

Критики и литературоведы о творчестве писателя

О ЖИЗНИ

В плену у мифа : об американском писателе Эрнесте Хемингуэе // Личность и культура. - 2018. - № 3. -С. 76-83 : 11 фот- (Грани).

О знаменитом на весь мир писателе Эрнесте Хемингуэе.

Выход из тела // Чудеса и приключения. - 2018. - № 8. -С. 33. - (На семи ветрах).

Рассказывается о случае на фронте с писателем Эрнестом Хемингуэем, в результате которого он почувствовал, как его душа покинула тело.

Евграфов, Геннадий. Любовь и смерть сердцеда / Г. Евграфов // Крестьянка. - 2009. - № 9. -С. 48-53 : 11 фот. - (Чтение).- (Ностальгия).

Личная жизнь американского писателя, лауреата Нобелевской премии по литературе Эрнеста Хемингуэя.

Ефимова, Марина. [Женщины Хемингуэя. Прототипы и персонажи](#) / М. Ефимова // Иностранная литература. - 2012. - № 3. -С. 238-244.

Рассмотрены любовные истории Эрнеста Хемингуэя. Проведены параллели его жизни и сюжетов произведений.

И. Г. Эрнест Хемингуэй и мифы о нем // Культурология. - 2004. - № 3. - С. 57-58. - Библиогр.: с. 58 (2 назв.). - (Теория и история словесных форм художественной культуры).

Биографические сведения об американском писателе Э. Хемингуэе.

Карклиныш, Игорь. [Роковое ружье Хемингуэя](#) / И. Карклиныш // Мастерружье. - 2011. - № 8. -С. 66-73 : фот. цв. - (Крупным планом).

Решив добровольно уйти из жизни Эрнест Хемингуэй осуществил свое решение, разрядив охотничье ружье в голову и не оставив никаких шансов. В статье рассказана история этого "рокового ружья" Хемингуэя.

Матроскина, Марина. Эрнест Хемингуэй и Мэри Уэлш. "Заботься обо мне, малыш" / М. Матроскина // Имена. Люди, судьбы, времена. - 2012. - № 11. -С. 82-90 : фот. - (История любви).

Семейная жизнь великого Хема и его самой любимой женщины.

Рудницкая, Наталия. "Заботься обо мне, малыш, как заботятся о своих старших друзьях все малыши" / Н. Рудницкая // Gala Биография. - 2011. - № 13. -С. 112-122 : фот. - Спец. вып. - (Золотая коллекция).

История любви американского писателя Эрнеста Хемингуэя и его четвертой жены Мэри Уэлш. Они прожили вместе пятнадцать лет. Это был самый долгий и счастливый брак писателя.

Критики и литературоведы о творчестве писателя

И ТВОРЧЕСТВЕ

Бай, Евгений. Хемингуэй выбрал безысходность. У романа "Прощай, оружие!" появилось 47 новых концовок / Е. Бай // Эхо планеты. - 2012. - № 28. -С. 46-47 : ил. - (Культура. Наследие).

В США переиздан всемирно известный роман Эрнеста Хемингуэя "Прощай, оружие!". Оригинальный 330-страничный текст дополнен различными вариантами концовки романа, которые когда-то автор отверг.

Ефимов, Игорь. [Эрнест Хемингуэй](#) / И. Ефимов // Звезда. - 2012. - № 8. -С. 177-201. . - (Эссеистика и критика).

Творчество американского писателя Эрнеста Хемингуэя.

Каролинский, Гарри Давидович. По ком звонит колокол / Г. Д. Каролинский // Дальний Восток. - 2016. - № 6. -С. 186-188. - Биогр. справка об авт. на с. 234. . - (Страницы истории).

Рассказ автора о поисках данных о генерале Дугласе (летчике Якове Владимировиче Смушкевиче). Размышления о героях романа "По ком звонит колокол" Э. Хемингуэя.

Курилко, Алексей. Морской лев литературы : эссеистический анализ и разбор главного произведения Эрнеста Хемингуэя / А. Курилко // Сура. - 2016. - № 4 (134). -С. 188-203 : 2 фот. - (Критика. Рецензии. Обзоры).

О повести Эрнеста Хемингуэя "Старик и море".

Мелихов, Александр. [Победитель получает плевки](#) / А. Мелихов// Иностранная литература. - 2012. - № 8. -С. 259-271. - (Статьи, эссе).

Эрнест Хемингуэй как писатель и человек. Анализ его основных произведений и прожитых жизненных ситуаций.

Мелихов, Александр Мотельевич. [Праздник, который всегда без нас](#) / А. М. Мелихов. - // Нева. - 2011. - N 3. -С. 211-219.

Хемингуэй идеально пришелся впору советским шестидесятым: коммунистическая химера в ее бюрократическом завершении уже умирала, а культ мужества и благородства, из которого она родилась, еще держался.

Рогова М. С. Метод айсберга / М. С. Рогова // Читаем, учимся, играем. - 2017. - Вып. 7. - С. 33-40 : ил., фот. - Библиогр.: с. 39.

Жизнь и творчество знаменитого американского писателя, лауреата Нобелевской премии Э. Хемингуэя.


Сазанович, Елена. Эрнест Хемингуэй. Праздник, который всегда с тобой / Е. Сазанович// Юность. - 2014. - № 7. -С. 30-32 : фот. . - (100 книг, которые потрясли мир).

О жизни и творчестве американского писателя Эрнеста Хемингуэя.

Семенова, Нина Васильевна. Спорт в романе Эрнеста Хемингуэя "Фиеста" ("И восходит солнце") / Н. В. Семенова // Вестник Тверского государственного университета. - 2017. - № 3. -С. 56-62. - Библиогр.: с. 61-62 (21 назв.). (Литературоведение).

Показаны причины, по которым все, что связано со спортом в романе Э. Хемингуэя "Фиеста", несет на себе негативную коннотацию.

Интернет-ресурсы



Ernest Hemingway

Эрнест Миллер Хемингуэй

Сайт посвящен американскому писателю Эрнесту Хемингуэю (21.07.1899 - 02.07.1961), лауреату нобелевской и пулицеровской премий.

Издатели рекламировали книгу "Старик и море", написав на обложке: «Попробуйте отыскать современного молодого прозанка».

Эрнест Миллер Хемингуэй [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://hemingway-lib.ru/>



Эрнест Хемингуэй / Ernest Hemingway. Гении и злодеи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?time_continue=62&v=gR3gGAA02T8



Хемингуэй. Жизнь и смерть агента "Арго" [Электронный ресурс]: док. фильм. – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?time_continue=260&v=fTVSzxPFIZg