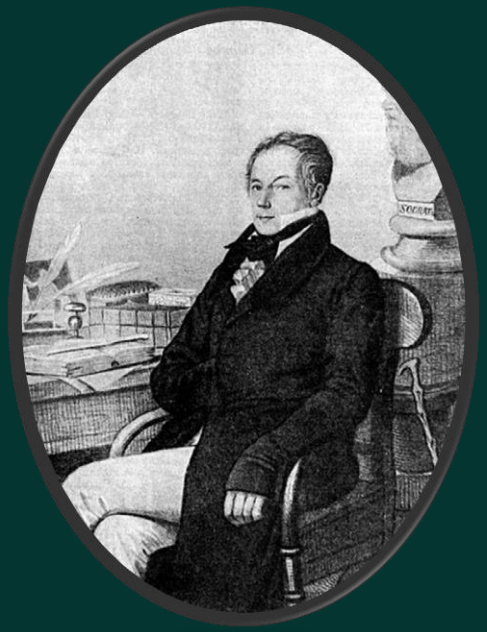
СТРАНИЦЫ ЭТИХ КНИГ - ИСТОРИЯ САМА



К 250-летнему юбилею

Николая Михайловича

Карамзина

Виртуальный обзор

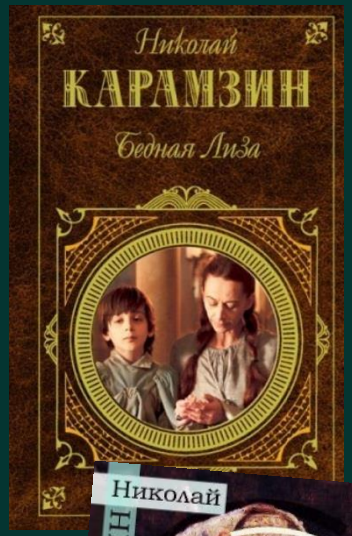
Николай Михайлович Карамзин

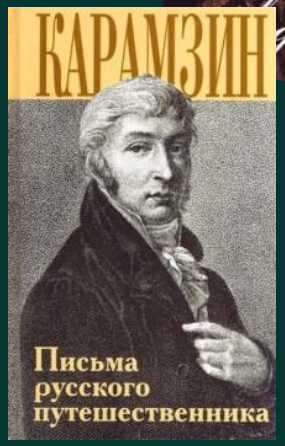
(1766 – 1826)

К чему ни обратись в нашей литературе — всему начало положено Карамзиным: журналистике, критике, повести-роману, повести исторической, публицизму, изучению истории.

В. Г. Белинский

12 декабря 2016 года
Россия отпразднует
250-летие
со дня рождения выдающегося
русского писателя
Николая Михайловича Карамзина.
Представляем вашему вниманию
обзор, посвященный творчеству
писателя.



