
Затем был путь домой...**





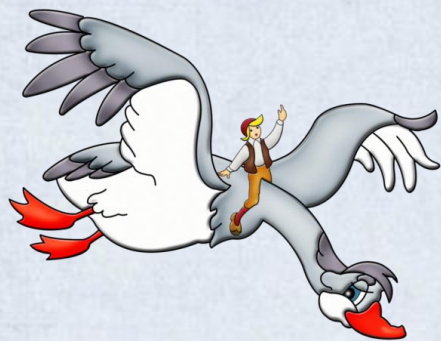
И вот наконец Нильс увидел  
родную деревню...  
Нильс стал опять человеком.





Но удивительное в этой книге не только чудесное путешествие Нильса, а чудесное превращение драчуна и забияки, не желавшего учиться, не щадящего ни животных, ни птиц, в доброго человека.



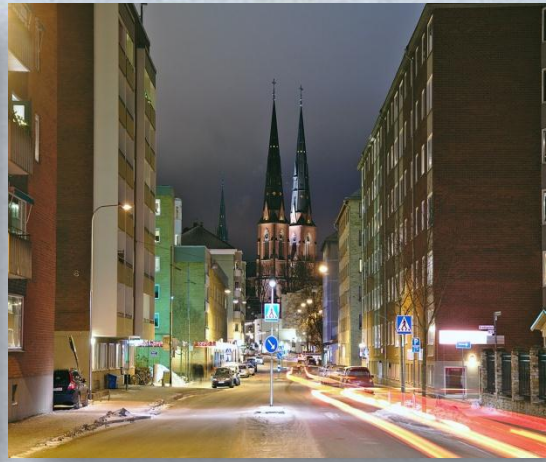


# Памятники Нильсу в Карлскруне



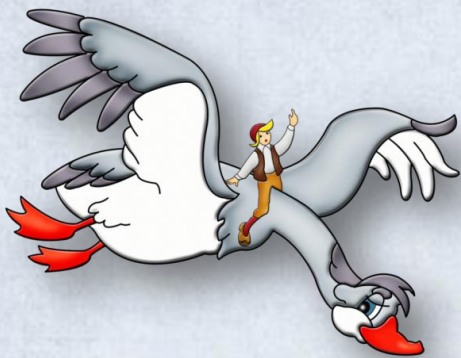
Крохотный памятник Нильсу находится в Старом городе. Городская легенда гласит: чтобы исполнилось Ваше самое сокровенное желание достаточно погладить Нильса по головке и оставить ему сладкую конфетку или денежку...





Это лишь малая часть того, что увидел Нильс,  
путешествуя с гусиной стаей.  
Читайте и путешествуйте! До новых встреч!





**Спасибо за  
внимание!**



# Литература для детей

- **Лагерлеф, Сельма.**  
Легенды о Христе : пер. со швед. / С. Лагерлеф. - М. : Сов. Россия, 1991. - 174 с.  
**Место выдачи:** [Абонемент ЦГБ](#), [Центральная детская библиотека](#), [Отдел детской литературы ЦГБ](#), [Филиал №3 \(н.п. Высокий\)](#)
- **Лагерлеф, Сельма.**  
Перстень Левеншельдов ; Шарлотта Левеншельд ; Анна Сверд : [романы] / Сельма Лагерлеф. - Москва : Мир книги Ритейл ; [Б. м.] : [Литература], 2012. - 446, [1] с. - ISBN 978-5-501-00189-3  
**Место выдачи:** [Филиал №1 \(Забота\)](#)
- **Лагерлеф, Сельма (1858-1940).**  
Сказание о Йосте Берлинге : [16+] / Сельма Лагерлеф ; перевод [со шведского] Сергея Штерна. - Москва : РИПОЛ классик, 2016. - 548, [1] с. : карты. - ISBN 978-5-386-09639-7  
**Место выдачи:** [Абонемент ЦГБ](#)
- **Лагерлеф, Сельма.**  
Сказания о Христе / С. Лагерлеф. - Репринт. изд. - Москва : Изд-во МГУ, 1990. - 221 с.  
**Место выдачи:** [Абонемент ЦГБ](#), [Центральная детская библиотека](#), [Филиал №5 \(н.п. Протоки\)](#)
- **Лагерлеф, Сельма.**  
Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями : сказоч. повесть в свобод. пересказе : Для нач. шк. / С. Лагерлеф. - Ленинград : Детская литература, 1990. - 236 с. : ил., порт. - (Шк. б-ка)  
**Место выдачи:** [Отдел детской литературы ЦГБ](#), [Филиал №1 \(Забота\)](#)





