

# ЧТО ПОЧИТАТЬ

## Статьи

Артемова, Ольга. Солдат войны и прозы / О. Артемова // Народное творчество. - 2014. - № 3 ; . -С. 28-30. - (Репертуар).

*Сценарий литературно-музыкальной композиции, посвященной жизни и творчеству писателя-фронтовика К. Д. Воробьева, уроженца Курской области.*

Балашов, Александр Дмитриевич. Бунинские традиции в творчестве К. Д. Воробьева (на материалах ранней автобиографической прозы) / А. Д. Балашов // Ученые записки Российского государственного социального университета. - 2012. - № 2 (102). -С. 317-320. - Библиогр.: с. 320 (8 назв.).

*Предпринята попытка проследить влияние И. А. Бунина на творчество К. Д. Воробьева.*

Ванторина, Надежда. Чувство долга живет в каждом из нас / Н. Ванторина // Путеводная звезда. - 2012. - № 11. - С. 11

*Отзыв на книгу К. Воробьева "Убиты под Москвой".*

Корнеева Т. С. К. Д. Воробьев. "Убиты под Москвой" : VIII класс / Т. С. Корнеева // Русский язык и литература. - 2016. - № 12. -С. 3-12. (Методика и опыт). - (В помощь молодому учителю).

*Изучение повести Константина Воробьева "Убиты под Москвой" на уроках русской литературы в 8 классе средней школы.*

Красников, Геннадий Николаевич. "Это мы, Господи!." Константин Воробьев / Г. Н. Красников- Вар. загл. : Константин Воробьев // Литература в школе. - 2011. - N 9. -С. 18-20. - (Наши духовные ценности).

*Отражение страшных потрясений двадцатого века в биографии и творчестве Константина Воробьева.*

Соболева, Любовь. В Курской земле его корни / Л. Соболева. - (Имя на обложке) // Библиополе. - 2013. - № 10. -С. 29-33 : фот.

*Страницы биографии и характеристика творчества русского писателя Константина Дмитриевича Воробьева.*

Фочкин, Олег. Не сдавшийся / О. Фочкин// Читаем вместе. - 2014. - № 8/9. -С. 54-55. . - (Из истории знаменитых книг).

*О жизни и творчестве писателя-фронтовика Константина Дмитриевича Воробьева.*

# Интернет-ресурсы

- ❑ Быков, Дмитрий. Константин Воробьев [Электронный ресурс] / Д. Быков // livejournal/ - Режим доступа: <https://ru-bykov.livejournal.com/3453510.html> (24.08.2019).
- ❑ Минаков С. А. Незнаменитый прозаик Константин Воробьев [Электронный ресурс] // Журнальный зал [сайт]. – Режим доступа: <https://magazines.gorky.media/neva/2015/6/neznamenityj-prozaik-konstantin-vorobev.html> (24.08.2019).
- ❑ Под ударами судьбы: Константин Воробьев [Электронный ресурс] // Литературная Россия. – 2006. – Режим доступа: <https://litrossia.ru/item/797-oldarchive/> (24.08.2019).
- ❑ Сосновский, В. Т. Тема коллективизации в посести «Друг мой Момич» К. Д. Воробьева [Электронный ресурс ] // Вестник Адыгейского государственного университета. - 2010. - Вып. 3. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/tema-kollektivizatsii-v-povesti-drug-moy-momich-k-d-vorobyova> (24.08.2019).

*Автор зачитывался мужественными и пронзительными повестями Константина Воробьева с юности. Можно понять, пишет автор, отчего его при жизни не очень-то привлекали в столице. Воробьев шагал не в ногу: он писал не о победах на фронтах, а о тяжких испытаниях войны...*

*Рассматривается повесть Воробьева К. Д. "Друг мой Момич". Анализируя данное произведение, автор статьи отмечает ее высокие художественные достоинства, гражданское мужество Константина Воробьева, который одним из первых в советской литературе показал коллективизацию в деревне как сложный, противоречивый процесс, сопровождаемый многочисленными негативными моментами, отразившимися как на судьбах деревни, так и судьбах русских крестьян.*