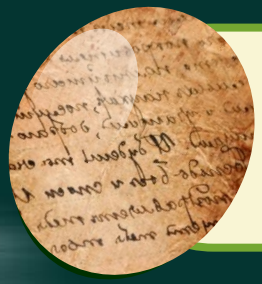


Темы обзора

Реформатор русского языка

Сентиментализм

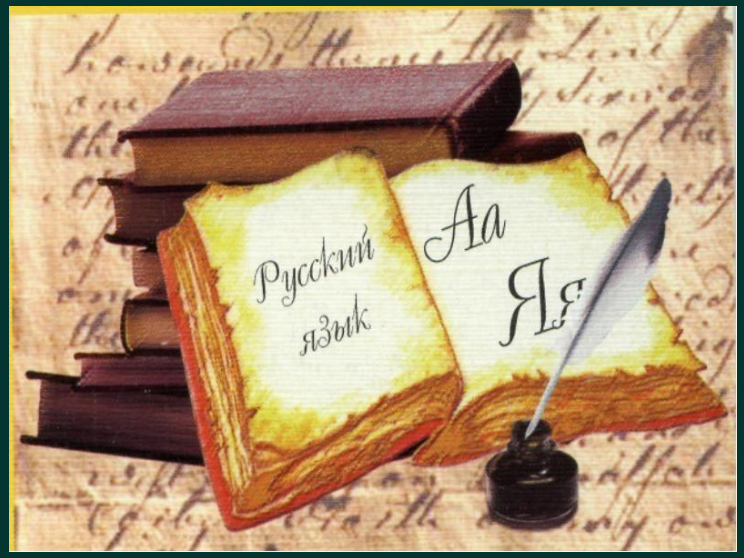
Поэзия Карамзина



Карамзин-историк

Реформатор русского языка

Карамзин вошёл в историю как реформатор русского языка. Его слог лёгок на галльский манер, но вместо прямого заимствования Карамзин обогатил язык словами-кальками, такими, как «впечатление» и «влияние», «влюблённость», «трогательный» и «занимательный».



Именно он ввёл в обиход слова «промышленность», «сосредоточить», «моральный», «эстетический», «эпоха», «сцена», «гармония», «катастрофа», «будущность».

Горбачев, А. Ю.
Русская литература от Карамзина до Горького : новые грани / А. Ю. Горбачев. - Минск : ТетраСистемс, 2006. - 218 с.

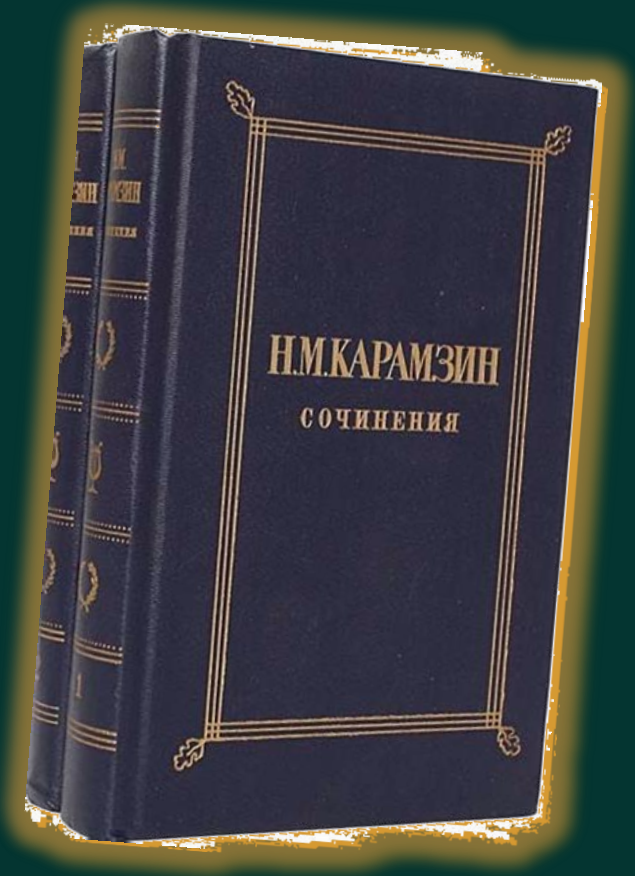
В книге известного литературоведа Александра Горбачёва раскрывается тема влияния прозы и поэзии Карамзина на развитие русского литературного языка.

Адресована книга учителям, учащимся, абитуриентам, а также всем, кто интересуется проблемами русской литературы и неравнодушен к философским вопросам. В книге анализируются произведения русской литературы, большинство из которых давно признаны классическими.

Места выдачи:
Центральная детская библиотека

Карамзин, Н. М.
Сочинения : в 2-х т. / Н. М. Карамзин. - Ленинград : Худож. лит., 1984.

В сборники вошли: «Письма русского путешественника», повести, стихотворения, критика. публицистика, главы из «Истории государства Российского».