# Литература для детей

- **Линдгрэн, Астрид (1907-2002).**  
Бритт Мари изливает душу : повесть / Астрид Линдгрэн ; пер. со швед. Л. Брауде; худож. Н. Федорова. - Москва : АСТ ; [Б. м.] : Астрель, 2009. - 190 с. : ил. - ISBN 978-5-17-059899-1. - ISBN 978-5-271-24120-8  
**Место выдачи:** [Центральная детская библиотека](#)
- **Линдгрэн, Астрид (1907-2002).**  
Дети с Горластой улицы : повести : [для младшего школьного возраста : 6+] / Астрид Линдгрэн ; перевод со шведского Л. Горлиной ; художник А. Продан. - Москва : Махаон, 2014. - 93, [1] с. : ил. - ISBN 978-5-389-06597-0  
**Место выдачи:** [Филиал №3 \(н.п. Высокий\)](#)
- **Линдгрэн, Астрид (1907-2002).**  
Как Лисабет засунула в нос горошину : [для мл. шк. возраста] / Астрид Линдгрэн ; [пер. со шведского И. П. Стребловой ; худож. И. Викланд]. - Москва : АСТ : Астрель, 2011. - 48 с. : ил. - (Планета детства). - ISBN 978-5-17-072545-8. - ISBN 978-5-271-33550-1  
**Место выдачи:** [Центральная детская библиотека](#)
- **Линдгрэн, Астрид (1907-2002).**  
Карлсон, который живет на крыше : повесть-сказка / Астрид Линдгрэн ; [перевод со шведского: Н. К. Беляковой, Л. Ю. Брауде ; художник Евгений Медведев]. - Санкт-Петербург : Азбука ; Москва : ОНИКС 21 век, 2001. - 92, [2] с. : цв. ил. - ISBN 5-329-00066-1  
*Повесть-сказка о Малыше и его друге Карлссоне, который живёт на крыше. Для младшего школьного возраста.*  
*На тит. л. загл. : "Карлссон, который живет на крыше"*  
**Место выдачи:** [Филиал №1 \(Забота\)](#)



# Литература для детей

- **Линдгрен, Астрид (1907-2002).**  
Крошка Нильс Карлсон : сказки : для дошк. возраста / А. Линдгрен. - Л. : Дет. лит., 1989. - 26 с. : ил.  
**Место выдачи:** [Центральная детская библиотека](#)
- **Линдгрен, Астрид (1907-2002).**  
Мио, мой Мио! : повесть - сказка / А. Линдгрен. - Петрозаводск : Карелия, 1979. - 128 с. : ил  
**Место выдачи:** [Центральная детская библиотека](#), [Отдел детской литературы ЦГБ](#)
- **Линдгрен, Астрид (1907-2002).**  
На острове Сальткрока : повести : пер. со швед. / А. Линдгрен. - Л. : Лениздат, 1986. - 620 с.  
**Место выдачи:** [Филиал №1 \(Забота\)](#)
- **Линдгрен, Астрид (1907-2002).**  
Пеппи Длинный чулок : повесть-сказка / А. Линдгрен. - М. : Дет. лит., 1983. - 239 с. : ил.  
**Место выдачи:** [Центральная детская библиотека](#), [Отдел детской литературы ЦГБ](#), [Филиал №3 \(н.п. Высокий\)](#)
- **Линдгрен, Астрид (1907-2002).**  
Приключения Эмиля из Леннеберги : повесть : пересказ. со швед. / А. Линдгрен ; рис. В. Васильева. - Москва : Дет. лит., 1977. - 206 с. : ил  
**Место выдачи:** [Филиал №1 \(Забота\)](#)
- **Линдгрен, Астрид (1907-2002).**  
Рони, дочь разбойника : [повесть] / Астрид Линдгрен ; [пер. со швед. Л. Лунгиной]. - СПб. : Азбука-классика, 2003. - 219 с. : ил. - (Рони). - ISBN 5-352-00287-X  
**Место выдачи:** [Центральная детская библиотека](#), [Отдел детской литературы ЦГБ](#)
- **Линдгрен, Астрид (1907-2002).**  
Три повести о Малыше и Карлсоне / А. Линдгрен. - Воронеж : Перун, 1991. - 269 с.  
**Место выдачи:** [Филиал №1 \(Забота\)](#)
- **Линдгрен, Астрид (1907-2002).**  
Эмиль из Леннеберги : повести : для мл. шк. возраста / А. Линдгрен. - Петрозаводск : Карелия, 1987. - 221 с. : ил.  
**Место выдачи:** [Центральная детская библиотека](#)



# Интернет ресурсы

- <https://www.myjane.ru/articles/text/?id=14194>
- <https://fb.ru/article/195277/samyiy-interesnyiy-fakt-o-shvetsii-shvetsiya---interesnyie-faktyi-dlya-detey>
- <https://tomtar.livejournal.com/34115.html>
- <https://www.ufamama.ru/Posts/View/3781>
- <https://www.klass39.ru/internet-urok-po-literaturnomu-chteniyu-s-lagerlef-puteshestvie-nilsa-s-dikimi-gusyami/>
- <https://wideopenroad.ru/evropa/shweciya/uppsala.html>

