

БИОГРАФИЯ

Родился Андрей Платонов (Климентов) 16 августа 1899 года в Воронеже в рабочей семье, в которой, кроме Андрея, родилось еще 10 детей. Будучи старшим сыном, Андрей Платонович помогал родителям в воспитании братьев и сестер.

Образование Платоновым (фамилию сменил в 1920 году) было получено в церковно-приходской школе, затем – в 4х-классной городской школе. С 1918 года он поступил в техническое училище Воронежа. Из-за трудного материального положения в семье рано начал работать. Сменил много профессий: был помощником машиниста, литейщиком труб на заводе, работал в страховой сфере, в производстве мельничных жерновов.

Писать Платонов стал во время гражданской войны, поскольку работал военным корреспондентом. За этим последовала активная творческая деятельность: Андрей Платонович проявил себя как талантливый писатель (публицист, поэт) и критик. В 1921 году он опубликовал свою первую книгу «Электрификация», а 1922 году в свет вышла книга стихов Платонова «Голубая глубина», получившая положительные отзывы критиков.

После окончания политехникума в 1924 году, Платонов работал электротехником и мелиоратором. Как многие люди того времени, биография Андрея Платонова наполнена идеалистическими революционными идеями. Высказывая их в своих произведениях, автор со временем приходит к противоположному мнению, поняв неосуществимость задуманного.

В 1927—1930 гг. Платонов написал одни из самых значимых своих произведений: повесть «Котлован» и роман «Чевенгур».

Затем в жизни Платонова наступил переломный момент. После печати повести «Впрок», которая была резко раскритикована Иосифом Сталиным, произведения писателя отказывались публиковать. Во время Великой Отечественной войны Платонов, как и во время гражданской войны, работал военным корреспондентом. Повести и военные рассказы Платонова снова стали печататься.

Однако литературная свобода писателя продлилась недолго. В 1946 году, когда вышел рассказ Платонова «Возвращение», его снова перестают печатать из-за чрезмерной критики, теперь уже навсегда. Вероятно, такие события привели его к ироническим мыслям по поводу несбыточности революционных идей. Умер писатель 5 января 1951 года в Москве от туберкулеза, и был похоронен на Армянском кладбище.

Литературная слава к писателю пришла уже после смерти. Как кратко заметил В. Васильев: «Читатель разминулся с Андреем Платоновым при его жизни, чтоб познакомиться с ним в 60-е годы и открыть его заново уже в наше время».

Информация взята с сайта [«Образовака»](#).