Места выдачи:
Абонемент ЦГБ
Центральная детская библиотека

Муравьев, В.
Николай Карамзин / В. Муравьев. - Москва : Эксмо ; [Б. м.] : ИзографЪ, 2005. - 603 с. - (Русские биографии).

В этой книге, принадлежащей перу Владимира Муравьева, известного историка и литератора, Н. М. Карамзин предстает не только в облике дворцового историографа, внесшего неоценимый вклад в исследования «преданий старины глубокой», но и как простой смертный — внимательный сын, любящий муж, заботливый отец. Человек с большой буквы, до конца жизни сохранивший преданность своему Отечеству.

Места выдачи:
Филиал №3 (н.п. Высокий)

Смирнов, А. Ф.
Николай Михайлович Карамзин / А. Ф. Смирнов. - Москва : Рос. газета, 2005. - 560 с.

Новая книга А. Ф. Смирнова посвящена Николаю Михайловичу Карамзину, предмету давнего и пристального внимания исследователя. Еще в 1980-е годы, на заре перестройки, Анатолий Смирнов одним из первых опубликовал после долгого перерыва текст записки «О древней и новой России», а затем и полный текст «Истории государства Российского», сопроводив его предисловием и собственным комментарием.

Места выдачи:
Читальный зал ЦГБ

Сентиментализм

Публикация Карамзиным «Писем русского путешественника» и повести «Бедная Лиза» открыли в России эпоху сентиментализма. Публикация этих произведений имела большой успех у читателей того времени, «Бедная Лиза» вызвала множество подражаний.

Сентиментализм Карамзина оказал большое влияние на развитие русской литературы: от него отталкивался, в том числе, романтизм Жуковского, творчество Пушкина.

«Доминантой «человеческой природы» сентиментализм объявил чувство, а не разум, что отличало его от классицизма».

Карамзин, Н. М.
Бедная Лиза : повести / Н. М. Карамзин. - Москва : Сов. Россия, 1985. - 61 с.

(В ЦБС есть и другие издания)

«Я люблю сии времена; люблю на быстрых крыльях воображения летать... под сению давно истлевших вязов искать брадатых моих предков, беседовать с ними о приключениях древности, о характере славного народа русского...» - так начал одну из своих повестей великий русский историк Н. М. Карамзин. Предлагаем вместе с ним отправиться в путешествие по старой Руси, читая удивительную повесть о любви и вражде тех давних времен.

Места выдачи:
Абонемент ЦГБ
Центральная детская библиотека
Отдел детской литературы ЦГБ
Филиал №3 (н.п. Высокий)

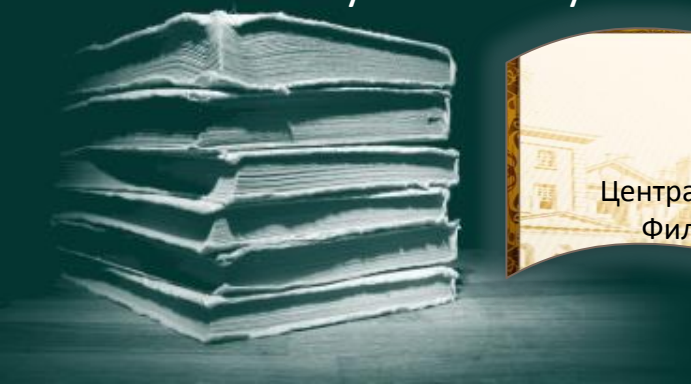
Карамзин, Н. М.
Записки старого московского жителя : избранная проза / Н. М. Карамзин ; сост., вступ. ст. и примеч. В. Б. Муравьева. - Москва : Моск. рабочий, 1986. - 526 с. - (Литературная летопись Москвы)

В настоящий сборник включены избранные прозаические произведения замечательного русского писателя Н. М. Карамзина. Среди них повести «Бедная Лиза», «Наталья, боярская дочь», «Марфа-посадница», сказки, рассказы и очерки, описывающие быт современной писателю Москвы и рассказывающие о ее истории, - «Записки старого московского жителя», «Путешествие вокруг Москвы».

