БИОГРАФИЯ

Кир Булычев – выдуманный писательский псевдоним. Настоящее имя – Игорь Всеволодович Можейко. Будущий литератор появился на свет 18 октября 1934 года в городе Москва. Папа мальчика – выходец из дворянского рода, в юности покинул дом и стал жить самостоятельно. Мама автора воспитывалась в семье офицера и до событий 1917 училась в Смольном институте благородных девиц. Поженились в 1925 году, через пять лет развелись. Мать вторично вышла замуж, родила Игорю сестру.

В 1957 году молодой человек получил диплом Московского государственного института иностранных языков и отправился работать переводчиком в Бирму. Вернувшись в Москву, занялся изучением культуры стран Востока в Академии наук. После окончания остался в Академии преподавать историю Бирмы. Игорь Всеволодович получил степень кандидата наук в 1965 году, а в 1981 – степень доктора исторических наук. Среди ученых прославился трудами по истории Юго-Восточной Азии.

Первым художественным произведением Булычева стал напечатанный в 1961-м рассказ «Маунг Джо будет жить». Фантастическим же "первенцем" стал небольшой рассказик «Долг гостеприимства». Довольно скоро произведения Игоря Можейко, пишущего под псевдонимом Кир Булычев, стали пользоваться любовью читателей. А чуть позже его рассказы и повести стали издаваться отдельными книгами. В 1977 была экранизирована его повесть «Сто лет тому вперед». Многосерийная кинокартина, снятая по ее мотивам, называлась «Гостья из будущего». Всего он посвятил свой любимой героине Алисе 52 произведения. В них она путешествовала на другие планеты, попадала в прошлое, параллельное сказочное измерение и еще много куда. Несмотря на невероятный успех экранизации, Кир продолжал много писать, а его произведения нравились читателям. Довольно часто он занимался адаптацией своих рассказов и повестей под киносценарии. Около двадцати произведений Булычева были экранизированы.

При жизни Кир Булычев получал много заслуженных престижных наград и премий. Среди них Государственная премия СССР (1982), Всероссийская премия «Аэлита», «Орден рыцарей фантастики» и Российская литературная премия имени Александра Грина, которой он был удостоен посмертно в 2004 (умер в 2003 году).

Еще одной известной серией Кира Булычева был цикл юмористических произведений о жизни обитателей городка Великого Гусляра (прототип – Великий Устюг): более ста повестей и рассказов. Еще одним героем, который фигурировал во многих произведениях Булычева, является доктор Павлыш. Ему посвящено один роман «Проселок» и восемь других, менее объемных произведений. Героиня множества других произведений Кира Булычева Кора Орват – это своеобразная повзрослевшая версия Алисы Селезневой. Однако она интересуется раскрытием преступлений. Примечательно, что в некоторых произведениях она пересекается с Алисой.

Возможно биография писателя, в отличие от его литературных героев не содержит много ярких или интересных событий, это все с лихвой компенсировалось неуемной фантазией автора, сумевшего создать целый мир, описанный в нескольких сотнях прекрасных произведений.

Источники: https://bibliogid.ru/pisateli/o-pisatelyakh/534-bulychjov-kir
https://fb.ru/article/248663/biografiya-kira-bulyicheva-knigi-pisatelya-interesnyie-faktyi
https://24smi.org/celebrity/5524-kir-bulychev.html