

Положение о Конкурсе фигурной поэзии
«В краю полярных сияний»,
посвященном 80-летию Мурманской области

Организатор конкурса: Центральная городская библиотека г. Оленегорска

1. Основными задачами Конкурса фигурной поэзии (далее Конкурс) являются:

- 1.1. Стимулирование интереса к истории, культуре, природе и достопримечательностям Мурманской области;
- 1.2. Предоставление возможности для творческого самовыражения;
- 1.3. Развитие интереса к словесным видам творчества

2. Сроки проведения конкурса: с 1 января по 20 мая. Победители будут объявлены 27 мая (в День Общероссийских библиотек)

3. Условия проведения конкурса.

3.1. Участники конкурса:

Принять участие в конкурсе могут все участники группы «Молодежные предпоЧтения» в социальной сети ВКонтакте.

3.2. На конкурс предоставляются стихи, посвященные Мурманской области – ее природе, достопримечательностям, истории, или городам. Стихи принимаются по следующим номинациям:

- Хайку (хокку)
- Синквейн
- Акrostих
- Диамант

Алгоритмы и примеры этих четырех видов фигурной поэзии можно посмотреть в Приложении 1 (см. ниже)

3.3. Требования к конкурсным работам:

- На конкурс принимаются стихи, написанные только самими участниками группы.
- Допускается представление на конкурс по 1 стихотворению в любой из 4 номинаций, или по 1 стихотворению в каждой номинации.
- Работы размещаются участниками самостоятельно в группе «Молодежные предпоЧтения» в специально созданном для этих целей обсуждении – «Конкурс фигурной поэзии».
- В работе должны быть указаны: ФИО участника, конкурсная номинация.

3.4. Оценка конкурсных работ:

Победителей Конкурса определяет Жюри – сотрудники Центральной городской библиотеки. По решению жюри возможно приглашение иных лиц для участия в подведении итогов Конкурса.

Принятые на конкурс работы не комментируются. Итоги Конкурса не пересматриваются.

4. Критерии оценки работ:

- соответствие заявленной номинации и тематике конкурса (стихи о Мурманской области!);
- смысловое наполнение;
- эмоциональное воздействие;
- умение использовать поэтические приемы.

5. Награждение победителей.

Все участники конкурса награждаются благодарственными письмами, победители (по 1 в каждой номинации) – грамотами и ценными призами. Среди **возможных** призов – книги молодежной тематики, USB-накопитель.

Приложение 1. Виды фигурной поэзии с примерами.

Диамант - Это стихотворение, состоящее из 7 строк.

Алгоритм составления диаманта: для первой и седьмой строк выбирают два существительных, являющихся антонимами. Вторая строка – два прилагательных, относящихся к первому существительному. Третья – три глагола, относящихся к первому существительному. Центральная четвертая строка состоит из четырех слов, причем два из них характеризуют первое существительное, а два – контрастное ему понятие, завершающее диамант. Вместо четырёх слов могут стоять две короткие фразы, противоположные по смыслу.

Пятая и шестая строчки зеркально повторяют вторую и третью, только относятся к последнему существительному. Пример:

Обломов
Ленивый, добрый,
Лежащий, мечтающий, умирающий.
Пассивность, бездействие, активность, инициативность.
Работающий, решающий, живущий,
Настойчивый, расчетливый
Штольц.

Акрости́х – это редкий, но весьма интересный и многими любимый вид стихотворения. Первые буквы всех строк в нем образуют какое-нибудь слово или словосочетание, позволяя зашифровать таким образом послание или придать новый смысл. Примеры:

Лазурный день
Угас, угас.
Ночная тень
Ах! Скрыла нас.

Или:

Вода течёт неспешно и не знает –
Обрыв внезапно встанет на пути,
Дорогу ей коварно прерывая!
Обратного пути уж не найти!
Потоком бурным с кручи низвергаясь,
Алмазной пылью воздух насыщая,
Дрожа в экстазе, бьётся и гудит...

Синквейн – стихотворение, состоящее из пяти строк, которое пишется по определенным правилам. Алгоритм написания синквейна:

1-я строка. Кто? Что? 1 существительное.

2-я строка. Какой? 2 прилагательных.

3-я строка. Что делает? 3 глагола.

4-я строка. Что автор думает о теме? Фраза из 4 слов.

5-я строка. Кто? Что? (Новое звучание темы). 1 существительное. Примеры:

Лето

Теплое, солнечное.
Купаться, отдыхать, гулять.
Лучшее время года.
Каникулы.

Война

Жестокая, страшная.
Убивает, мучает, стреляет.
Я видел фильмы про войну.
Ужас.

Хайку (хокку) Стих в виде хайку выражает личное переживание человека.

Примерный алгоритм написания хайку:

Строчка 1: «Я видел, делал, чувствовал и т.д.» (кого-то или что-то)

Строчка 2: Какого?

Строчка 3: Как? Пример:

Снегирь

Я видел птицу,
Прилетевшую зимой,
Красиво...