Места выдачи:
Абонемент ЦГБ
Центральная детская библиотека
Отдел детской литературы ЦГБ,
Филиал №3 (н.п. Высокий)
Филиал №5 (н.п. Протоки)

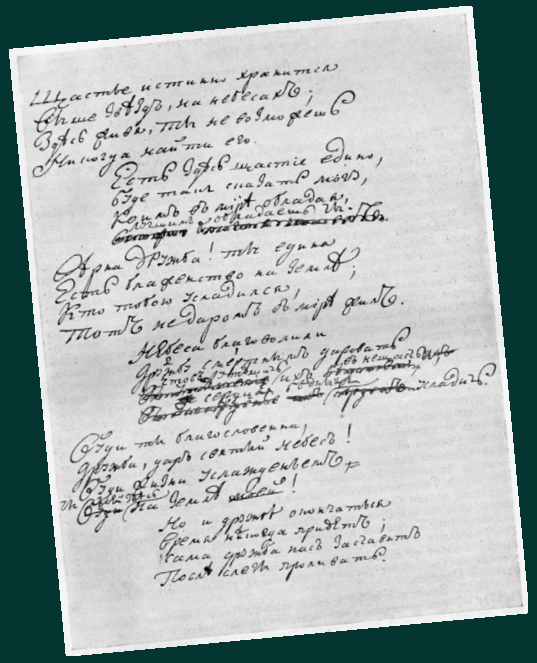
Карамзин, Н. М.
Наталья, боярская дочь : повести : для детей ст. шк. возраста / Н. М. Карамзин. - Москва : Сов. Россия, 1988. - 94 с.

В сборник вошли три произведения, наиболее известные и характерные для творчества Н. М. Карамзина. «Бедная Лиза» - первая русская повесть литературы символизма - о печальной участи крестьянской девушки, полюбившей дворянина и брошенной им. В повести «Наталья, боярская дочь» Н. М. Карамзин изображает старую Русь, быт и нравы того времени. Историческая повесть «Марфа-посадница» рассказывает об одном из самых драматических эпизодов истории вольного русского города Новгорода – о присоединении его к Московскому княжеству.



Места выдачи:
Абонемент ЦГБ
Центральная детская библиотека
Филиал №3 (н.п. Высокий)

Поэзия Карамзина

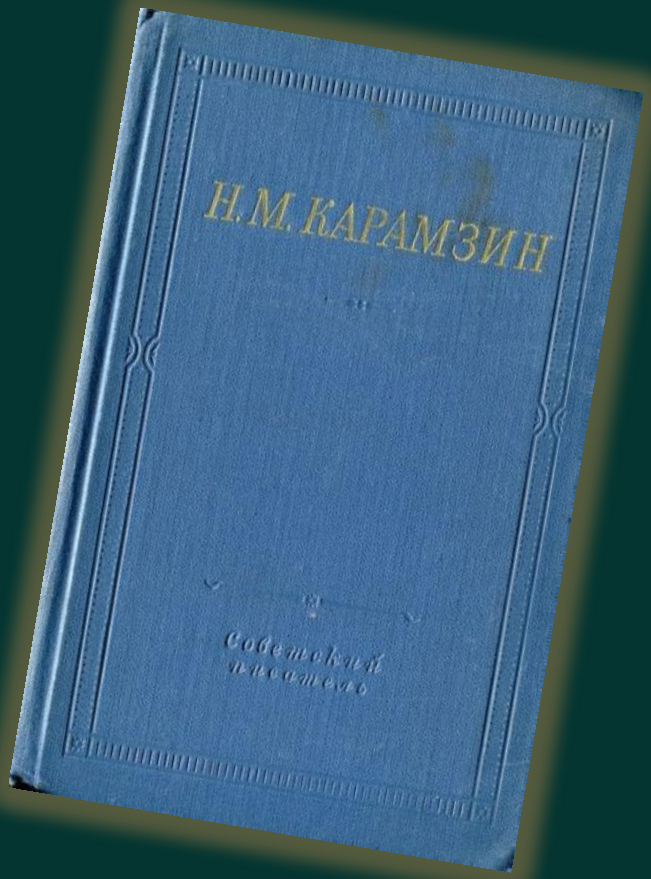


«Поэзия Карамзина, развивавшаяся в русле европейского сентиментализма, кардинально отличалась от традиционной поэзии его времени, воспитанной на одах Ломоносова и Державина».

Карамзина интересует не внешний, физический мир, а внутренний, духовный мир человека. Его стихи говорят «на языке сердца», а не разума. Объект поэзии Карамзина составляет «простая жизнь», и для её описания он использует простые поэтические формы — бедные рифмы, избегает обилия метафор и других тропов, столь популярных в стихах его предшественников.

Карамзин, Н. М.
Полное собрание стихотворений / Н. М. Карамзин. – Москва - Ленинград : Сов. писатель, 1966. - 424 с.

Николай Михайлович Карамзин – выдающийся историк государства Российского, но для своей эпохи он ещё и выдающийся поэт, искусно владеющий Словом. В это издание вошли все известные стихи Николая Михайловича. Может быть кому-то это поможет открыть для себя новую неисчерпаемую вселенную, имя которой – КАРАМЗИН…



Карамзин - историк

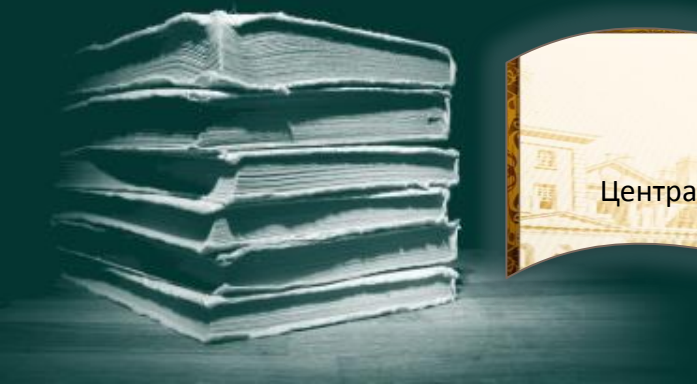
«И летописи, и старинные песни отдают справедливость великому уму Марфы Борецкой, сей чудной женщины, которая умела владеть народом». Иллюстрация Б. М. Десницкого к повести Н. М. Карамзина «Марфа-Посадница, или Покорение Новагорода».

Интерес к истории возник у Карамзина с середины 1790-х годов. Он написал повесть на историческую тему — «Марфа-посадница, или Покорение Новагорода». В этом же году указом Александра I он был назначен на должность историографа, и до конца своей жизни занимался написанием «Истории государства Российского», практически прекратив деятельность журналиста и писателя.

«В своём труде Карамзин выступал больше как писатель, чем историк — описывая исторические факты, он заботился о красоте языка, менее всего стараясь делать какие-либо выводы из описываемых им событий».

Карамзин, Н. М.
Записка о древней и новой России и ее политическом и гражданском отношениях / Н. М. Карамзин. - Москва : Наука, 1991. - 127 с.

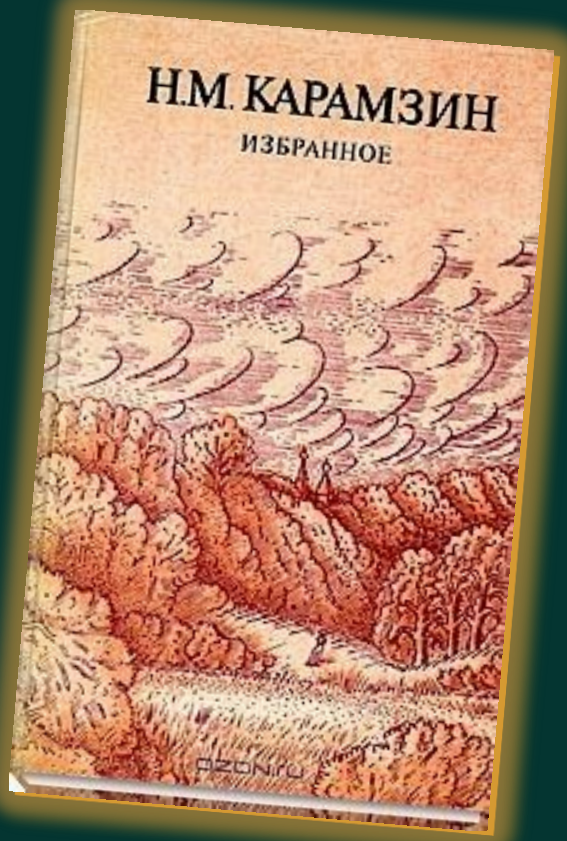
«Записка» составлена Н. М. Карамзиным по просьбе великой княгини Екатерины Павловны, младшей сестры Александра I и представлена императору в марте 1811 года в Твери. В этом произведении Карамзин выражает взгляды наиболее дальновидной части консервативной оппозиции, недовольной ходом либеральных реформ Александра I и деятельностью М. М. Сперанского.

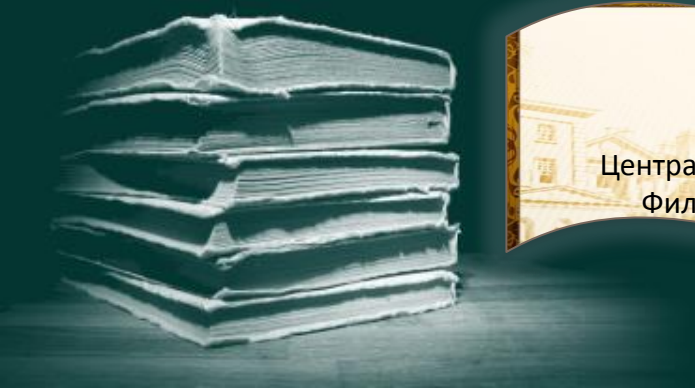


Места выдачи:
Абонемент ЦГБ
Центральная детская библиотека

Карамзин, Н. М.
Избранное / Н. М. Карамзин. - Москва : Дет. лит., 1990. - 397 с.

В книгу вошли наиболее яркие страницы из «Истории государства Российского», записки и очерки о путешествии вокруг Москвы, о русской старине, о любви к отечеству и народной гордости.





Места выдачи:
Абонемент ЦГБ
Центральная детская библиотека
Филиал №3 (н.п. Высокий)

Карамзин, Н. М.
История государства Российского : в 12 т. / Н. М. Карамзин. - Москва : Наука, 1991. - 821 с.

«История государства Российского» — многотомное сочинение Н. М. Карамзина, описывающее российскую историю, начиная с древнейших времён до правления Ивана Грозного и Смутного времени.

Именно это произведение благодаря высоким литературным достоинствам и научной скрупулёзности автора открыло историю России для широкой образованной публики и наибольшим образом способствовало становлению национального самосознания.

Места выдачи:
Абонемент ЦГБ
Центральная детская библиотека
Филиал №3 (н.п. Высокий)

Карамзин, Н. М.
История государства Российского / Н. М. Карамзин. - Москва : ЭКСМО, 2002. - 829 с.

(В ЦБС есть и другие издания)

Знаменитая «История государства Российского», все двенадцать томов которой вошли в эту книгу, стала крупным событием общественной жизни страны, эпохой в изучении нашего прошлого.

Места выдачи:
Центральная детская библиотека
Филиал №3 (н.п. Высокий)
Филиал №5 (н.п. Протоки

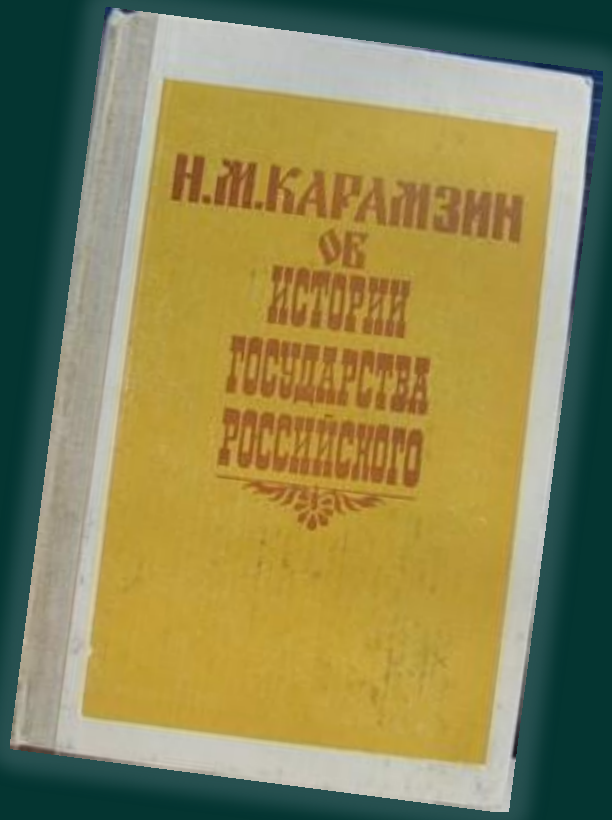
Карамзин, Н. М.
Марфа-посадница, или Покорение Новагорода : повести / Н. М. Карамзин. - Ленинград : Худож. лит., 1989. - 430 с. - (Классики и современники. Русская классическая литература).

Книга содержит повести, созданные писателем на историческом материале («Наталья, боярская дочь», «Марфа-посадница, или Покорение Новагорода»), а также главы из «Истории Государства Российского», освещающие русскую историю с IX до начала XVII века.

Места выдачи:
Абонемент ЦГБ
Центральная детская библиотека
Отдел детской литературы ЦГБ
Филиал №3 (н.п. Высокий)
Филиал №5 (н.п. Протоки)

Карамзин, Н. М.
Об истории государства Российского / Н. М. Карамзин. - Москва : Просвещение, 1990. - 383 с.

В книгу включены отрывки из «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина. Издание преследует цель ознакомить читателей с научным наследием известного русского писателя и историка.



Места выдачи:
Филиал №1 (Забота)
Абонемент ЦГБ
Центральная детская библиотека)

Карамзин, Н. М.
Предания веков : сказания, легенды, рассказы из «Истории государства Российского» / Н. М. Карамзин ; изд. подгот. Г. П. Макогоненко. - Москва : Правда, 1989. - 763 с.

В книгу вошли избранные главы из «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина. Писатель в этом произведении показал различные важные события политической, гражданской и культурной жизни России, происходившие на протяжении семи веков; создал галерею характеров русских людей: князя, крестьян, полководцев, героев многочисленных сражений «за землю русскую».

Места выдачи:
Центральная детская библиотека)

Муниципальное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система»
Библиотека-филиал №7

Составитель: Филиппова С. Г., главный библиограф
библиотеки-филиала № 7 МУК «ЦБС»

При составлении использовались материалы сайтов Интернета:

http://bookmix.ru/
http://books.academic.ru/
www.livelib.ru
http://www.litmir.co/
https://ru.wikipedia.org/
иллюстрации и цитаты из книг